

# 物理属于相爱的人



[物理属于相爱的人\\_下载链接1](#)

著者:[德] 尤丽·策

出版者:人民文学出版社

出版时间:2011-5-1

装帧:平装

isbn:9787020081905

两名顶尖物理学天才在大学时代就展露过人天赋，他们彼此相爱，形影不离。然而一次物理课上联手解开顶尖难题之后，微妙的冲突造成了两人的心结，两个势均力敌的天才从此分道扬镳，一个拥有了显赫地位却骄傲刻薄，一个拥有了美满家庭却渴望逃出。凶手是谁，一开始就已经知道，但真正的动机直到最后一刻才揭晓。爱有多伟大，就有多残酷。这是一部前所未有的情感悬疑小说，并用物理学证明了穿越的可能——头脑的世界很美妙，又很恐怖！

作者介绍:

尤丽·策，1974年生于德国波恩，1999年曾在纽约联合国总部实习，现居莱比锡，从事写作与法律研究。这位年轻的德国小说家持续不断地挑战世界及其准则，2001年发表第一本小说《老鹰与天使》，至今已经出版了八本书，囊括欧洲众多文学奖项，包括德国图书奖、瑞典Per Olov Enquist小说奖、法国Prix Cevennes 欧洲最佳小说奖。

目录: 序幕  
第一章 奥斯卡  
第二章 罪行  
第三章 谋杀的绝佳时机  
第四章 探长  
第五章 故事并未结束  
第六章 证人再度登场  
第七章 杀手现形  
尾声  
· · · · · (收起)

[物理属于相爱的人\\_下载链接1](#)

标签

小说

德国文学

推理

德国

物理

尤丽·策

外国文学

悬疑

## 评论

其实是一个不装逼会死星人为了挽回分道扬镳的基友搞了一出阴谋论结果装逼失败又一次彻底失去基友的故事，剧情槽点很多，然而架不住作者文笔美，最大的成功大概是塑造了奥斯卡这个重度装逼犯，以及描述了一段如诗如画的小清新校园纯爱。被“告诉我，今晚你为什么来日内瓦”“为了告诉你，我们不会再见了”这两句对白虐出一口血

-----  
基友夺回已婚恋人之战，倒楣的是妻子的相好

-----  
有无法在一起的恋人们，应当使自己成为一个模态实在论者——所有的可能世界都和现实世界一样真实——至少在其中一个世界里，你们永远不会失去彼此。

-----  
死基佬O的赌博。一个用半生在逃避成为基佬的人最终因一个误会而终于被死基佬捉住，并且也永远使得死基佬失去他的故事。此后，奥斯卡永远失去了他的“朋友”

-----  
从量子力学的哥本哈根解释和平行宇宙解释讲到康德、维特根斯坦、胡塞尔，然后讲到双重思想……反对隐喻的理科生看了要气死了

-----  
诡计烂到炸……人物塑造太典型化了，可是我还是好喜欢两个人从头到尾写公式写到相遇的那个场景

-----  
最后那里居然好像木有看懂

-----  
个人认为“double life”意即对形婚的影射——真正的悲剧从来不属于大众，而是属于个人

-----  
独到一半，弃。物理属于相爱的人，我生来与它无缘，故，无法去爱。大段大段的环境描写和物理描写，简直让我闷死了，看到探长和里昂关于时间第四维的对话，终于看不下去了.....弃。谁能给我说说结局？

-----  
对于物理学或者推理小说而言都太文艺了...

-----  
题目这样然后一看是德国人写的我就笑点很低地笑了

-----  
物理炫学的感觉。心理描写也很混乱。越是想爱，越是执念。

-----  
①前半部分基得没法看；②充分体现了学者情商低的问题；③没有物理，也没有相爱的人。

-----  
作为推理小说太平常了，作为思想小说也太平常了。

-----  
标题党。节奏太慢。

-----  
搅基言情弱智犯罪小说，剧情和设定都乱七八糟

-----  
9/18读完！案情★★，人物★★★★★，文字★★★★★，晦涩度★★★★★，基情★★★★★★★★★★.....

计谋设计堪称巧妙，融入了量子力学的“观察者”理论，还隐隐地与宗教遥相呼应，名言绝句比比皆是，意识流遍横纵野——奥斯卡与赛巴斯蒂安，多重宇宙中的双生火焰。

阅读体验很差的小说，大段大段的心理描写非常难读，人物除了两个物理学家和探长之外都感觉很不立体，有些人感觉很多余，结局有点隐晦，但是情节本身非常吸引人，越想越觉得妙。

希望可以读到作者的其他作品！

[物理属于相爱的人\\_下载链接1](#)

## 书评

这本书是我第一次在基本不了解作者以及完全不了解内容的情况下凭着第一感觉买的三本书之一（另两本是米泽穗信的《追想五断章》和王晋康的《终极爆炸》）。买这本书是因为书名里的“物理”两字——出于我所学专业的直觉。我一直有一种感觉，从Dan Brown的《数字城堡》以来，理...

千古传诵的伟大爱情总会带有某种超越性。恋爱中的青年男女必须跨越家族仇恨、阶级差异、容貌缺陷、身份地位乃至生死两隔等带来的巨大鸿沟，才有可能谱写一段可歌可泣的爱情神话。罗密欧与朱丽叶、爱斯梅拉达与卡西莫多、梁山伯与祝英台、聂小倩与宁采臣乃至杨过与小龙女，莫不...

我给书打了四星，但是我不敢把这本书推荐给任何人。就算我并不以十分的恶意来揣摩这本小说的话，也可以找出很多诟病之处。首先是这本小说的题目，物理属于相爱的人。这个题目确实融合了这本小说的两大因素，物理（塞巴斯蒂安一直寻找的多重空间），还有相爱的人。但是这本书...

本书接近结尾的时候，我以为自己读到了世界上构思最精巧的爱情小说：谁能将“平行世界”理论和其他一众理论物理学问题跟爱情扯上关系？《物理属于相爱的人》的作者

就成功做到了这点。主人公之一塞巴斯蒂安对“平行世界”理论的信仰源自他对修正现实生活的强烈愿望。正因为他曾...

-----  
该小说家运用了大量的感性细节描写，创造的意境很美，却削弱了悬疑/侦探类小说本质的阅读快感。大量的物理学描写上升到了哲学的高度，对小说情节来说毫无推动作用，同样影响阅读。最关键的，在推理情节处理上也没有丝丝相扣，最后破案运用了语言上的谐音，读者阅读的时候会产生...

-----  
买这本书，还是大一暑假在老家一家书少到极致的书店里，我一眼就看到它亮粉色的塑料书皮和嚼味的名字，真是直接击中我的少女心。就算现在已经大学毕业的我，仍然很喜欢它的包装设计。一直没有读它，这次再回老家的高铁成了久违但合理的契机。打开书，从扉页开始...

-----  
一本书，只收获一句话也不算白读。  
刚刚读完的时候，其实只是把故事的大概明白了，但是，真正的关于多重世界、平行理论，我并不是很明白~没明白他俩所持的不同的观点究竟是什么，而且，觉得这本书，哲学比物理更重要吧。是直到看了一位豆瓣点评才明白的☺\_☺。虽然书让我读的...

-----  
其实，敲打键盘的手有点僵硬，心跳与呼吸忽而连得很近  
把书翻了两遍，急切地想与人分享对这本书的感受，激动地上豆瓣，居然没有人写书评，等了两天，还是没有人，实在按捺不住了：好，自己动手，丰衣足食  
老实说，我并不执迷悬疑小说，我只是个地道的腐女，塞巴斯蒂安和奥斯卡...

-----  
电影看得云里雾里，便跑来看这位“七月脚趾”的原著了。  
中文译名也许是为了噱头。Schilf，是书中一位探长的名字。das Schilf，芦苇。人是一根有思想的芦苇。我想这和书中的doublethink和Dabbeling一样，谐音创造误会、传达隐喻——渺小而可悲的人、只因思想而存在。书的情节...

-----  
这本书写的并不差，可是非常闷。无数的情景描写看不出有任何必要，难道这就是意识流嘛……无聊死了，难以共鸣。德国人的想法也很奇怪，普通大众也会热情收看科学-哲学谈话节目。每天日常随便想的问题也很抽象。真是一个出哲人的民族。这种书都能畅销。也许，只是中文翻译糟糕吧...

-----

-----

刚开始看是看不懂的，作者把大部分的笔墨都用在环境描写。觉得看细节描写看到腻！尤丽写的这部书如果不懂德语的话是很难弄懂的，不过如果懂德语就不好玩了。你如果要读的话，真是...现在想想当初买真是失败。不知道是译者还是作者的失误，有些地方本来可以写得很好的。最后...

-----

[物理属于相爱的人\\_下载链接1](#)