

胆小鬼



[胆小鬼_下载链接1](#)

著者:饶雪漫

出版者:京华出版社

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787550200920

龙四是个背着个“男人”名的害羞懦弱的小姑娘。五岁那年，龙四的爸爸死于一次意外，一个从天而降的大铁箱砸中了爸爸，前一秒钟还冲龙四微笑的爸爸瞬间倒在血泊中。幼小的龙四亲眼目睹了这一切，从此害怕黑暗，害怕独自走路，害怕与人争执……

一次偶然的的机会，她在网上认识了一个叫张光定的男生。和张光定认识后，龙四一次又一次地改变自己，做出很多以前想也不敢做的事情，在经历了悸动、迷乱、兴奋、痛苦之后，才猛然发现自己陷入了一场奇怪的迷局。

原来，自己不过是别人一枚“报复”的棋子。

弄清楚事实真相的龙四决定奋起反击，脱胎换骨，一场青春自卫反击战正要打响。但命运总是偏好捉弄，生命最后的音符成为心中永远的痛，是爱更多还是恨更多？

生活如流水般的行进，每个结局，都是另一个开始……

作者介绍:

饶雪漫，自由作家。14岁开始写作，已出版作品50余部，总销量超过千万册。她的小说风格多变，文笔优美，故事行云流水，直抵青春心灵最深处，因此她享有“文字女巫”之称。饶雪漫以《小妖的金色城堡》一作，开启了中国青春文学市场的“疼痛时代”，成为青春文学领域的旗手，而“青春疼痛”也成为饶式畅销书的重要特征。之后饶雪漫首创“图书影像化”的概念，从成千上万学生中海选出书模作为书中的主人公，不仅以图片形式呈现，还为图书配上主题曲、拍摄MV，甚至拍摄成电影，这一举措在青春文学界乃至整个图书行业掀起了轩然大波。

2011年，饶雪漫“漫电影”之《胆小鬼》的推出，标志着其“图书影像化”概念的成熟和完善。《胆小鬼》不仅完美呈现了“影像化”的图文视觉感受，更是推出了“宽屏阅读”的新形势，这种新的阅读潮流代表了今后很长时间内，饶式作品甚至是青春文学的发展方向。

目录:

[胆小鬼_下载链接1](#)

标签

饶雪漫

青春文学

小说

青春

胆小鬼

饶雪漫《胆小鬼》

言情

疼痛

评论

作为一个母亲，我可以说这个故事误导年轻的读者，让孩子们对陌生人毫无戒心，反而暗示亲人给你的伤害更加巨大。

笔风骤变很不适应

男配是男同，女配是女同

每个女生心里都住着一个胆小鬼。

女主是典型的又要当婊子，又要立牌坊。

看的时候总是会像到以前读过的一本漫画“请叫我不幸的作家”。。适合女孩子们的书，不过我已经是老太太级别了。。=..=

狗血剧情。没意思的书。

很纠结的故事，同时也十分的狗血。

算起来是第一部买的电子书了，虽然还是用的京东送的券。

幸好多年以后你知道的结局还算温暖.

.....

推荐给曾经迷恋过饶雪漫的人。你去看看，好几年过去了，我们变了，舆论焦点变了，所以，她的书也变了。

和最初的漫小说相比，不尽人意

高中时时饶雪漫迷~上大学了，还会读她的书，但是以不是那么挚爱了~

虽然生活比小说更离奇古怪，但是这本书还是恍恍惚惚不真实。很多小说，总像是抚慰人似的，女主总会从丑小鸭蜕变成白天鹅，还会得到王子的守护。饶雪漫也摆脱不了这个也许这样会给很多人只要坚持下去，总会守得云开见月明，其实这样也不错...

口味重了。但入不了人心。

……半夜抽风忽然想看这种小说。看看这两年她还写不写……果然粗糙呀，跟以往比起来，还真是差多了。每个人不可超越的，首先是自己吧。

也许是年纪大了，看起来如同嚼蜡，不痛不痒的

饶雪漫的《甜酸》写的还好，可是怎么变成了这个风格了？内容太空洞了。图片倒是丰富了起来，可是要记得内容才是小说的生命。

我真是长大了

现在看这种几个字就要分一段一页纸上写不了几个字的书心里想的全是“骗钱的吧。。”

可是没电脑的日子。。又恰好在图书馆看到。。就重温一下好啦。。哈哈哈哈哈我长大了！！

[胆小鬼_下载链接1](#)

书评

饶雪漫的小说中，似乎总爱写一类不良少女。她们或者不爱学习，或者爱慕虚荣，或者暴食绝食，或者总想着离家出走……她们又有着一个共通点，她们的家庭都不完整，或是小三带着女儿，或是单亲父母带着的。

确实也是存在着，很多不良少女都是因为家庭的原因去做着各种各样的叛逆的...

在我读初中和高中时，陆陆续续看了好多本饶雪漫写的书。今年大学毕业，看到这书当当3元一本，就买来看看，想找找曾经的感觉。

觉得真的挺不错的。虽然故事情节特别夸张，现实生活中根本不可能发生。但是还是有挺特别的结局。我没想到是这样的结局。挺意外的~ 对于想找回高中时...

龙四那些奇幻甜美的梦是起于一个叫张光定的大男生，说起来好笑。可这个开始却让她饱受了青春里最斑斓的磨难，妈妈几近绝望，张光定碎了她的梦想，她的路也开始崎岖冒险了...

...还好有紫薇陪着她往死里折腾。她们各种冒险攒钱，吃了不少讶异苦头。可偏偏她人生的主角kimi的出现...

先开始拿这本书的时候，我是很期待的，在饶雪漫的一排排书里，它竖立在那里，最先吸引我的是它的名字,胆小鬼，不可否认的是，我就是个彻彻底底的胆小鬼，所以我拿起它，当然也有一个原因是因为那一排排书我基本都看过了,其实在最先开始我并不打算拿这本书，看完《离歌》《沙...

这是一个很晴朗的冬日中午，我在图书馆书架的角落里随便抽到了这本书，用两个小时的时间读完了它。让我想起了很多哈哈。想起大学之前十七岁的我。那时真的会想象自己像书里写的那样，遇见一个清瘦、斯文、俊秀，永远温文尔雅，身上散发着温暖气息

我不怕一个人 和孤单战争 多几道伤痕 学会付出的过程 坚定的口吻 相信我相信的
总有什么值得奋不顾身的 我不是一个人 因为我记得 最冷的时候谁会在心头加温
我是幸福的 被你的爱护着 一起走这条勇敢的旅程 OH MY DEAR FRIEND这一刻
从你专注的眼神 我好像懂了..

其实，我也只是个胆小鬼。所以，我羡慕每个有爱有恨的人，我总是幻想着有人能为我
表达那么遮遮掩掩的情绪。可是，终有一日，我还是说出了那么些话，拒绝了又如何？

第一次看饶雪漫的书，感觉很像中学生的日记，跟着第一人称的主人公一边走一边写。
故事发展和主人一起成长，没什么觉得出色的地方。

by
果子李（《17SEVENTEEN》人气作者。代表作：《当怀特李遇上红领巾》，《那些喧
嚣已落幕》）每个女孩子身边都得有这么一个朋友才行：
她?上眼就能说出你的生日星座初恋对象和最爱的品牌；
她把你的家当成自己家，把你的父母当成自己的父母；你失恋了她会时刻陪在...

恩，有时候如果不那么胆小，有好多事都可以改变的，我们的青春都曾缺乏勇气。但是
，我们也在一天天长大，蜕变的过程很漫长，有欢乐，有痛苦，更有苦涩。可是我们不
退缩，宁愿放声大哭，也不要假装坚强。

一贯的饶雪漫，青春、靓丽、温馨、淡然，青春的故事是残缺、疼痛、迷惘，甚至张狂
的一个新的饶雪漫，叩问、挣扎、奋起，勇敢面对社会
这不是在赞扬什么，因为这是生活 这不是在贬低什么，因为这是生活
有人欢喜，有人忧 有人快乐，有人愁 当看清了生活的本质，青春的色...

有段日子，我常常在想，最棒的青春到底应该是什么样子。
是一帆风顺不曾遇到任何艰难险阻，还是一路跌跌撞撞头破血流直到打开世界另一端的
窗。
当然没有答案，谁也给不出这个问题的答案。不过即便这样，我们也还是在自己的范围
内尽情挥霍着时间，一路闯得痛快淋漓。好...

[胆小鬼_下载链接1](#)