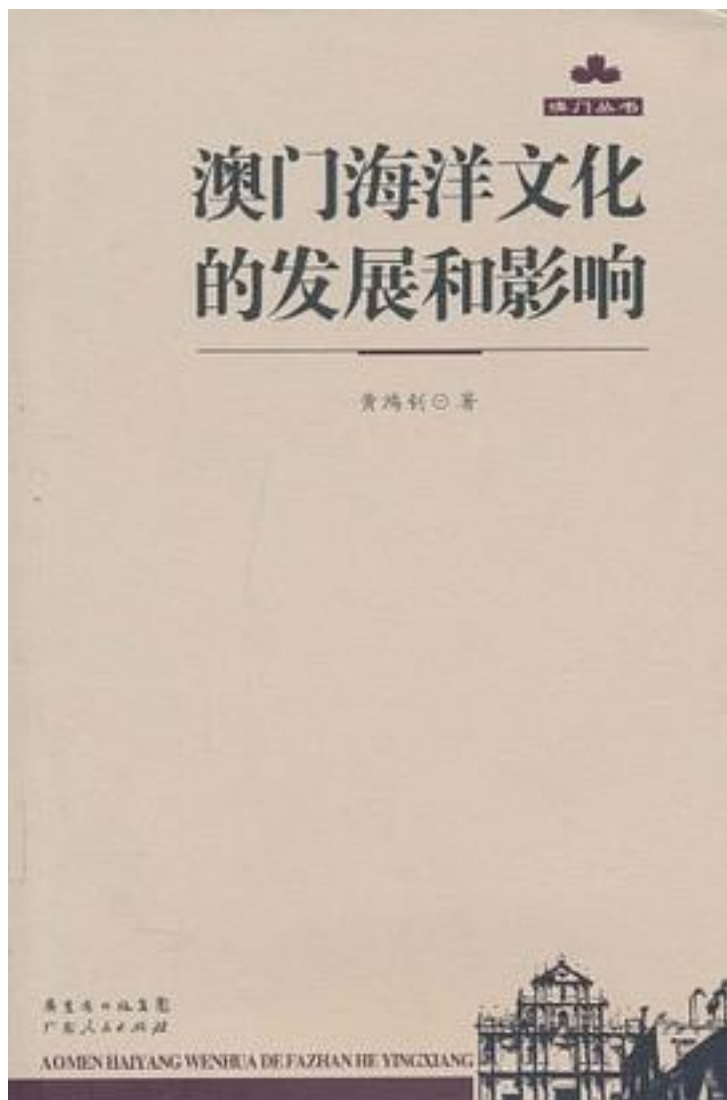


澳门海洋文化的发展和影响



[澳门海洋文化的发展和影响_下载链接1](#)

著者:黄鸿钊

出版者:广东人民出版社

出版时间:2010-11

装帧:平装

isbn:9787218069197

《澳门海洋文化的发展和影响》内容简介：海洋是澳门文化的摇篮。海洋文化的发展，使澳门完成了从普通贸易泊口到国际贸易港的演变。几百年中西文化的交汇融合，形成了澳门的多元文化社会。良好的国际条件，使澳门成为未来葡语国家和拉丁文化地区国际交往的平台。《澳门海洋文化的发展和影响》从海洋文化的角度探讨澳门港口发展，填补了澳门史研究的空白。

作者介绍:

黄鸿钊，广东中山市石岐人，1935年生。1957年北京俄语学院毕业，1962年南京大学历史系毕业，1965年南京大学国际关系史研究生毕业。南京大学国际关系研究所教授，主要著作有：《远东简史》、《中东简史》、《东欧简史》、《中英关系史》、《澳门同知与近代澳门》、《澳门史》、《港澳大全》、《香港近代史》、《濠镜集》、《澳门史料拾遗》、《世界近代史》、《百年国际风云》、《中葡澳门交涉史料》、《东方新航路与澳门》、《西方列强与中国西藏》等；译著有：《加里波迪回忆录》、《西西里风云》、《历史上的澳门》、《巴枯宁自白》、《红色档案国际关系史料选译》、《英俄在西藏的争夺——外交文件选译》等。另发表有关中外关系史。国际关系史以及港澳史论文100余篇。

目录: 前言 海洋文化与澳门文化

一、中国文化中的海洋文化

二、澳门文化是岭南海洋文化的组成部分

三、澳门海洋文化研究的意义

第一章 澳门的海港地理环境

一、澳门的地理区域

二、澳门的海港特色和自然资源

三、澳门海洋经济的演进

第二章 澳门早期的海洋文化

一、澳门海洋文化的发端

二、澳门的古代宗教

第三章 中葡早期海洋文化的发展

一、中葡早期的海洋文化

二、新航路的发现与葡萄牙海洋霸权的建立

第四章 中葡海洋文化的会合

一、中葡海洋文化早期的接触

二、中葡海洋文化在澳门的会合

第五章 中西文化在澳门的共存

一、中西文化相交相惜

二、中西文化的磨合与共存

第六章 澳门文化多元化的进程

一、澳门人口的多元化发展

二、东西方文化的相互渗透

第七章 澳门的休闲娱乐文化

一、独具特色的东方赌城

二、社会和谐与欢乐的家园

第八章 澳门海洋文化的发展前景

一、海洋文化造就了澳门多元文化的和谐社会

二、澳门继续充当沟通海内外的桥梁

三、澳门成为葡语社会交流合作的平台

结语

一、海洋文化研究的现实性

二、澳门海洋文化异乎寻常的发展之路

三、澳门海洋文化对珠三角地区影响巨大

[澳门海洋文化的发展和影响_下载链接1](#)

标签

- 澳门
- 海洋
- 海洋文化
- 专业相关

评论

人生都是伏笔。隔了3年，又重新回来做澳门的研究。

看完本书，也没清楚明白作者所指“海洋文化”是什么。感觉说的是澳门文化，葡国西方文化，但这怎么能仅归结为海洋文化。除此之外，没有其他疑问。
通过本书，深感澳门作为引入西方文化源头，在几百年间其地位无人能及。而最于奇特之处在于，他不仅成功为中国内地引入西方文化，更造就了中西和谐共处而又各持本色的奇特现象。这种碰撞，交流，融合的和平现象及其深度，广度，经历时间之久远在世界中实在罕见。
不由得被这座小城深深吸引。是什么样的原因，让它竟然能如此这包容，无论于经济，政治或是民间文化上。
不过自从抗日战争以后，其华人人数已占据到95%的水平，特别是回归之后，更完全是中国的天下。。难道其历尽艰辛，历时久远的多元文化真正不能再有所新发展？到那时，澳门的优势或者说特点将会是什么，难道是回顾历史遗迹？

[澳门海洋文化的发展和影响_下载链接1](#)

书评

[澳门海洋文化的发展和影响_下载链接1](#)