

素描技巧



[素描技巧 下载链接1](#)

著者:乔瓦尼·席瓦尔第

出版者:上海人美

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787532269730

《素描技巧:铅笔画、炭笔画和钢笔画》集中讨论了素描绘画的主要介质。这是因为至少素描的技巧是可以通过实验、练习和不间断地训练来领会的。素描原料的使用和应用

技巧有着众多纷繁的规则和方法。但对于初学者来说，如果要达到绘画的基本要求——信息的表现、表现形式简单却又内涵丰富，往往使用最简单的素描绘画介质反而能轻易地达到这一目的。这可是我从多年教学实践中领悟而来。对于素描绘画介质的个性化选择和主题物的自由选择则可以在学习的中后阶段进行，或是在任何必要的时候。欲速则不达——没有必要在学习者没有准备好的情况下过度要求他们，以免产生沮丧或失望的负面情绪。

书内收集使用的是我不同时期的[作品](#)。它们仅仅是对于不同介质所能达到的技术效果的简单例证，绝对不适合作为绘画风格的典范来进行模仿。这些作品中的大部分为肖像画——其中大部分属于教学素材，因为通常从生活中寻找绘画对象对于起始阶段的初学者来说更为容易和有效。不过，千万不要被我在这里所表现的内容所束缚，一旦你对于各种介质以及它们的使用方式感到顺手和熟悉之后，一定要尝试突破常规。也就是说，让这些介质和技巧成为你灵感的源泉！挖掘自己内心深处隐藏的情感，并用绘画把这些情感表现出来。一位真正艺术家需要铭记在心的是：技巧固然重要，但归结到底它们只是一种工具——一种服务于艺术家自我表现的工具。

作者介绍:

目录:

[素描技巧](#) [下载链接1](#)

[标签](#)

素描

艺术

绘画

美术

建构

素描技巧

手绘

工具书

评论

很好!

[素描技巧](#) [下载链接1](#)

书评

[素描技巧](#) [下载链接1](#)