

生于一九九叉



[生于一九九叉_下载链接1](#)

著者:顾异

出版者:新世界出版社

出版时间:2011-3

装帧:平装

isbn:9787510414350

《生于一九九叉》主要内容简介：所谓九叉后，如果你们一定要把十年划分为一个时代

，我只想说，哪一代都是什么样的人都有。傻瓜辈辈出。不管是被标榜的还是被贬低的，人都只能代表他自己。那些自认为独具慧眼抓着这些典型不放的人，在你们的时代里，基本也都是典型。

作者介绍:

顾异，善良的女捣蛋，神秘的二百五。贫嘴的小清新，奇怪的普通人。

目录: 第一章 KAO，这也能叫大学？！
第二章 最牛就业证书：招和尚的寺庙办起了修女班
第三章 就这样狂赚了一百万
第四章 这人要牛啊，放个屁都能把自己熏红
第五章 来来来，你问我：“你不是小白兔？”
第六章 我一定把你赎出来——算了，不开玩笑
· · · · · · ([收起](#))

[生于一九九叉_下载链接1](#)

标签

顾异

少林修女

生于一九九叉

小说

搞笑

牛逼闪闪

青春

中国

评论

顾异你看到了么。标签里有个琦殿姐妹。

未删改版<http://ishare.iask.sina.com.cn/f/14683163.html>

女版一座城池，还没有一座城池好看。

其实我觉得这部小说挺正经的，但是我为什么总觉得特别喜感呢。

这姑娘就是豆瓣上的少林修女，特能贫哈哈哈哈哈

不如 修女的豆瓣文章给力

看到别人提到这本书来补mark一下。内容已经不大记得，但还明确地记得里面关谈恋爱的部分有几处让我心肝一颤。并且有好几次觉得这其实是本严肃的小说。

少林修女的文风就是淋漓尽致啊，从头笑到尾，好久没读一本书读得这么痛快了。

讲相声是东北人的种族天赋吧

看的是作者放出的免费电子版，纸版已被作者自行作废。是聪明人写的东西。

这是郭德纲的台词本吗？

双层台球桌那玩意是虚构的吧

如何一本正经的胡扯之段子手版。脑洞大，猎奇大于实际。

2013.2.4想象一下修女的搞笑文章有一本书这么长，哈哈。

少林修女真实诚！！

虽然在爱问上找到完整版的了 太精彩 还是买了书 真喜欢修女

挺好玩的，就是写貂那妞儿。

搞精神恋爱的都是精神变态。

一部长篇段子。。。还算逗

我看的可是《新建文本文档》版。

[生于一九九又_下载链接1](#)

书评

我是个俗人，是个明知道不应该以貌取人却又不自觉那么做的人，是个加了女网友就爱看人家相册看见好看的就右键另存为的人，是个买书第一眼看中封面的人。所以，当我打开当当网派送的外包装就看到顾异的《一九九叉》，十分喜欢，原因很简单，它是本“黄”书。封面上三个豁牙子的...

就一东北人在唠嗑， 就一东北人在唠嗑 就一东北人在唠嗑 就一东北人在唠嗑
就一东北人在唠嗑 就一东北人在唠嗑 抱歉，你的评论太短了
既然说我太短，瓦拉个说我太短，我太短，太短，短。抱歉，你的评论太短了
既然说我太短，瓦拉个说我太短，我太短，太短，短。抱歉，你的评...

好吧，我就喜欢看人用文字臭贫。如果犯贫的是修女这样的姑娘当然就更好了。本想在姑娘前加个“小”字，但深以为人之分别不在乎年龄而在见识长短，所以加了显得颇少恭敬，还是算了。
外面一层书皮搞得跟少儿读物一样，扒掉黄色那一层原来已然走白底黑字的严肃读物路线。这个装...

看完本书感慨良多，主要有： 1、中国相声界有救了！
本书主要为对话，说学逗唱泼皮耍赖嬉笑怒骂装疯卖傻一个不拉。春晚的相声看着看着就调台了，书里的相声读着读着就又翻页了。 2、北方雪好大妹子好泼辣
读完此书导致我这几天讲话一直带着北方腔另外天天盼下雪。好吧盼着盼着...

很简单
我只是笑了.....

真实、简单和快乐，这是我现在和今后的追求，因为已经丢掉了曾经对鸡汤文、励志文的渴望和欣赏。也因此痴迷于修女的文风和文字。
作为80后，我没有对非80后群体的歧视或者说是敌意，正如这本书的简介所说“如果你们一定要把十年划分为一个时代，我只想说，哪一代都是...

我不知道我是不是理解错误，但是我分明从有些段子里面读出了一些伤感。也许我们心中的修女总是大大咧咧，吆二喝三，还是个不太正经的女流氓，但是也许在她心里面还是像封面中间那个掉过牙的一样有点缺牙的缺。看书的时候，我笑了，而且若有所思，而且还有点追忆，不过我本来就...

修女这人，长得挺可爱，皮白肉嫩，要是搁在西游记里，准是一众妖孽要上屉清蒸的那个。
还有，就是贫，刚开始被外貌吸引，关注她，后来越来越觉得，这女的怎么这么贫啊...
...不过贫得有趣，吐槽也恰到好处，总让我在上班的时候憋笑到内伤。
后来看修女折腾，把数码...

在学期间，三好学生，优秀团员，预备党员，均未被评上过。善良的女流氓，神秘的二百五，贫嘴的小清新，奇怪的普通人。就是一小九零后。
作为曾经小清新过小文艺女青年过的八零后，对九零后的文字多少有点这个那个的。你们懂的哈。在美女编辑的强烈推荐下，...

我想说一般非迎合大众口味非商业前景广阔非包装过的作家出的书一般是不会太受出版社重视的。
这点很明显就能分辨出来，你看四娘系列的书，包装精美，封面华丽，质材精良，还有书腰，再用塑料封好，你不买就甭想看里面，而书的正面背面写满了名家评论，一般名气越大的人的评论字...

刚开始知道少林修女，是无意中打开了她的“圆脸变锥子脸”的日记，笑得我前仰后合，心中觉得这个女孩太有意思了。那时候正在学校里听着毫无乐趣的讲座，只见只有我的脸上憋着笑，好奇怪。后来又看到了她的那篇酸菜日记，我为她凤头豹尾的文章还有那数不完的笑点深深折服。哎...

上午微博看到了关于貂皮大衣，然后顺宁财神的指引摸瓜到pdf版《生于一九九叉》1:30上班，看到5点下班。看的痛快过瘾。
回家路上附着遥想我的大学生生活好浪费啊，怎么过掉的。
靠，说我评论太短啦。我真的想不出再说点什么了，自古以来本人犯怵写文章。年度总结不到最后一刻憋...

我这个人还蛮喜欢韩寒的，在自修课上偷看这本书的时候笑的岔了气。
作者真是爱生活爱地球的好典范。
最后的结局让人有点耿耿于怀啊，好歹应该和8在一起吧。
而且有关于0的被通缉貌似没有交代清楚？！
但是东北的妞写的东西就是有意思，隐隐有一种被灌溉了的敢叫（……）从大学...

后部分的笑点没有前边的多。怎么说呢，这是本无聊的书，适合无聊的时候看，书本身也很无聊。
可能是作者当初宣传得太好了以至于我期望过高吧，于是我本来是想买来看后写篇推荐语的。现在我如果要在某杂志上推荐这本书的话，那以后打雷我就不敢出门了。

木三刀那句“幽默直给”评价的好到位！重点在于“直”字。这年头不矫情的文字比不整容的明星还难寻觅。喜欢顾异的文字不为别的，就为“不矫情”三个字，文如其人吧，真实，爽口，读起来爽快。不会看着看着就反胃啥滴。看了《九叉》会想交作者这个朋友，跟实在的明白人打交道应...

我一直在想的是，这样一段时光，放佛是一个短暂而平淡的暑假。在这过去的许多天，由于它们的过于相似和无所事事而被回忆压缩成了一天。生活时常就是这样，经历时很缓慢，回忆时很短暂。我对于这里来说，更像是一个观光客。它曾因为某种原因给人以安定的感觉，现在已随环境...

节操手机上市的时候，顾异就在豆瓣上做广告：卖俩东西，一个节操，一个再版的《生于一九九叉》。我才知道有这么一本书，没错，我看的就是再版的。
没有多少多少销量、xx名人推荐的腰封，灰突突的封面上除了标题和作者，就是出版社的名字，看起来就跟专业学术书似的。这比那个...

前半部分让我想起了背影萧瑟的大学时代，但是不得不说，记忆里再无聊磨人的时光，也是生命里不可复制的限量版。摘录部分如下：
“晚上的时候开班会讨论全班聚餐的事情。主要研究事项时省钱。群众商议良久，旁边一人说：餐馆里筷子和餐巾纸不要钱，我们就着筷子吃餐巾纸得了。大...

[生于一九九叉_下载链接1](#)