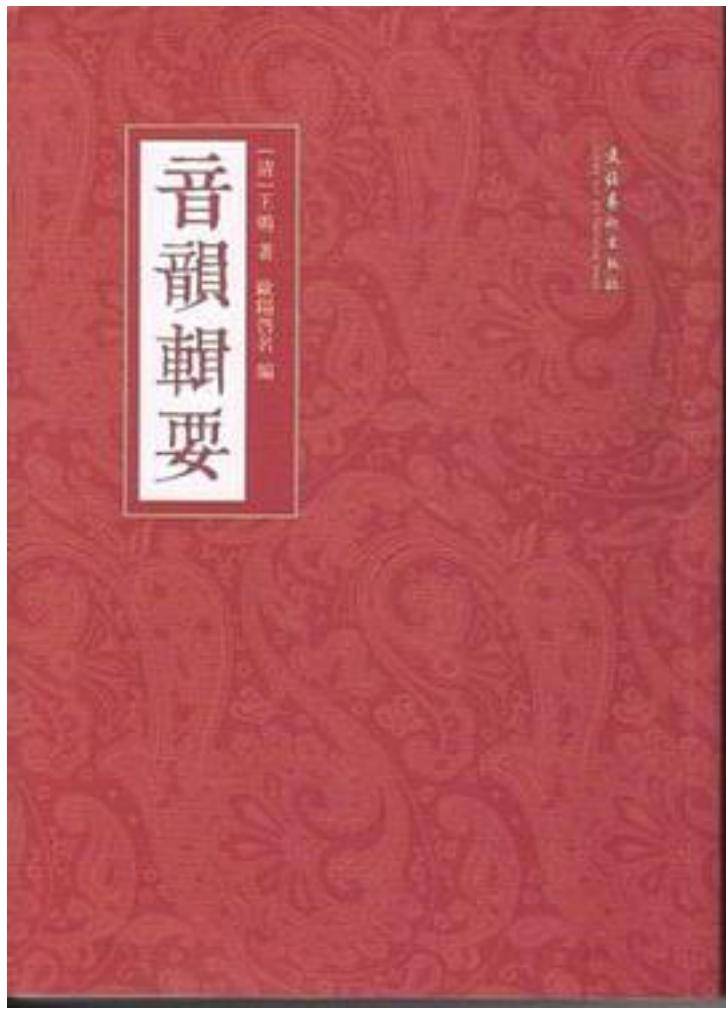


音韵辑要



[音韵辑要 下载链接1](#)

著者:[清]王鵠

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2011-11

装帧:平装

isbn:9787503948015

《音韵辑要(繁体竖排版)》内容简介：由清昆山人王鵠编辑，成书于乾隆四十六年（17

81) 的这部《音韵辑要》(又名《中州音韵辑要》,是明清时期的一部重要曲韵书,它比沈乘璿的《韵学骊珠》早编成十一年。王鈞编辑此书的原因大致与沈乘璿编辑《韵学骊珠》有相同之处,即都有感于当时曲韵南北分宗,而没有一部统合南北于一身的曲韵书。此外,各韵书在详略、繁简、分目等方面也各有长短优劣,不尽完善,因此他们都希望能编出一部适用于南北,更完美而实用的曲韵书来。

作者介绍:

目录: 序

原序

例言

目次

上卷

东同

江阳

支时

机微

归回

居鱼

苏模

皆来

真文

千寒

欢桓

下卷

天田

肃豪

歌罗

家麻

车蛇

庚亭

鸠由

侵辱

监咸

纤廉

检字表

笔画索引

· · · · · (收起)

[音韵辑要 下载链接1](#)

标签

音韵辑要

语言学

昆曲

工具书

音韵学

音韵

王鵠

欧阳启明

评论

比韵学骊珠靠谱！

[音韵辑要 下载链接1](#)

书评

[音韵辑要 下载链接1](#)