

# 反·哲学入门



[反·哲学入门\\_下载链接1](#)

著者:(日) 高桥哲哉

出版者:南京大学出版社

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787305079931

《反·哲学入门》是一本不像“哲学入门”的哲学入门书。作者以敏锐的洞察力和犀利的笔锋对日本以及当今世界上存在的种种问题不加掩饰地进行了直率的阐述。比如，哲学家是干什么的？日本人是怎样一个民族？学校是怎样一个空间？不可饶恕的罪恶是否存在？有没有正义的战争？一个国家有没有可能不进行战争？等等。

现代社会，宣传媒体发达到了泛滥的地步，人们极度容易被发达的宣传媒体提供的表象所蒙骗。作者写这本书《反·哲学入门》是希望广大民众不再受宣传媒体的蒙骗，促使民众通过知识的积累来提高自身的判断能力，尽量按照自己的思维去对人类社会进行有条理的分析思考。《反·哲学入门》深刻又易读，称得上是一本“民众的哲学入门”书。

高桥哲哉出生于1956年。在东京大学大学院修读完博士课程后到南山大学担任讲师，后又回到东京大学大学院综合文化研究科任教授。

其主要著作有由未来社出版的《逆光的宇宙规律》、《证言的政治》，由讲谈社出版的《德里达》、《战后责任论》，由岩波书店出版的《记忆的伦理学》、《历史／修正主义》，晶文社出版的《“心”的战争》，以及影书房出版的《来自“物语”的废墟》。

作者介绍:

高桥哲哉出生于1956年。在东京大学大学院修读完博士课程后到南山大学担任讲师，后又回到东京大学大学院综合文化研究科任教授。

其主要著作有由未来社出版的《逆光的宇宙规律》、《证言的政治》，由讲谈社出版的《德里达》、《战后责任论》，由岩波书店出版的《记忆的伦理学》、《历史／修正主义》，晶文社出版的《“心”的战争》，以及影书房出版的《来自“物语”的废墟》。

目录: 第一讲 哲学家的工作是什么？

对人与社会持批判态度

问题意识优先

跨越研究的范畴

运用一切方法去面对问题

哲学即是知识分子的传统

我们周围的社会问题

第二讲 欧洲式的理性

日本人不懂哲学？

怀疑理所当然的事物

作为他者的欧洲

欧洲理性的危机

“欧洲精神”的暴力性

欧洲的二重性

第三讲 他者Ⅰ 不可共约的存在

除“我”之外的每个人都是“他者”

他我问题

自他关系的各种层次

不可共约的他者

自我同一性的暴力

内部的他者和外部的他者

难以回避的身份认同问题

第四讲 他者Ⅱ 他者的形象

没有清白的存在

人类有可能灭亡

临死前的他者容貌

伦理的成立  
恻隐之心，仁之端也  
体验和想象力  
第五讲 说出来就成了谎言？  
没有一种语言能无限地表达多样性  
语言暴力的可控程度  
语言抹杀了事情的偶然性  
知识分子的背叛  
第六讲 所谓日本人究竟是指谁？  
爱国心的三个阶段评价  
“凭什么不能打仗？”  
没有自我觉悟的“日本人”  
“日本人”概念里无实体  
现在，对国家漠不关心是很危险的  
“日本”首先是一个政治性单位  
如何参与国家事务  
第七讲 学校是怎样一个地方？  
学校再次受到质疑  
教育基本法的理念有否实现？  
特殊的国家公共教育理念  
打造一个能够进行战争的国家  
国家填补了神的空缺  
独立于国家的自由学校  
第八讲 世俗化时代的宗教  
日本人对宗教不严谨吗？  
“日本人的神是国家”  
为国而死神圣不可侵犯  
拯救和憧憬  
能否经受历史的检验  
第九讲 悼念死者  
谁能废除靖国神社？  
没了宗教性就没有问题了吗？  
牺牲的理论  
和平之基石  
死者的皈依之所  
丧事的历练  
如何与死者交往  
第十讲 倾听幽灵的声音  
谈论幽灵的哲学家  
“幽灵”是对死者的记忆  
幽灵为何可怕？  
欲除不尽  
倾听幽灵的声音，与幽灵对话  
第十一讲 直面十恶不赦的邪恶  
邪恶无所不在  
有否难以宽恕的邪恶？  
人类无法理解的邪恶  
不乞求宽恕的恶  
无法实施宽恕的恶  
切断复仇锁链的审判  
宽恕所不能宽恕的  
第十二讲 存在正义的战争吗？  
这是帝国的战争吗？  
是否存在正义的战争？

正义战争论的战略  
正义的侵略战争和非正义的自卫战争  
正义战争论的死穴  
进行非军事性抵抗的可能性  
第十三讲 有可能存在不进行战争的国家吗？  
康德和平论的先见性  
全面废除常备军  
对士兵而言的悖论  
是否存在愿为之献身的祖国？  
国家是幻想吗？  
第十四讲 民主主义的未来形态  
如何实现日本社会“民主化”  
明治维新是不是市民革命？  
“市民”一词的由来  
世界市民的概念  
市民与非市民  
市民团体  
自由是否是沉重的课题？  
日本是否是美国的奴隶？  
真的希望实现“民主化”吗？  
天皇制和哲学  
现有的民主主义并不完美  
即将到来的民主主义  
第十五讲 现代这个时代  
类似战时的言论管制  
不存在改变现实的最佳方案  
1999年  
日本国的“坏胎”  
战后民主主义只是层镀金？  
真的想改变现状吗？  
识破骗局的能力  
后记  
· · · · · (收起)

[反·哲学入门\\_下载链接1](#)

## 标签

哲学

高桥哲哉

日本

入门

反思现当代

译作

高橋哲哉

闲来读读

## 评论

关于当下日本的一些公共话题

-----  
采取聊天，一问一答的形式。主要在谈日本与国际时政热点，以及知识分子的责任。虽然高桥哲哉西学功底很高，但行文风格保持了东亚特色，日本味很浓。。那时是小泉当政，自卫队被破天荒派往伊拉克。这本书给我两个启示：1。学者必须关注现实。2。日本哲学家不同于西方哲学家，不玩弄术语，注重“心”，能将理论与现实结合在一起，视角非常独特。

-----  
很有爱的小书。

-----  
四星半，关于现实问题的采访对话集，还是有点浅。适用于日本吧。还想写点儿别的，担心被喷，写了删了

-----  
果然在地铁上读完。作者对市民社会颇为迷恋，以至于同意阿伦特的意见，贱民算不上市民（citizen）。

-----  
高桥哲哉的书……

-----  
我不太熟悉的领域，不过文章很轻松，也很有趣。

-----  
‘我们不得不一边回忆死者一边生活’

-----  
在哲学层面探讨日本问题的访谈录

-----  
浅显易懂又犀利的入门书

-----  
毕竟是普及向读物，有些部分如果能够展开就好了

-----  
虽然以前读过一遍，也对其中某些段落有强烈同感，不过因为自己本身问题意识不强，没有能把握思想的全貌。现在重新看，意外发现很多问题上老师的观点和我自己的想法非常一致，也因此更了解老师了，觉得很高兴^\_^

-----  
这几天试着横看竖看各种看，不晓得是论点暧昧隐晦还是论据模糊，比如无法实施宽恕的恶、正义战争论的死穴、谁能废除靖国神社这些伪命题，中间还插上玩味似讥笑表情，怪慎人。

-----  
挺好玩的

-----  
【藏书阁打卡】  
一问一答的形式，一定程度上效仿柏拉图对话集，强调问题意识。但主要听高桥回答，缺乏思辨性，也因此比较易读，而且颇有批判意识。或许说访谈更合适。  
名为“反·哲学入门”，所以真的不是用来哲学入门的，不过也许可以引发对于政治哲学的兴趣。  
“多数的人到底是不是真的期待改变现在的政治呢？这就是问题所在。” p145  
——我觉得还有很多问题，多数人有没有改变的能力？能不能整合成一个“多数人”的团体？

-----  
老爷子，写写就行了，别总在西方哲学体系里插一条日本神道。

-----  
日本哲学工作者的较深度哲思。真诚！（值得写笔记）

-----  
这本书在我重新对学习哲学恢复信心的历程中大概会是一个重要的角色吧

-----  
自我同一性的暴力及宗教的意义

-----  
2004

-----  
[反·哲学入门 下载链接1](#)

书评

-----  
[反·哲学入门 下载链接1](#)