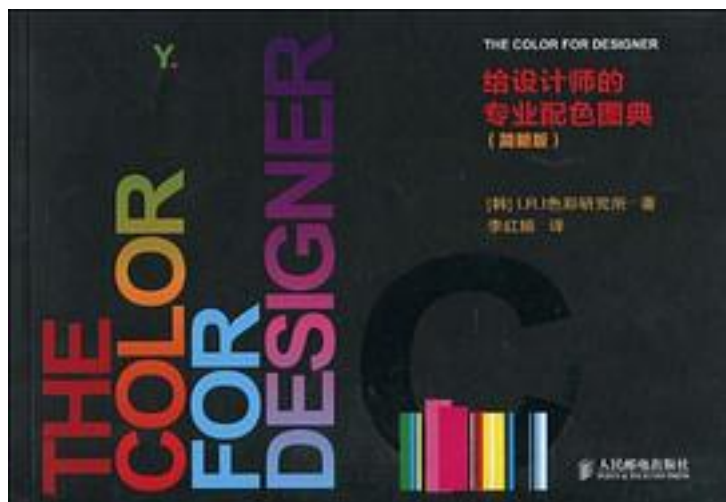


给设计师的专业配色图典



[给设计师的专业配色图典 下载链接1](#)

著者:锐拓设计

出版者:人民邮电

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787115244680

《给设计师的专业配色图典:协调色篇(案例版)》共两个部分，即色彩概述和协调色配色图解。第一部分主要是对色彩基础知识的学习，包括色彩的范畴、色彩的性质、色彩的调和、色彩的心理及色彩的对比等相关内容。在协调色配色技巧与案例分析的部分，详细讲解了主要色相区域中的协调色，依据各个协调色的色彩特点，提供了多种配色方案便于加深理解，并且在每个色块的最后将配色方案应用到实际图案中展示给读者欣赏，使配色效果一目了然。同时，在每个色系的章节最后提供了多幅与配色方案相对应的设计案例，有利于帮助读者深入分析和掌握配色方案在设计中的应用技巧。这本书是平面设计、造型设计、服装设计等领域的专业人士及设计爱好者们必备配色参考手册，在设计领域为广大读者提供准确的参考。

作者介绍:

目录: Part 01 配色的基础知识 01 色彩的基础知识/012 02 色温/015 03 色调/016 04

色调的意象配色/017 05 统调/019 06 突显/020 07 色彩渐变/027 08 色彩分隔/029 09 色彩面积/030 Part 02 协调色配色技巧与案例分析 01 红色系/032 粉色/032 绯色/033 品红/034 桃红/035 大红/036 酒红/037 绯红/038 胭脂红/039 朱红/040 牡丹红/041 火红/042 茜色/043 赫赤/044 洋红/045 嫣红/046 炎色/047 枣红/048 檀色/049 赤橙/050 赤色/051 朱色/052 洗朱/053 铅丹色/054 银红/055 海棠红/056 石榴红/057 樱桃色/058 草莓红/059 应用案例分析/060 02 橙色系/063 肤色/063 橙色/064 褐色/065 桔子色/066 杏色/067 沙茶色/068 黄茶/069 茶色/070 灰茶/071 赤白橡/072 代赭/073 骆驼色/074 蜜柑色/075 黄褐色/076 桦茶色/077 木兰色/078 肉色/079 小麦色/080 琥珀色/081 土色/082 应用案例分析/083 03 黄色系/086 金色/086 黄色/087 连翘黄/088 卵色/089 黄土色/090 铬黄/091 浅土色/092 黄金/093 梔子色/094 淡黄/095 枯色/096 芥子色/097 落叶黄/098 向日葵色/099 中黄/100 朽叶色/101 亚麻色/102 鸟子色/103 蒲公英色/104 山吹色/105 应用案例分析/106 04 黄绿色系/109 苹果绿/109 黄绿/110 苔色/111 抹茶色/112 若草色/113 萌黄/114 莺色/115 竹青/116 绿茶色/117 闪绿色/118 枯叶绿/119 翠绿色/120 应用案例分析/121 05 绿色系/124 若绿/124 白绿/125 苗色/126 草色/127 浅绿/128 春绿/129 嫩绿/130 绿/131 叶色/132 薄绿/133 深绿/134 千草色/135 松色/136 千岁绿/137 应用案例分析/138 06 青绿色系/141 若竹色/141 青瓷色/142 青竹色/143 水色/144 灰瓷/145 青绿/146 空色/147 蓝鼠/148 海洋绿/149 白群/150 水浅葱/151 铁青/152 应用案例分析/153 07 蓝色系/156 海蓝/156 白青/157 尼罗蓝/158 水蓝色/159 萨克斯蓝/160 青蓝/161 浅天色/162 孔雀蓝/163 蓝色/164 浓蓝/165 蔚蓝/166 钴蓝/167 应用案例分析/168 08 蓝紫色系/171 藤色/171 藤紫/172 淡紫色/173 浓蓝紫/174 藤纳户/175 绀桔梗/176 紫水晶/177 葡萄色/178 欧薄荷/179 青紫/180 应用案例分析/181 09 紫色系/184 薄色/184 紫锦葵/185 鸢尾花/186 薰衣草/187 紫丁香/188 虹膜色/189 灰紫色/190 暗紫色/191 应用案例分析/192 10 紫红色系/195 菖蒲色/195 红紫色/196 兰花色/197 红豆色/198 李子色/199 古代紫/200 蝴蝶花/201 香水草/202 应用案例分析/203 11 无色系/206 贝色/206 象牙色/207 暗紫灰/208 灰汁色/209 浅灰/210 中灰/211 赤白灰/212 蓝灰色/213 锈玫瑰/214 银灰色/215 青白灰/216 消炭色/217 应用案例分析/218

• • • • • [\(收起\)](#)

[给设计师的专业配色图典_下载链接1](#)

标签

设计

配色

色彩学

评论

谢谢你给了颜色以情感。

[给设计师的专业配色图典_下载链接1](#)

书评

[给设计师的专业配色图典_下载链接1](#)