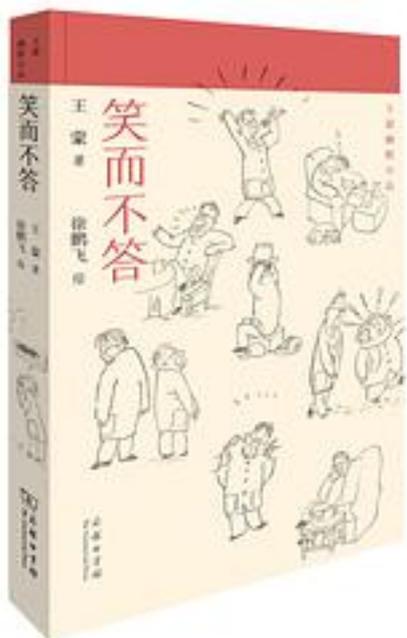


笑而不答



[笑而不答_下载链接1](#)

著者:王蒙

出版者:香港三聯書店

出版时间:2006-9

装帧:

isbn:9789620426131

简介

玄思小说《笑而不答》是著名作家王蒙先生的作品，新近由辽宁教育出版社出版。书中共有玄思小说一百二十则，配图一百幅。文章皆短小精悍，却几乎篇篇精彩，读过之后

果真能让人笑而不答且感触颇深；由谢春彦、康笑宇配的毛笔画插图和题字则锦上添花，生动诙谐的漫画式笔法常会令人忍俊不禁，成功地给读者营造了一个笑而不答的氛围。文章、书法和绘画一齐在笑而不答的氛围中欣赏，实在是人生的一大乐事。一般来说，玄思常和参禅悟道联系在一起，充满了浓重的哲学意味。而王蒙先生独具匠心，从具体人世生活入手。他的玄思小说皆取材于现实生活中的小插曲、小场景，他以文人哲人的角度，从活生生的生活事例中提炼出了耐人寻味而富有哲思智慧的人生感悟，登上了玄思的殿堂。这种玄思又非深奥的哲学理论，而是通俗易懂的、读来甚感豁达的生活玄思，完全属于俗世凡人的玄思，现代人的玄思。

梗概

翻开《笑而不答》，让人似乎觉得不是在看书，而是在观看一场一百二十幕的情景短剧。剧中的主人公都是老王。老王是一位退休在家颇有些名气的文化人，年届古稀，似乎有些王蒙先生的影子。在剧中，老王“演了张郎演李郎”。我们跟随王蒙先生穿梭于老王琐碎生活中的一件鸡毛蒜皮的小事，在他寓言般的故事里思索着、感悟着、体会着玄思带给我们的快乐和深刻。

老王的世界是平常人的世界，是能够引发玄思的世界，也是个千奇百怪的世界：把兔子养成了长方形的“立方主义者”老王；外出度假却接到了自己家中的另一个老王的电话的老王；想与猴子为伍水中捞月的老王；已经成了精的老王；家有雄辩之妻的老王；愈来愈老的老王，看着旧时的照片的老王；觉得一切都很美丽的老王……老王的故事或许真的曾发生在许多人的生活中，或许老王身上有很多我们自己的影子。读了老王的故事和奇思妙想仿佛是在岁月的高枝上回头看了一看过去的自己，品了一品现在的自己。笑而不答。笑而不答，亦是一答。

我们多数人常常认为只有经历过人生的大起大落的悲欢之后才能拥有洞悉世事的敏锐，其实大可不必。生活，尤其是平凡的生活是我们最深沉而耐心的老师，他赐予我们几乎所有的智慧和情感。所以切莫小看了这单调而琐碎的生活，许多大师级的作家都是善于在现实生活中体玄悟道的高手。李白有诗云：“问余何事栖碧山，笑而不答心自闲。桃花流水杳然去，别有天地非人间。”笑而不答是一种生活态度，也是玄思的一种境界。这其中包括洒脱、豁达、顿悟和感动；也暗含着无奈、讽刺、辛酸和莫名其妙。当我们看王蒙先生笔下的老王时，在我们笑而不答地体味玄思时，这些情感都会不失时机地闪过。

特色

精练而白描式的语言是本书的一大特色。《笑而不答》虽为玄思小说，却绝对不属于通篇艰深晦涩的玄言理论的那一种，而是篇篇都会闪过智慧与思辩的灵光的佳作。王蒙先生的文字生动而不失深刻，说理而决不乏味，使人兴趣盎然而且常被深深地感动着。闲来读之绝对是在与大作家在进行平易近人式的玄思交流。谢春彦先生称《笑而不答》为王蒙先生的妙作。笔者认为，妙就妙在作者世事洞悉，妙语连珠，一字一金。在王蒙先生的妙笔下，简简单单的寥寥数行字，却总能令“分身有术的老王”活脱脱地跃然纸上，生动地演绎出俗世凡人的生活；而不经意间流露出的玄思体会常给人以茅塞顿开的顿悟之感。矫揉造作和装腔作势在这里会因虚伪而黯然失色，经过时间和思考沉淀下来的东西才叫大智慧。在平常事中能挖掘出大智慧者才可称是真的智者。与王蒙先生这样的语言智者交流真的会让人思想豁然开朗，受益匪浅。

作者介绍:

王蒙，男，河北南皮人，祖籍河北沧州，1934年10月15日生于北京。中国当代作家、学者，著有长篇小说《青春万岁》、《活动变人形》等近百部小说，其作品反映了中国人民在前进道路上的坎坷历程。2010年11月15日，获登“2010第五届中国作家富豪榜”，成为各界关注焦点。

目录:

[笑而不答_下载链接1](#)

标签

王蒙

评论

俩小时看完，当个消遣了。有些个篇还是不错的

读这本书，时哭时笑，爱

[笑而不答_下载链接1](#)

书评

[笑而不答_下载链接1](#)