

# 新谣



[新谣 下载链接1](#)

著者:梁文福

出版者:新加坡词曲版权协会

出版时间:2004-11

装帧:精装

isbn:9789810508708

新谣指新加坡年轻人自创的歌谣，它是20世纪80年代，新加坡民间自发兴起的一个音乐运动，也是一个深具国家、族群、世代等身份认同意义的文化运动。今日回顾，新谣不仅仍在扮演着岛国新一代华族文化载体的角色，也已为21世纪新加坡流行音乐在国际华人世界的大放异彩，打下了厚实的基础。

协会出版的这本书，有新谣中坚分子梁文福主编，结合曾经参与新谣活动、熟悉新谣历程的编写群，呈现新谣运动发展的脉搏，探析新谣运动作为岛国文化资产的价值。书中系统地记录了重要的新谣人物、作品、活动、专辑、介绍协会在2003年主办的“我心目中的新谣代表”票选活动选出的代表性人物和作品，也大量收录新谣圈中人与来自各界的群众关于新谣的感言。随书附带的激光唱片，则收录了15首由群众票选的代表性新谣

作品，让读者也能从听觉上重温新谣的歌声和感动。

无论是想感性的收藏青春心情，珍惜集体记忆，抑或是想理性的了解新谣的特质，认识新谣的历史贡献和文化意义，这本用心用情编著、精美硬皮全彩的著作，都是不容错过的珍贵文本。

作者介绍:

梁文福（1964年－），生於新加坡，祖籍广东新会，写作人、音乐人、华文教研工作者。南洋理工大学中文系兼任助理教授、学而优语文中心语文总监。「他在文学界和音乐界之间搭建桥梁。」这是新加坡著名的戏剧前辈郭宝昆曾经给予梁文福的评语。

目录:

[新谣\\_下载链接1](#)

标签

音樂

梁文福

新谣

社會文化

音乐

评论

-----  
[新谣\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[新谣\\_下载链接1](#)