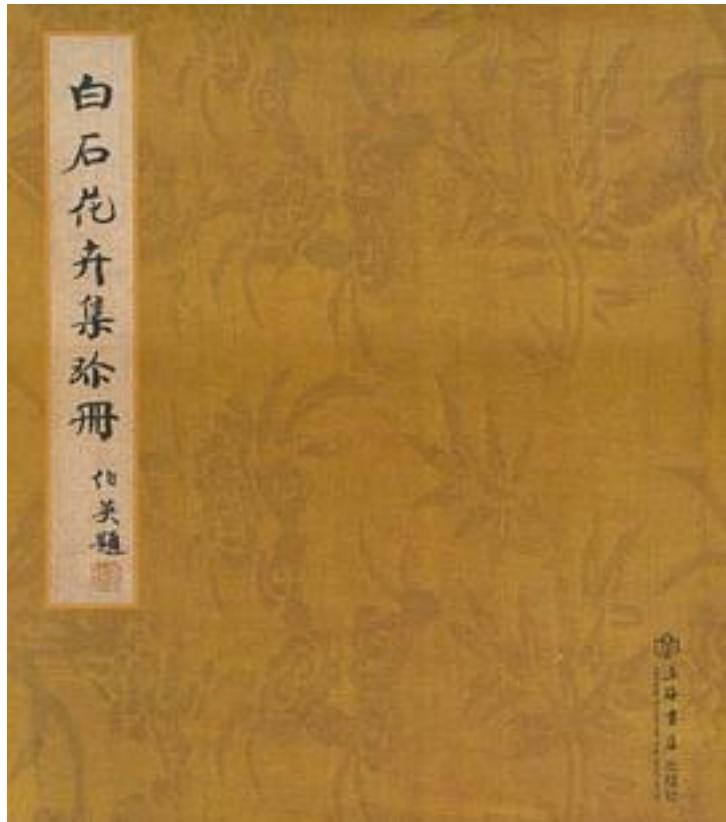


# 白石花卉集珍册



[白石花卉集珍册 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-12

装帧:

isbn:9787545803419

《白石花卉集珍册》内容简介：白石生在湖南湘潭县的农家；一亩水田，几间破屋，供应五口之家，其穷苦的情形，可以想象。他的父亲教他扶犁，“后因年小力弱转习木工；朝为了，暮归”。他转习木工后，仍然好学不倦，每在停丁的夜晚，用松节点火读书习画，到二十七岁才正式得师指点。那是光绪十五年的时候，他在家乡赖家珑做雕花木匠……乡人都称他“芝木匠”（因为他名叫纯芝）。以后受到同乡胡沁园的赏识，令他读书；而胡氏所藏名人书画颇多，使他增长见识，画艺大进。他对于胡氏的提拔，终身

不忘。以后若干年更受到王闿运（壬秋）的赏识，并拜王为师。我当年翻阅王壬秋的湘绮楼日记，屡见“齐木匠来”的记载，可见王壬秋对他不及胡沁园的厚道。他在三十岁以后，作画渐有声名，“乡里的人都知道芝木匠改行做了画匠，画的画比雕的花还好”。他七十岁时，想起这件事，作过一首名为《往事示儿辈》的诗，说：“村书无角宿缘迟，廿七年华始有师；灯火无油何害事，自燃松火读唐诗。”这段记录毫无掩饰，至今看去，弥觉天真。

作者介绍：

目录：

[白石花卉集珍册 下载链接1](#)

标签

花卉

画册

国画

评论

[白石花卉集珍册 下载链接1](#)

书评

[白石花卉集珍册 下载链接1](#)