

五十三个暴走族引发的战争



[五十三个暴走族引发的战争 下载链接1](#)

著者:王浩

出版者:南方出版社

出版时间:2011-2

装帧:平装

isbn:9787550100084

这是一段讲述中日倭寇关系的史书。

大明一代，岛国日本，聚民成寇，借助海势，劫掠中、朝。倭寇犯边，海波不平，引出了几位英雄人物，戚继光、俞大猷等明军将领，也有我们不熟悉的王直、徐海、胡宗宪等海中霸王，更有日本一代雄才丰臣秀吉，朝鲜不世天才李舜臣……这些人物在太平洋上掀起一阵飓风，足足在东南亚刮了数十年。

时至今日，三国关系，也未完全脱离出当时的影响。

且让我们来看，中日朝三国当年在这海路上的来来往往、你争我夺，更瞧瞧那些倭寇中谁是真，谁是假……

作者介绍：

王浩，南京人，新锐作家，学者，资深新闻人，长期关注和研究中日关系史、民俗史等领域，写有几十万字相关论文手稿。现任江苏一家媒体周刊主编。

目录: 目录

第一章 五十三个暴走族 / 005

1. 野猪一样的战斗力 / 005

2. 史上攻打南京城之最 / 007

3. 一个活口都不能留！ / 009

4. 九州就是倭寇的老家 / 011

第二章.那个隐藏在大洋深处的“双面国” / 014

1. 徐福是日本神武天皇？ / 014

2. 人畜无害的“化外岛夷” / 016

3. 唐朝把日本狠狠地揍了一顿 / 018

4. “蒙古来袭”的后患 / 020

第三章.朝鲜怒了，出兵日本！ / 023

1. 渡海抢高丽人的大米去！ / 023

2. “岳飞后代”一箭射死倭寇首领 / 026

3. 朝鲜大军兵发对马岛！ / 027

4. 日本震惊：第二次蒙古来袭？ / 029

第四章.朝贡的故事（上） / 031

1. 使臣被斩！耳光打到朱元璋的脸上 / 031

2. 屡遭羞辱，为何不征日本？ / 033

第五章.朝贡的故事（下） / 037

1. “铜钱将军”足利义满 / 037

2. 郑和舰队为何放日本一马？ / 040

3. 乌烟瘴气的日本使团 / 042

4. 一个中国人引发“宁波争贡” / 045

第六章.真倭和假倭（上） / 047

1. 乱世日本太难混了！ / 047

2. 真倭的姓名哪里去了？ / 050

3. 勇憨不怕死，狡猾如狐狸 / 052

4. 真倭最喜欢抢什么东西 / 053

第七章.真倭和假倭（下） / 055

1. 剃头梳髻的就是日本人？错了 / 055

2. 海滨人人皆贼，诛之不可胜诛！ / 057

第八章.中国皇帝和日本国王 / 060

1. 倔皇帝朱厚熜的怒火 / 060

2. 后奈良天皇穷得连下葬钱都没有 / 063

3. 严嵩是明代第一奸臣？别开玩笑 / 065

第九章.狼兵，被神化的部队 / 069

1. 壮族人自古最能打仗 / 069
2. 六旬女首领率“不可败兵”出征 / 071
3. 狼兵的神话终于破灭 / 072
4. 宁遇倭贼，毋遇客兵 / 074
- 第十章.手持三十斤铁棍的僧兵 / 076
 1. “僧兵”不一定是和尚 / 076
 2. 少林僧两则“私下比武”的秘闻 / 078
 3. 你有日本刀，我有大铁棍 / 080
- 第十一章.秀才、士兵和船夫 / 082
 1. 一首诗救了一条命 / 082
 2. 明代版“四郎探母” / 085
 3. 王长年海上斩倭贼 / 087
- 第十二章.大明头号坏和尚 / 093
 1. 虎跑寺和尚下海当倭寇 / 094
 2. 徐海中计三部曲 / 095
 3. 王翠翹，一个美丽的虚假故事 / 097
- 第十三章.海贼王（上） / 100
 1. 徽州浪荡子，天生冒险家 / 100
 2. “五峰船主”在日本通吃 / 103
 3. 大明“黑名单”上第一人 / 105
- 第十四章.海贼王（下） / 107
 1. 老乡骗老乡，两眼泪汪汪 / 107
 2. 传首海滨！犯禁冒险者的下场 / 109
- 第十五章.死间 / 112
 1. 男儿到死心如铁 / 112
 2. 王激给戚继光上了生动的一课 / 115
- 第十六章.千古谁识胡宗宪 / 119
 1. 大丈夫不可一日无权 / 119
 2. 独撑东南，臣罪当诛！ / 121
 3. 喝人头酒、吃倭贼心的奇男子 / 123
- 第十七章.头牌师爷徐文长 / 126
 1. 大才子也写马屁文章 / 126
 2. 徐渭一生，不在酒中在病中 / 129
 3. 空有三千食客，更无一个国士 / 131
- 第十八章.天下无敌义乌兵 / 135
 1. 义乌人就是金矿 / 135
 2. 戚继光招兵，比皇帝选妃还挑剔 / 138
 3. 谁是最可爱的人 / 140
- 第十九章.戚家军是这样练成的 / 142
 1. 怕死的，千万别当戚家军 / 142
 2. 戚继光的四堂军训课 / 145
 3. 我们都是木头人，拿起枪来打敌人 / 147
- 第二十章.鸳鸯蝴蝶梦 / 150
 1. 鸳鸯阵VS蝴蝶阵 / 151
 2. 全歼！全歼！戚家军匪夷所思的战绩 / 153
 3. 替天子守边十六年 / 156
 4. 鸳鸯阵法成绝响，世间再无戚继光 / 158
- 第二十一章.日本刀和火绳枪 / 160
 1. 日本刀有多犀利？ / 160
 2. 刀其实不可怕，可怕的是使刀的人 / 163
 3. 鸟铳，来自倭寇的重礼 / 165
- 第二十二章.天妒之才俞大猷 / 168
 1. 俞大猷升职记 / 168
 2. 提笔能吟诗，提刀能斩将 / 171

3. 戚继光“操行”不如俞大猷? / 172
4. “远洋海军”第一人 / 174
第二十三章.最后一个海盗 / 177
第二十四章.最大的倭寇
——丰臣秀吉 / 181
1. 猿面冠者 / 181
2. 杜鹃鸟不叫,怎么办? / 183
3. 山雨欲来风满楼 / 186
第二十五章.加藤清正和小西行长 / 189
1. 朝鲜将领惊呼: 敌人是神兵! / 189
2. 小西行长枪刺加藤清正 / 192
3. 朝鲜人最恨“鬼上官” / 195
4. 一座遗臭万年的坟墓——鼻冢 / 196
第二十六章.大明援军驾到 / 198
1. 一个被掳福建人的密报 / 198
2. 丰臣秀吉的大东亚梦 / 201
3. 三千铁骑被七百日军全歼! / 203
4. 明朝派出个“韦老宝” / 204
第二十七章.王牌对王牌(上) / 207
1. 生子当如李如松 / 207
2. 平壤大捷! / 210
3. 朝鲜的弓箭,日本的鸟铳,明朝的大炮 / 212
4. “金甲倭”的殊死一搏 / 214
第二十八章.王牌对王牌(下) / 218
1. 天兵天将也是凡夫俗子 / 218
2. 皇恩浩荡! 封尔为日本国王 / 221
3. 困死清正! 蔚山之围 / 223
4. 杨镐,“最无能”也“最冤枉” / 225
第二十九章.最后一战,明军统帅一夜白头! / 227
1. 大阪的往事,宛如梦中之梦 / 227
2. 大逃亡,石曼子的反噬! / 230
3. 无敌的海上怪物——龟船 / 232
4. 李舜臣的最后一战 / 234
第三十章.谁是胜利者 / 237
· · · · · (收起)

[五十三个暴走族引发的战争](#) [\[下载链接1\]](#)

标签

历史

日本

倭寇

中日关系

明史

王浩

野史

中国

评论

明朝那些事儿余波，消遣故事书。

虽然标题党，料还是蛮齐备的。皇明嘉靖、万历倭事，较为公允，对万历三大征感兴趣了。

历史还行，就是没意思

趣味。历史

这种路子写历史的书我都要看吐了。。。

切入点蛮有意思的

这类书类型化已经很严重了

把明朝时期中日关系、中日倭寇关系、中日朝三国战争写得如此生动有趣，并以一种看似戏说实则客观的角度去看待日本，让人眼界开阔，无论当小说还是当历史来读皆可。

这不是明朝那些事儿里万历三大征之中朝抗日战争的再现，而更浓墨重彩的从抗倭到助朝抗日，对中日自古以来的关系进行了深入浅出且颇具时代特色的解读，毫无学究的陈腐之气，对今日时局也颇多值得思考之处

所谓中日关系特别史其实就是明代倭寇活动及两次抗日援朝战争史，而选择53个暴走族作为标题虽然有点无厘头却也十分贴切。嘉靖年间区区53个倭寇竟能在我大陆势如破竹以致攻打南京的“奇闻”不禁让人感慨颇多！我们的民族复兴，必须以大唐盛世为标杆啊！

我看得好乱……

战役描写不是很细致，但有些解释又可以补充《明朝那些事儿》里面的疑问，可一读。

中日韩三国关联性强，这种写法可以作为很好的引子去让人了解这东亚的历史变迁。

挺好看的，可以结合《万历十五年》一起看。

内容还行，可作为了解中日朝倭寇问题与援朝抗日战争的基础读物，但只能用尚可形容其观点见解的纵深度

梳理那段难忘的中日情仇。中日两国，不共戴天，必有决一死战一日！

不就是个抗倭么，用得着那么标题党么

写的还可以啊

字体大间距大 条理一般

一般般，亮点不多

[五十三个暴走族引发的战争 下载链接1](#)

书评

——抱歉敬爱的妈妈，我爆粗了。——没事可爱的儿子，没爆菊就好。
谁敢说，没用过日货，没看过日本动漫，更没收过日本AV?
谁敢说，没幻想过时空穿梭机或任意门？没关注过饭岛爱或苍井空?
那么，作为一个中国人，你恨过日本人么？作为一个中国人，你想到日本时只有南京...

500年前的一位徽商，感叹于国家法律的严苛，感叹于私盐买卖的难做，转而成为了一个地地道道的“海上弄潮儿”，干起了海盗的营生，凭着自己的聪明才智居然还做到了那个行业的“NO.1”，他就是王直。对于这样的人物，明政府也是相当的重视：谁给我王直，我给谁享不尽的...

这是一部历史大片，这是一部明星云集的大片。
这也是一部悬疑惊悚动作大片，这还是一部搞笑幽默黑色荒诞片。……
这里有你熟悉的人和事儿，这里有你熟悉的人的不熟悉的事儿，这里有你不熟悉的人的熟悉的事儿，这里还有你不熟悉的人的不熟悉的事儿。这里的人和事儿，更多的...

[五十三个暴走族引发的战争 下载链接1](#)