

超閃!不可不知的閃燈實拍技法



[超閃!不可不知的閃燈實拍技法_下载链接1](#)

著者:DCView數位視野站長Herb (侯俊耀)

出版者:迪希數位

出版時間:2011-1-15

裝幀:平裝

isbn:9789868534711

本書特色

- 以多元化的閃光燈實戰、技巧角度切入
- 涵蓋了各種壓光技法、閃燈色溫遊戲、黃昏夜景閃燈攻略、陰天攝影、室內拍攝、柔光應用、小商品攝v、婚禮．．．等閃光燈重要技巧
- 是國內目前閃光燈探討中，少見廣泛涵蓋閃光燈各種豐富技巧的圖書

· 快速切入離機閃議題，並以此為基礎來闡述衍生的技巧、觀念，有別坊間偏重於閃光燈硬體介紹的圖書

· 文字深入淺出，沒有複雜難懂的理论，讓閃光燈新手也可以輕易的變成達人

· 對於離機閃應用及M模式拍攝提供更完整的方法及建議

· 涵蓋各種創意閃光燈用法，並提供以閃光燈模擬陽光，拍攝出精采畫面的方法

· 外拍、棚拍、旅拍．．．閃燈應用實戰最佳參考書

DVD特色

書中所附的DVD閃光燈教學攝影節目，是由DCView編輯部重新進行節目策劃、錄製，並由作者示範主講的影片，並非一般的花絮影片。

影片中共分成十個最受歡迎、常用的閃光燈應用主題，構成一張節目長度約一個小時的閃燈教學節目，可以在閱讀書籍之餘，如同親臨外拍實戰現場，快速地收到學習的技巧，對於較細的技巧解說，則可以跟圖書的說明互為參考。

在影片中也可以看到拍攝現場實際的佈光情況，模特兒的引導以及閃光燈技巧的實際應用，這在國內的攝影節目內容中，可以說是非常難得的。

作者介绍:

DCView數位視野 站長Herb(侯俊耀)

DCView數位視野創辦人,曾任資訊叢書作者、程式設計師,出版過20餘本圖書,1996年即出版「網際網路大時代(The Internet Times)」一書，是國內第一本網路商業應用專書。

1999年底創辦數位視野,是國內最早的數位攝影分眾網站,目前擔任數位視野站長一職。

2004年出版「數位相片修片達人I/II」，是早期少數從攝影角度切入，探討影像後製的圖書。

Herb在數位視野也策劃過多次網站上TOP 100攝影師的競賽、長期進行國內最大攝影作品區的每日優秀優秀作品推薦，在網站上攝影技巧類分享的文章多達上千篇以上，並擔任國內重要攝影比賽的評審。

目录: 序

第1章

閃光燈基礎介紹

1-1為什麼需要閃光燈 P.10

1-2創造不凡的光影效果 P.12

1-3閃光燈的種類 P.14

1-4持續光及瞬間光P.17

1-5閃光燈硬體的認識P.18

第2章

閃光燈的配件

2-1閃光燈配件概論P.22

2-2閃光燈配件應用現場 P.27

第3章

離機閃基礎

3-1內閃、外部閃光燈及離機閃 P.34

3-2同步快門的概念及FP P.36

3-3使用離機的延長線 P.38

3-4光控閃光燈 P.40

3-5使用無線電波控制閃光燈 P.44

3-6主控閃燈及被控閃光燈的概念 P.48

3-7閃光燈群組及頻道的概念 P.50

3-8閃光燈TTL模式下，相機如何設定 P.52

3-9閃光燈M模式下，相機如何設定 P.54

3-10搭在閃光燈時，使用什麼測光模式 P.56

3-11閃光燈GN值得計算 P.58

3-12閃光燈及反光板之間的取捨 P.60

3-13閃光燈鎖定FV、FE P.62

第4章

戶外日間補光

4-1壓光、強補光的重要概念 P.64

4-2 M模式的運用 P.66

4-3離機閃的運用 P.68

4-4閃光燈觸發器(引閃器)的運用 P.70

4-5壓光的原則 P.72

4-6高速同步(FP)的應用P.76

4-7高反差的場景 P.80

4-8順光、逆光、側面光與頂光的用光策略P.82

第5章

化閃燈於無形

5-1關於跳燈 P.86

5-2閃光燈本身的柔光裝置 P.90

5-3硬式柔光盒(肥皂盒)應用 P.92

5-4閃光燈加反光板的運用 P.94

5-5樂客可折式反光板應用 P.96

5-6擴散閃及反射傘的運用P.98

5-7加上棚閃用的無影罩、標準照 P.100

第6章

黃昏及夜景

6-1主題及場景補光的均衡 P.104

6-2黃金交叉時段的奧秘 P.106

6-3夜拍中柔光的考量 P.108

6-4夜拍的鏡頭、焦段、光圈及ISO P.110

6-5夜拍中測光及曝光模式的考量 P.112

6-6夜拍中的慢速快門及後簾同步 P.114

6-7同時考慮主題及場景的打光 P.116

6-8黃昏海邊逆光的拍攝 P.118

6-9色溫考量的再探討 P.120

第7章

室內拍攝的攻略

7-1室內閃光燈運用基礎 P.122

7-2 Motel精品旅館的攝影 P.126

7-3戶外頂光時-山莊室內的離機閃 P.130

7-4餐廳的攝影 P.132

第8章

閃光燈的光影遊戲

8-1用閃光燈模擬陽光的遊戲 P.136

- 8-2逆光感的模擬(泰安) P.140
- 8-3髮絲光、邊緣線 P.142
- 8-4透光感覺的營造 P.146
- 8-5營造大晴天高反差的感覺 P.148
- 8-6較大眼神光的製造 P.150

第9章

更經濟的商品閃光燈攝影

- 9-1商品攝影的準備 P.152
- 9-2開始進行商品攝影 P.154
- 9-3使用測光錶輔助 P.158

第10章

創意閃光燈用法

- 10-1閃光燈的色溫控制及應用 P.160
- 10-2人像攝影-場景色溫的奧秘 P.162
- 10-3蘭嶼飛魚季的壓光拍攝 P.164
- 10-4長鏡頭時的閃光燈補光 P.166
- 10-5閃光燈的焦段運用 P.168
- 10-6拍出澄澈又飽合的湖面 P.170
- 10-7婚禮紀錄-情人國度的交會 P.172

• • • • • (收起)

[超閃!不可不知的閃燈實拍技法_下载链接1](#)

标签

闪光灯

评论

沒提供多少有用的信息，入選的照片倒是俗不可耐。

[超閃!不可不知的閃燈實拍技法_下载链接1](#)

书评

[超閃!不可不知的閃燈實拍技法_下载链接1](#)