

# 孩子的早期阅读课



[孩子的早期阅读课 下载链接1](#)

著者:马玲

出版者:文化艺术

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787503948787

《孩子的早期阅读课》内容简介：孩子三岁以前就会“涂鸦”，通过写写画画来理解和表达，这就是“读写绘”的雏形。“读写绘”是充分培养孩子的理解力、口头和文字表达等能力的极好方式。《孩子的早期阅读课》详细介绍了孩子3岁以前、3岁、4-5岁、5-6岁、一年级、二年级各阶段的“读写绘”的具体内容，属教育部的重点课题。如何引领孩子阅读、理解和表达，如何指导和评价孩子的作品，书中列举了30多幅孩子的写绘作品进行分析，精选儿歌童谣、绘本、童话故事、儿童诗80多篇，并介绍了世界著名儿童专家的观点，有很高的知识含量和技术含量。书中强调的教育误区和给家长的建议，更是作者大量教育教学的实践经验所在。阅读课应该根据不同年龄段孩子的身心发展特点进行教学，这一观点已在新教育数千个教室开展的“低段读写绘”实验中得到印证。

，其中发生了许多感人的故事，有效地改善了师生、家校关系，改变了孩子的学习和生活状态。《孩子的早期阅读课》具有指导性和极强的可操作性，适合广大教师、教育工作者、父母阅读。

作者简介:

马玲，女，新教育实验研究中心成员。1991年中师毕业，从事小学语文和班主任、学校教科研管理工作达15年之久，饱尝苦乐，获省(河南)市各级各类优质课比赛及论文比赛大奖，在《小学语文教师》《中国教师报》《小学青年教师》《师道》等数十家教育媒体杂志上发表教学随笔百余篇，在儿童阅读、语文教学和班级管理方面积累了丰富的经验。2006年7月加入新教育实验，主持“毛虫与蝴蝶”儿童阶梯阅读项目的研究工作，关于儿童低段读写绘的研究成果、晨诵和整本书共读课程的大量案例，为众多“毛虫”所认可并共享。

现在，马玲老师正在内蒙古东胜区的小镇罕台支教。一间小小的教室里，她努力为孩子们的人生写下明亮诗篇的第一行。

目录: 第一章 帮你了解读写绘 第一节 新教育儿童课程的三个特质 一 生命的故事就此展开 二 儿童课程的三个特质 三 儿童生命要素发展表 第二节 什么是读写绘 一 童年：一段彩色阶梯 二 儿童时期精神的最佳营养 1. 绘本 2. 经典民间童话故事 3. 儿歌与童谣等 三 写绘：生命在儿童时期的完整讲述 1. 怎样理解儿童画 (1)画即孩子。(2)切忌临摹，不强调技法。 2. 如何评价写绘作品 (1)不以画得像或者画得好为评价标准。(2)注意年龄特点。(3)注意个体差异。 3. 评价原则 (1)给所有学生以展示的平台。(2)从多个维度表扬优秀作品。(3)档案即历史，关于成长的过程记录。 4. 基本操作流程 5. 学生写绘作品举例 第三节 读写绘之后…… 第二章 如何进行读写绘 第一节 别小看儿童的“涂鸦”——3-6岁孩子的读写绘 一 3岁前涂鸦：体验动作带来的快乐 给家长的建议 关于涂鸦 关于语言 二 3岁时涂鸦：拟人化的表现 给家长的建议 关于涂鸦 关于语言 三 4—5岁涂鸦：形状越发清晰起来 给家长的建议 四 5—6岁涂鸦：对色彩的体验与探求 给家长的建议 第二节 一年级的读写绘 一 儿歌童谣 1. 相同节奏的儿歌在一段时间内反复进行 2. 一段时间内可进行主题诵读 3. 不要勉强仿写，重要的是日积月累，潜移默化 二 绘本 1. 绘本最重要的是故事 《三只小猪》 2. 如何选择绘本 (1)满足儿童爱和安全的需要 《逃家小兔》：无论怎样我都是安全的 《要是你给老鼠吃饼干》：爱的多米诺骨牌 《跟甘伯伯游河》：再混乱的局面也不会受到责难 (2)激发学生拥有愿望与梦想 《好饿好饿的毛毛虫》：永远保持精神上的饥饿感 《美丽的梦想》：谁都可以拥有大大的愿望 (3)为孩子提供成长的榜样 《小海螺和大鲸鱼》：远大的目标和生命的远航 《小黑鱼》：游动在海洋世界里的生命智慧 (4)培养孩子的社会情感 帮助儿童理解并学会自己的情绪 《生气汤》：接纳并疏导孩子的愤怒情绪 《苏菲生气了》：学会控制、调节自己的情绪 《我也可以飞》：面对挫折，哪怕怀疑，也不丧失勇气 帮助儿童学会社会交往 《乱挠痒痒的章鱼》：冲突中发现自己的智慧 《月亮狗》：永远忠诚不会背弃的伙伴 《蚂蚁和西瓜》：团队合作带来成功与快乐 (5)给孩子带来精神上的愉悦 《好饿好饿的小蛇》：出人意料的天真与想象 《是谁嗯嗯在我头上》：真正的寓教于乐 《圆白菜小弟》：天真的荒诞与快乐 (6)帮助儿童理解和认识自我 《我不知道我是谁》：我是谁? 《小猪变形记》：做自己，最快乐! 《笨拙的螃蟹》：更好地认识自己，短处也是长处 3. 教你读绘本 (1)走出读绘本的误区 别让听故事变成观察练习 别让讲故事变成“提问”“回答” 别让故事变成品德教育 (2)怎样讲绘本故事 角色：“你呀，我啊”的双重游戏 游戏：吭唷唷，吭唷唷，我现在用力把地拖…… 教你看绘本：《想吃苹果的鼠小弟》 绘本教学案例1(《亲爱的小鱼，我好爱你》)

绘本教学案例2(《奥莉薇》)三童话故事《三只小猪》：享乐原则和现实原则  
《汉赛尔与格莱特》：迈出走向世界的第一步 《牧鹅女》：必须摆脱依赖，走向自主  
《三种语言》：父母如何应对孩子走自己的路 《杰克与豆茎》：一个男孩的成长  
第三节 二年级的读写绘 一 儿童诗 1. 开启黎明的诵诗 2. 一般的晨诵诗歌  
谢尔·希尔弗斯坦组诗：特异的天真与幻想 金子美铃组诗：天真、纯净  
晨诵组诗：冬天的童话 3. 生日送诗 4. 晨诵课例 晨诵课例1：《爱读书的树叶》  
晨诵课例2：《燕子的记事本》 二 绘本  
《爷爷一定有办法》：“无中生有”的精彩与创造 《鲸鱼》：错觉和真相  
《小种子》：生命的盛开 《哦，美丽的巴拿马》：关于友谊、梦想与寻找  
《花婆婆》：做一件让世界变得更美丽的事  
《老鼠牙医地嗖头》：面对危机的两难选择 宫西达也的“温馨霸王龙”系列 第四节  
二年级下学期之后 1. 绘本在中高年段的运用 2. 整本书共读第三章 我们都在读写绘中  
(实验班级学生写绘作品选) 第一节 孩子们的读写绘  
我们不一样，我们都很棒——一次写绘作业完成的影像观察记录  
飞翔吧，彩色的白鹭——一个一年级女孩开学两个月的写绘作品分析  
给他(她)一张白纸，一枝画笔就够了——两个孩子历时一年的读写绘故事  
男孩子南天章的故事 女孩子小亚的故事  
从平原到大山——河南和湖南两个读写绘班级的共读故事 第二节 教师与家长的互动  
和孩子一道起航——给一年级新生家长的一封信(郝玉梅老师)  
向着梦想飞翔——给二(4)班家长的第一封信(史桂华老师)  
一个许诺的奇迹——给家长朋友的第二封信(陈美丽老师) 给家长看的绘本故事及反馈  
《等一会儿，聪聪》 家长反馈附录：儿童成长阶段理论摘录  
史代纳(华德福教育)的儿童发展观点 埃里克森的心理社会发展“八阶段”理论  
皮亚杰智力发展的阶段理论 前运算阶段智力活动的特点 具体运算阶段智力活动的特点  
皮亚杰的儿童道德认知发展理论 科尔伯格的道德发展阶段理论  
弗洛姆《爱的艺术》：“父性之爱”和“母性之爱” 苏霍姆林斯基《给教师的建议》  
感谢与说明  
• • • • • (收起)

[孩子的早期阅读课\\_下载链接1](#)

## 标签

教育

阅读

儿童

绘本研读

阅读教学

育儿

绘本

语文

## 评论

有结合之前鸟居老师说幼儿绘画的特点，读写绘的思路有非常详尽的解释和案例分享，非常有收获！

-----  
很大的启发！非深入的理解及反复的实践所不能得！

-----  
不错，无论是谁，都可以从里面看到有趣的东西

-----  
儿童阅读

-----  
值得学习。完全可以借鉴并学习运用到闺女的亲子阅读及自主阅读中去。

-----  
对我来说指导意义不太大

-----  
希望我能坚持吧

-----  
论文参考。

-----  
匆匆而读

-----  
难得的实践好书!

-----  
偶尔在图书馆看到这个书，虽然有些绘本我们二岁就开始读了，从家长角度来说的确读的不够仔细且没有这么深入对儿童心里发展的关注，看了这本书会多想点道理而不是图画书而已，从给孩子买绘本到了自己读绘本，也是一个发展，以后要发展读写绘，的确绘本是适应于每个阶段的儿童。

-----  
读和写，应当是一体的，所以绘本和故事是很好的道具和媒介。年龄更小的孩子，由于表达的缘故，可绘画。——重要的是故事！重要的是故事！！读绘本重要的是故事！！不过，那些穿插着的，为了加深理解的问题和活动啊，不好把握

-----  
教育的最大风险是自我感动

-----  
[孩子的早期阅读课 下载链接1](#)

书评

-----  
[孩子的早期阅读课 下载链接1](#)