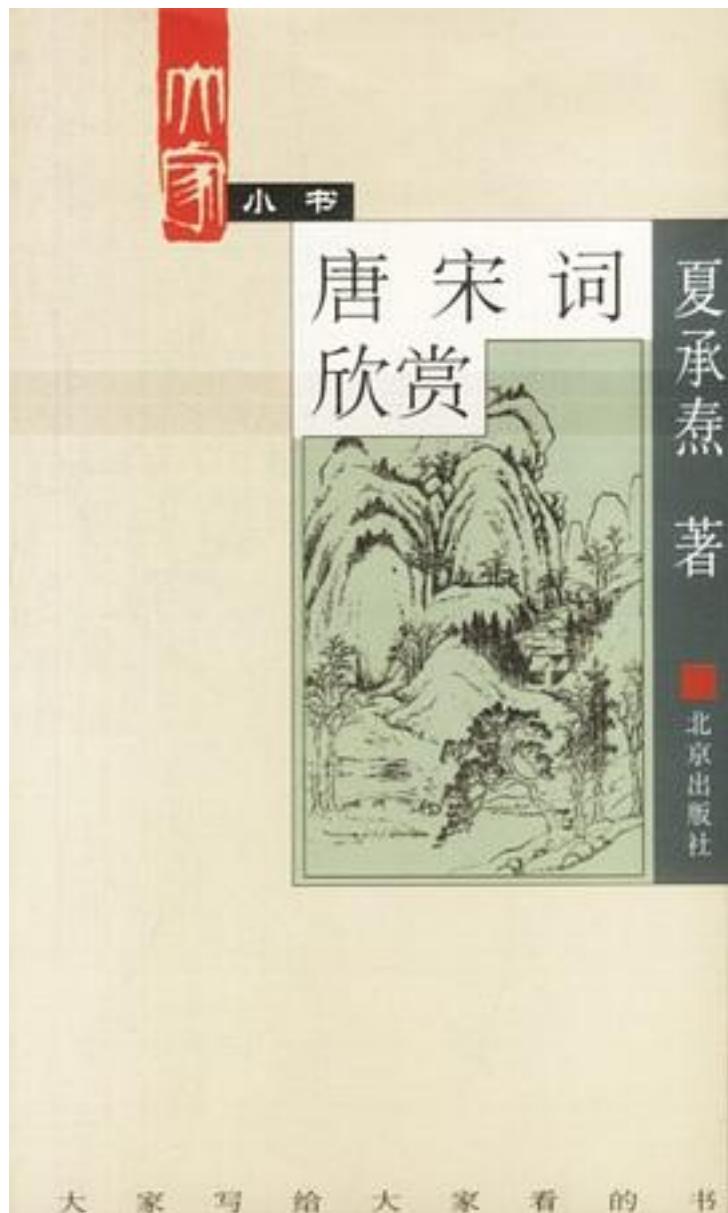


唐宋词欣赏



[唐宋词欣赏_下载链接1](#)

著者:夏承焘

出版者:北京出版社

出版时间:2011-2

装帧:

isbn:9787200084436

《唐宋词欣赏》主要内容简介：编辑“大家小书”这套丛书，有一个用意就是节省读者的时间，让读者在较短的时间内获得较多的知识。在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。补习，遂成为经常的需要。如果不善于补习，东抓一把，西抓一把，今天补这，明天补那，效果未必很好。如果把读书当成吃补药，还会失去读书时应有的那份从容和快乐。这套丛书每本的篇幅都小，读者即使细细地阅读慢慢地体味，也花不了多少时间，可以充分享受读书的乐趣。如果把它们当成补药来吃也行，剂量小，吃起来方便，消化起来也容易。“大家小书”的开本不大，读者可以揣进衣兜里，随时随地掏出来读上几页。在路边等人的时候、在排队买戏票的时候，在车上、在公园里，都可以读。这样的读者多了，会为社会增添一些文化的色彩和学习的气氛，岂不是一件好事吗？本册《唐宋词欣赏》为该丛书之一。《唐宋词欣赏》由夏承焘编著。

作者介绍：

夏承焘（1900-1986），中国现代著名词学家、诗词作家、教育家，浙江省温州市人。早年喜读诗词，后专攻词学，1930年任杭州之江文理学院国文系教授。新中国成立后曾任杭州大学教授、中国科学院文学研究所研究员、中国作家协会理事、杭州大学文学研究室主任等职。其主要著作有：《白石歌曲旁谱辨》、《唐宋词人年谱》、《唐宋词论丛》、《姜白石词编年笺校》、《月轮山词论集》、《瞿髯论词绝句》、《天风阁词集》、《天风阁学词日记》等。

目录：

前言
词的形式长短句
盛唐时代民间流行的曲子词
敦煌曲子词中唐时代的文人词
花间词体
不同风格的温(庭筠)、韦(庄)词
温庭筠的《菩萨蛮》
论韦庄词
南唐词
冯延巳和欧阳修
范仲淹的边塞词
苏轼最早的一首豪放词《江城子·密州出猎》
苏轼的悼亡词
苏轼的中秋词《水调歌头》
周邦彦的《满庭芳》
李清照的《醉花阴》和《声声慢》
李清照的豪放词《渔家傲》
陆游的《卜算子·咏梅》
陆游的《鹊桥仙》
陆游的《夜游宫·记梦寄师伯浑》
辛弃疾的《水龙吟·登建康赏心亭》
肝肠似火色貌如花
辛弃疾的《菩萨蛮·书江西造口壁》
辛弃疾的《丑奴儿》
辛弃疾的《丑奴儿近·博山道中效李易安体》
辛弃疾的《青玉案·元夕》
辛弃疾的农村词
辛弃疾的《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄》
辛弃疾的《西江月·遣兴》
辛弃疾的《永遇乐·京口北固亭怀古》
刘克庄的《清平乐·五月十五夜玩月》
谈有寄托的咏物词
填词怎样选调词调与声情词的转韵词的分片
宋词用典举例说小令的结句

· · · · · (收起)

[唐宋词欣赏 下载链接1](#)

标签

诗词

大家小书

夏承焘

中国古典文学

文学

文化

诗歌

古典文学

评论

囿于时代，夏先生讲了不少违心话。

夏先生似乎偏爱辛稼轩，通篇不言柳三变，略遗憾。

讲得真好，浅出而如剥洋葱层层剖析，特别是对温庭筠词的品析，竟有读推理之感。常识部分见大家手笔。附：叶平"与"叶仄"中的叶，读作xié，动词，意思同"协"。叶韵，指协韵、押韵。"叶平"就是押平声韵；"叶仄"就是押仄声韵。叶仄，就是押仄韵的意思。有首仄和二仄的区别，就是词在押韵的过程中并不是一韵到底，有时需要换仄

消遣讀物 本來準備看到兩點鐘就寫作業去的 但是多出來的一小時也是快樂的。
小半本都在講辛棄疾 以及補了一些詞的基本知識。
又念到我喜歡的韋莊的枕上分明夢見那首 好適合今天的心情。

这书应该是给初高中生看的……我已经超龄了……

文

20170624

夏先生言简意深，此小册子宜闲览、宜玩味、亦宜指导练笔，惟憾其碍于时代之不得言与不得不言处。

有些失望，赏析写得很平庸。不想只是因为老前辈而拜读。入门书籍。

小册子，短小词评的范式，值得好好研究，可以管窥夏先生治学风格。

重复太多、堆砌

只有几首词讲得精到，后面感觉很水…

入门读物，深入浅出。最后一章颇有启发

通俗易懂的一本书。或许是受时代所限，有些地方总想往阶级斗争上靠，感觉有些解读过度了吧。作者是有多喜欢辛弃疾啊，用了三分之一的篇幅~

“善体词心，善解词境。”尤喜先生论韦庄词，“疏而显”极有同感，只从前有感难发。讲词调数篇也极好。散辑成册，多有复言重语，是这个系列的通病，然瑕不掩瑜。

大家小书系列每一本都很棒

11.本来给家教的孩子借的，又变成我在读。还不错，补充了一些新知识～

易姐送了这书给深深，书挺薄，写的也浅。

六年前在北京时买的，一直没看。今年补读，并在喜马拉雅录了音:<https://m.ximalaya.com/share/album/16229477?uid=49134459>。因为时代的关系，对本书不必苛求。柳永、梦窗、王沂孙等大家名家压根没提，姜夔举例时提到，没辟专章。辛弃疾最多，全书39章，辛占十章，其他虽非专章而提及者尚有。又赏析尚嫌浅泛，不够精深，很多问题没展开讲。

讲得很透彻吧，语言很美，算是我见过的审美很有水平的书。适合闲暇读。

[唐宋词欣赏 下载链接1](#)

书评

[唐宋词欣赏 下载链接1](#)