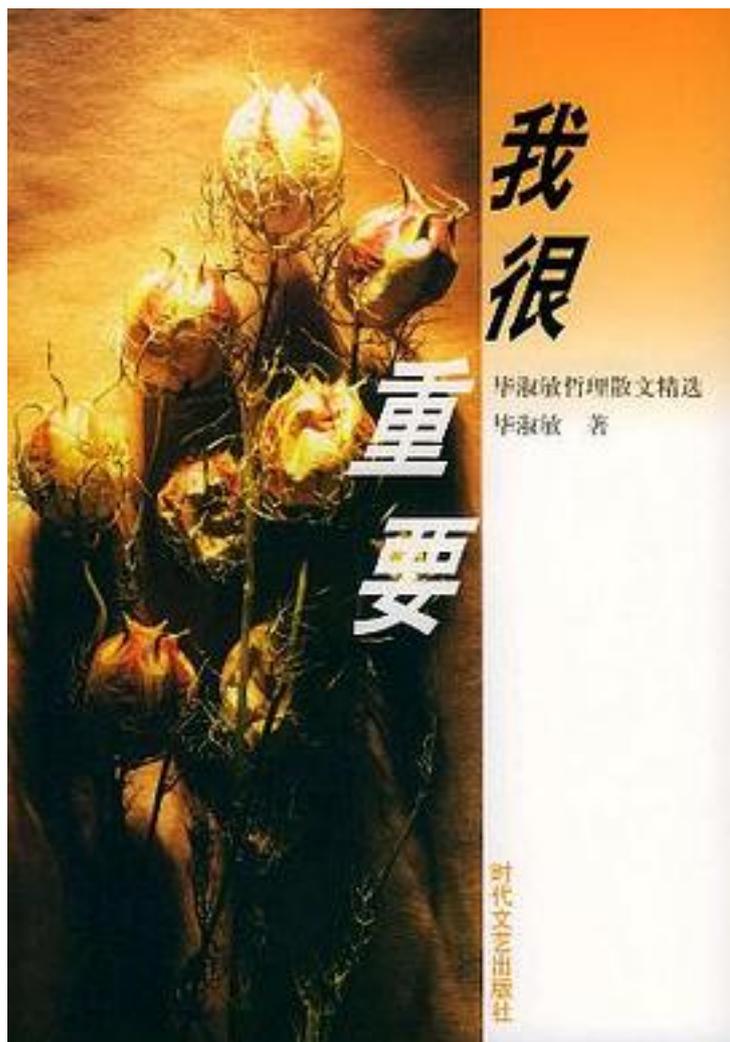


# 我很重要



[我很重要\\_下载链接1](#)

著者:毕淑敏

出版者:

出版时间:2010-12

装帧:

isbn:9787538733747

《我很重要:毕淑敏哲理散文精选》内容简介：毕淑敏，国家一级作家。她有一种把对于人的关怀和热情悲悯化为冷静处方的集道德，文学，科学于一体的思维方式，写作方式和行为方式。善良与冷静，像孪生姐妹一样地时刻跟随着毕淑敏的笔端……

至于她的散文就更加明澈见底了。

《我很重要:毕淑敏哲理散文精选》收录了她的哲理散文105篇。

作者介绍:

目录:

[我很重要\\_下载链接1](#)

## 标签

毕淑敏

随笔

我很重要

生活哲学

心灵

散文

触动；励志；人生

成长

## 评论

谈“拒绝”的文章，居然重复了3次，不知道这女人为什么这么自恋？？？大部分文章读的感觉都很矫情，可能是早期文章的重新合集

-----  
我和她又一样的想法，觉得自己喜欢的就好了，不用一定要是今夏的流行色。而且为什么要证明自己活在潮流中，只有活着就好啦，被这么多世俗牵绊会有多累啊！

-----  
真无聊

-----  
不是想象中那么好看呢。感觉太鸡汤了

-----  
06/50 像读冰心一样的感觉

-----  
N年前读的了，翻书柜发现原来我曾今还读过这么多励志书吖· · · · · ·

-----  
拒绝的本质是一种丧失。。。

-----  
平淡中有着亲切的力量，在鼓舞我们，去感悟自己的人生！

-----  
最开始看得时候，觉着很一般。是被《我的五样》这篇文章吸引过来的，对这个作者的见解和认识有着很高的期待。开始的时候觉着无法理解医学背景出生的作者，有年龄和阅历上的代沟，但是慢慢发现，自己和作者的共鸣越来越多，慢慢理解作者所理解的人生。不能说作者很睿智，但是她是一个体味生活，并且进行很好的概括和升华，后面的部分恰恰是我所缺少的。比如我和作者一样，随着年龄的增长，喜欢文字而不喜欢影像作品，因为我们都喜欢文字背面的丰富内涵，喜欢自己的体味和解读；我们都不相信命运，而宁愿相信指尖的力量；我们都有过同情等优良的想法，但是它们像空的气球皮，瘪在心灵的角落。期待某个瞬间，这些瘪的气球膨胀起来，飘扬在天空；几乎世上的所有事，都可以划分为“苦大仇深型”和“喜欢型”，心中的爱好会指引我们不断攀登。  
。。

-----  
适合细细品尝

-----  
觉得要学着爱，学着生活了，于是找来了毕淑敏的书。她的文字是那么地娓娓道来，随感而发，读起来好像在跟一个知己好友聊天，倾诉。她将要也可以伴我一生。

-----  
被你说中了

-----  
十足的心灵鸡汤。

-----  
有点腻的鸡汤，有几句话的确有用，但是我觉得这样的书还是让人生设限了

-----  
失意的时候用来找寻力量

-----  
这些散文，很多都是生活中的细节，她更多的关注了女性，告诉我们如何提升自己的内涵，如何面对父母，家庭和孩子……我喜欢她的文字，喜欢她的心态，喜欢和她的思维一起成长。这是一本不错的书籍，值得收藏

-----  
个人的坚持，不放弃，也是在默认“我很重要”，所以不一定要大声的向世界宣布。自我认可也可以通过牺牲的方式表现出来。

-----  
值得深思熟虑的心理课堂

-----  
不错

-----  
啊哈哈哈哈 当时初中买这个当做父亲节礼物送给爸爸 然后自己就把书看完了~

-----  
[我很重要\\_下载链接1](#)

## 书评

这是一本写给女性的书，文字很阳光。但不适合我这种内心阴暗的人，对于我来说，如童话一般纯真的环境，会让我觉得虚伪的让人害怕。我并不是反对作者这种乐观豁达的态度，只是，它并不适合于我，我会觉得别扭。但光从文字上来说，还是非常流畅的，道理也通俗易懂。如果我...

-----  
[我很重要\\_下载链接1](#)