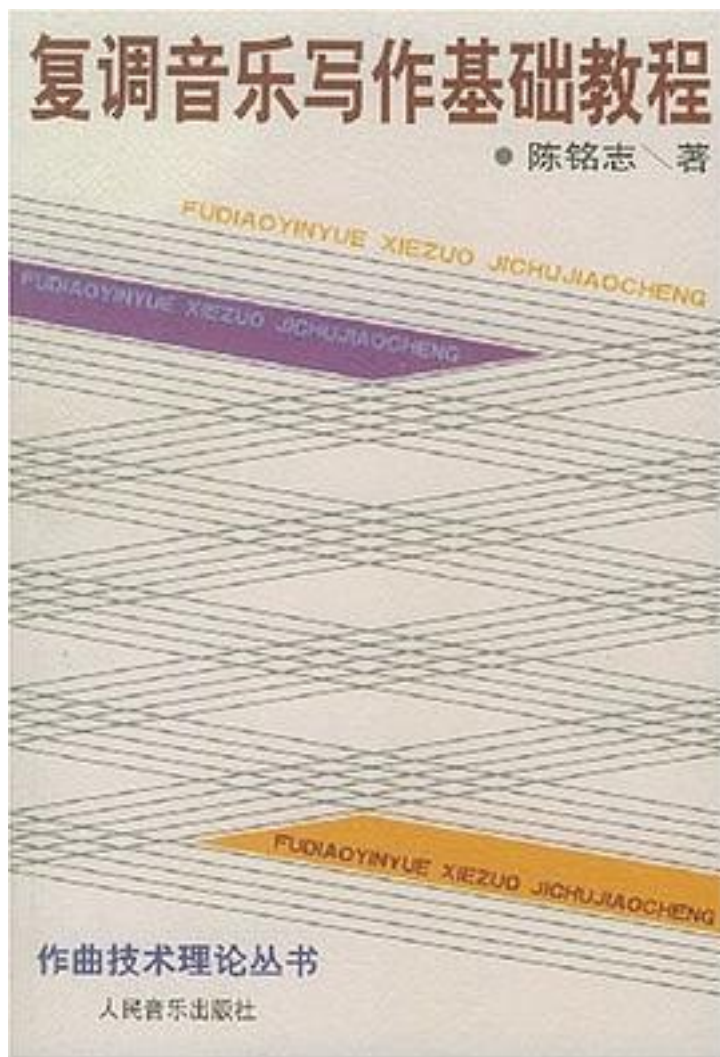


# 复调音乐写作基础教程



[复调音乐写作基础教程\\_下载链接1](#)

著者:陈铭志

出版者:

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787103035290

《复调音乐写作基础教程(修订版)》包括：第一部分单声部写作；第一章旋律；第二部分二声部写作；第二章二声部单对位；第三章二重对位；第四章二重对位的变体形式；第五章二声部模仿；第三部分三声部写作；第六章三声部单对位；第七章三重对位等等。

作者介绍:

目录:

[复调音乐写作基础教程\\_下载链接1](#)

## 标签

音乐

钢琴

工具书

学

复调

哈哈

## 评论

例子很开眼

-----  
这老头就是一地道中国老辈音乐家。里面全他妈都是民族调式的作业，擦！

-----  
缺失关于赋格的部分

-----  
[复调音乐写作基础教程 下载链接1](#)

书评

-----  
[复调音乐写作基础教程 下载链接1](#)