

范思哲



[范思哲 下载链接1](#)

著者:[美] 鲍尔

出版者:华夏出版社

出版时间:2011-1

装帧:胶版纸

isbn:9787508062020

《范思哲:时尚、谋杀与家庭族盛衰》内容简介：范思哲，一个无限性感并具有奢华大

胆风格的时尚品牌，自1978年问世以来就成为时尚界的一朵奇葩，其蛇发女妖玛杜莎的标志更是给世人留下了深刻的印象。范思哲的创始人詹尼·范思哲出生于贫穷落后的意大利南部，从一个默默无闻的小裁缝逐渐成长为一代时尚大师。他对时尚有着超凡的理解能力，并给时尚界带来了一场翻天覆地的变化，重新诠释了时尚的含义。正当詹尼的事业如日中天时，他在迈阿密惨遭枪杀，他遇害的消息轰动了世界。为詹尼在米兰多姆大教堂举行的隆重葬礼星光熠熠，全世界的许多明星富贾、时尚大腕——如戴安娜王妃、埃尔顿·约翰、卡拉·布吕尼、娜奥米·坎贝尔、卡洛琳·贝斯特·肯尼迪、安娜·温图尔等——齐聚于此，共同悼念这位举世公认时尚界先驱。

詹尼死后，其妹妹多纳泰拉接管了范思哲帝国，此后，公司跌入低谷，举步维艰，甚至有分崩离析的危险，最后却绝处逢生。书中描述了多纳泰拉在詹尼死后经历的痛苦与迷茫、她与毒瘾进行激烈斗争的过程以及她与长兄桑托的明争暗斗。

时尚、明星、豪华派对、家族纷争、奢华的生活方式、商业竞争、同性恋以及扑朔迷离的谋杀案，这些元素贯穿于《范思哲:时尚、谋杀与家庭族盛衰》中，情节跌宕起伏，故事引人入胜。

作者介绍:

德博拉·虱尔，波士顿人，在欧洲担任财经杂志记者长达15年之久。12年来，她一直是《华尔街日报》驻米兰、伦敦、苏黎世等地的记者，所报道的领域非常广泛，包括商业、金融、政治等。在1999-2002年间，她前报道涵盖了欧洲各大奢侈品品牌，目前鲍尔女士和她丈夫法布里奇奥·穆奇主要在意大利和瑞士生活。

目录: 第一章 是谁让詹尼命丧黄泉？
第二章 败家子
第三章 解脱
第四章 姐妹、伙伴、知己
第五章 一个新的时代
第六章 对手和爱人
第七章 灵感的缪斯女神
第八章 摇滚巨星与皇室贵宾
第九章 超级模特和超级明星
第十章 首席女主角
第十一章 恃宠生娇
第十二章 明争暗斗
第十三章 谋杀
第十四章 舞台上的替角
第十五章 遗产与遗失
· · · · · (收起)

[范思哲_下载链接1](#)

标签

范思哲

时尚

传记

设计师

商业

小说

Versace

风格

评论

作者文笔不错，基本把事件前后都梳理清楚了。感觉《美国犯罪故事》第二季就是根据这个来的。

身为一个2011年出版的书，我不得不说这个封面..是用word做的吧

本书不错，一方面，传记语言风格有节奏感，读起来让人有跌宕起伏的感受。另一方面，范思哲的发展史也是一部时尚产业、家族企业的发展史，才华、时代、商业斗争都可以从中有所体现。此外，对我来说，读完此书后对奢侈品品牌有了其他的人事，似乎像黑匣子被打开后，再无神秘感。消费观念有所启发。

原来我还真的读过他。不过这书的排版真是。。。

这本书算是比较权威的传记了吧，作者是这么说的 可惜没写关于黑手党的内容

1 发现每个人的才能然后合作啊 2 请摆正你的位置 让你的欲望和能力平衡 3
有些性格缺陷不改在一个好的环境可能是没有问题的但是之后可能就是灾难是要还的 4
即使那样堕落人还是可以重新站起来的

传记而已，排版垃圾，但是还是能读的。

范思哲啊！

很喜欢

内容很丰富，把范思哲家族的故事介绍得详尽而有趣。不过还是翻译和封面设计还是败笔。美国犯罪故事开映后本书应该会翻印吧。

哦，这样。。。那个未知的世界

让我重新了解了不为人知的故事

个人实在无感

红红火火姐姐

每一个传奇的背后都有着各种各样的故事

读过很多名人由不同作者写的书，我觉得挺有意思的是，名人的事迹都是差不多，但在不同作者笔下写出来的感觉就是不一样的故事。果然文字是很厉害的载体。可以展示出同一个故事，不同的说故事风格。这本书还不错，逻辑清晰连贯，有悬念。不鼓噪。不过读后还是有觉悟，享受与奢侈还是要有克制，不因影响到公司发展为前提来取悦自己才行，也就是我追求的：随心所欲而不越距。

[范思哲_下载链接1](#)

书评

[范思哲_下载链接1](#)