

转台游戏



[转台游戏 下载链接1](#)

著者:桑克

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787562457015

《转台游戏》展示了中国当代诗歌一方写作的最新活力与最新创作成果,同时也部分呈

现了新世纪初期中国新诗的一种纯正、典雅、内蕴与意象灵动丰富多变的诗歌审美与创作趋向。

《转台游戏》是“千高原诗系”的其中一册。《转台游戏》精选了桑克大量的优秀短篇诗歌，几乎可以代表了桑克一生的写作。

作者介绍：

桑克，当代著名诗人，作品散见于国内外报刊及30余种作品集中。著有诗集：《午夜的雪》（1987）、《无法标题》（1988，与人合作）、《泪水》（1990）、《诗十五首》（1997）。曾获第一届台湾新大陆小诗奖、1997年度刘丽安诗歌奖等奖项。

目录：

[转台游戏 下载链接1](#)

标签

桑克

诗歌

诗

文学

汉诗

诗词

诗艺

诗人

评论

这是那个中国好声音里所谓什么技巧都懂，但就是感动不了人的那个

特别喜欢06以后的作品，很多东西也是我特别想写的。

97页积怨：“我只能代表我，代表一个废物…斗争，这是唯一升天的绳子”

看完了这个。。该记单词了再过十几个小时裸考六级。。天呐这太可怕了。。

我只能说不是我喜欢的风格

桑克的東西一直不敢恭維。

喜欢

雪下着，那么细小，有一瞬间，我以为是雨

不真

成都方所最后一本被我给买了

[转台游戏](#) [下载链接1](#)

书评

1

以前，在混论坛时，总喜欢在春天读一读诗，把喜欢的诗歌集结在一起，来一场春天诗歌会，那场面看不见轰轰烈烈的热闹，却多少给人印象深刻。这比组织一场纯粹的诗会要轻松多了，只要在网上邀约，总会有爱诗的朋友把他们喜欢的诗歌发上来。这样的一种情怀，现在...

.....如果是秋天，如果还在下雨/我们就不可能拥有比麻木还酷的安静。/安静？比服镇静剂还要安静，比/把脑袋后面的神经切断还要安静。/安静的人走在悬铃木的笼罩下/听见比歌声还要动听还要蛊惑人心的/谩骂，听见埋在地下的铁狮子的鼾声。/.....
桑克的诗是应该读读，好诗人， ...

写诗的人当中能够深谋远虑的人，实在少。桑克的文字除此之外，还干净极了，兼顾机敏，这是很了不起的。不是说他的诗就无懈可击，可以说能看到许多斧凿的痕迹，但整体地说，他的绝大多数诗是无愧的，深、美，驾驭着技艺之马。非常难得。

说简单点，桑克是一个抒情诗人。

说激进点，桑克是一个很具有强烈批判和讽刺意识的抒情诗人。

桑克的诗表现出一种对自然的尊重和自我的尊重，他的遣词造句又给人一种很有修养的印象。这个人很热爱乡村与自然，有时显得沉重而孤寂，有一种大诗人才有的忧愁。看得出，他把...

[转台游戏](#) [下载链接1](#)