

# 联动的风景



[联动的风景\\_下载链接1](#)

著者:萧开愚

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787562456957

萧开愚是一个孤独的独行者，严肃而孤傲，前卫而沉寂。区别于同时代绝大多数诗人，他的诗雄拔、浑厚，令人惊叹。萧开愚的诗写有种一种天才式的拒绝和冷峭，他的诗中

透露出其对于这个时代的反讽、嘲弄，又有对于世界及自我的深度凝视，“现代”但同时又奇妙地运化着“传统”，他的诗境是陡峭、奇绝的，仿佛不需要任何读者，但一旦有人走进，却又永远都不愿出来。《联动的风景》是萧开愚整理的精心之作，极具价值。

作者介绍:

目录: 清明 1  
信, 1998 2  
三月 11  
感应 12  
虚无过后 13  
初春 35  
联动的风景 36  
哥特兰岛日记 37  
九月十七日 38  
窗 39  
海边 40  
海鸥 41  
维斯比 42  
郭先生丧志记 43  
帮助鱼完成一次跳水 45  
在青海的即兴诗和应制诗 46  
石刻短制 47  
水晶碑刻 49  
画中的诗 50  
这么多缺陷赞美着我 51  
拟诗三首 55  
就近谈致诗友 58  
第一颂诗 60  
短诗, 在格尔芬根 68  
湖 (火车站旁) 69  
城堡外, 从早上六点半至晚六点半 70  
晚?秋 71  
隔岸对话, Wanderweg 72  
例外 73  
是: 74  
卫生 75  
夜 76  
阶级的游戏 77  
博物馆志异 78  
小而挖掘的自然 79  
雨前 80  
留赠拉斐尔 81  
萧开愚创作年代表  
• • • • • ([收起](#))

[联动的风景\\_下载链接1](#)

标签

诗歌

萧开愚

诗

联动的风景

文学

千高原诗丛

詩歌

蕭開愚

评论

有点失望

-----  
三月三日，上班时遇到萧开愚来买书。其赠之

-----  
在奉天城外图书室，等待采访过程中，40分钟读完了，写的真不错

-----  
很多不解，我不明白萧开愚为什么会放弃自己前期以《向杜甫致敬》为代表的那种明晰、充满确定感的诗，反而转入一种高度私语、关注词语的诗。

-----  
就这6.9分的评价，可见太多读者的审美都停留在北岛和朦胧诗的状态，一个煽情的意象能让他们开心半天，要是有两句，估计豆瓣签名都得换了。但语言的神奇呢？那才是不传之秘啊！

-----  
我觉得很美，回去再读一遍。

-----  
完成度略差，主题喜欢。

-----  
为毛这么多人对他评价那么高？！如果这就是实验和革新的话，不如不写。

-----  
仿一首：猫/你天真欢畅像是呆滞不动。/我是走丢了孤独，/潜伏你游离的双眸。/你的警觉让我栖居，/紧锁的大门和房间。/我潜伏在你的里面，/孤傲充溢的海洋。/你不知道也不用知道。

-----  
萧开愚《联动的风景》太坑了啊。这个集子告诉我们只有在汉语的氛围中才能写好汉语诗啊啊啊啊啊啊啊啊。

-----  
这书里没有不晦涩的诗，有一部分对于我来说，太过了，完全没有感觉，也有一部分依旧读不懂，但可以读到心里头有异样的感觉，是一种拉近的感觉

-----  
牛B啊，还是那么硬。就是定价高了

-----  
这写的是个什么东西？

-----  
为第一颂诗。写林昭，遇罗克和张志新。好几个诗读不大懂。不过，开愚老师的诗里总

有一种耐琢磨的内核，细读为佳。

一种很奇特的读诗体验，不知做何评价。一方面:纯粹的文字游戏，感觉言无一物，空中楼阁；另一方面:错乱的词语形成一种奇特的语境，讽刺意味和趣味性十足。其中《这么多缺陷赞美着我》算是整本诗集最具肖开愚个性的一首了。

重图借阅。

五陵无树起秋风

硬气。处理的主题大胆有启发。

朱弟，你好

求奇，句句奇，整体来看，只能平平无奇

[联动的风景\\_下载链接1](#)

## 书评

诗是太昂贵的东西——近访萧开愚 飞沙  
12月30日18时40分，客居德国的知名诗人肖开愚下火车抵达金华；元月2日1时40分往赴上海，同日飞往北京。逗留金华期间，诗人远村负责全程接待。在当地诗友佛手、伊有喜、苏梦人、飞沙陪同下，诗人大吃金华煲，畅游北山景区和九峰山景...

在当代中国的诗歌写作中，萧开愚无疑是走在前面的，这当然不只是指他诗歌写作的实

验性。他的反讽和思辨，他诗歌喻意的异质和复杂性，他诡诘的叙事特征和词语能指，都带给我们十分不同的经验和思索。萧开愚对我们这个所处的现实和世界有着十分独特的看法和探究，这给他的诗歌写...

-----  
我其实很不喜欢萧开愚，但却不十分讨厌他。  
这个萧开愚的诗，我保证十个人读过后，有九个人会很不喜欢，但是都不讨厌，这是个很奇怪的现象。  
似乎所有他的读者都要反过来再读读他的诗，他的诗怪异，十分出人意表。  
很可能每一个人都会说：没读明白，不知所云等等。不过萧...

-----  
肖开愚给人的感觉是一个恂恂儒者，言谈中从不臧否人物，很注意用词。他的诗永远站在一种宽广的关照。很喜欢这首《嘀咕》他观察月亮直到双目失明。  
/他告诉她他想哭，痛哭。/她搀扶着他走下图书馆的台阶，  
/“但是，”她说，“那违背了初衷。”她肩头一震，旦并...

-----  
[联动的风景 下载链接1](#)