

人物形象设计



[人物形象设计 下载链接1](#)

著者:吴培秀 编

出版者:西南师大

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787562150909

《人物形象设计》由多名人物形象设计领域里的权威专家撰写，共9章，不仅从色彩、化妆、服饰、发型，还从仪表、个性气质修养等方面全面、深入浅出地阐述了人物形象

设计的观点。

各个章节根据内容需要，附有大量的图片，图文并茂，使大家轻松地理解《人物形象设计》所介绍的专业知识。每章的结尾部分附有精心设计的练习题、思考题，指导大家实践该章节所教授的内容，切实帮助读者逐步改变自我形象。

作者介绍：

目录: 序前言	第一章 人物形象设计概述	一、什么是人物形象设计 / 1
二、人物形象设计有何意义 / 1	三、构成人物形象设计的要素 / 2	第二章 认识色彩
一、光源色 / 3	二、颜料色 / 4	三、色彩的表述 / 5
人物形象设计基本构成——头部造型	一、发型艺术 / 28	二、皮肤护理 / 31
三、五官造型 / 36	第四章 人物形象设计基本构成——形体形象	
一、人体的基本构造与人体美学 / 44	二、形体的现代审美标准 / 47	
三、形体塑身调整整体态 / 48	四、色彩要素在形体设计中的应用 / 50	第五章
服饰形象设计	一、女装 / 52	二、男装 / 60
一、单品搭配 / 71	三、饰品 / 62	第六章 服装搭配
二、点睛搭配 / 74	四、个性化搭配 / 76	第七章
三、交叉搭配 / 74	四、个性化搭配 / 76	服饰风格分类
四、阳刚型 / 84		一、经典型 / 79
五、优雅型 / 86		二、前卫型 / 80
六、活跃型 / 88		三、浪漫型 / 82
七、民族型 / 88		四、阳刚型 / 84
八、异域型 / 88		五、优雅型 / 86
九、个性型 / 90		六、活跃型 / 88
第八章 表情管理和礼仪	七、民族型 / 88	七、民族型 / 88
一、充满魅力的表情——微笑 / 94	八、异域型 / 88	八、个性型 / 90
二、充满魅力的声音 / 96		第九章 TPO形象管理
三、得体的礼仪 / 97	一、面试 / 100	一、面试 / 100
三、宴会 / 103	二、休闲 / 102	二、休闲 / 102
后记 / 105		
· · · · · (收起)		

[人物形象设计 下载链接1](#)

标签

设计

色彩搭配

艺术

任务形象设计

评论

看起来质量不错啊，但，嗯，貌似纸上谈兵还是不行的

[人物形象设计 下载链接1](#)

书评

[人物形象设计 下载链接1](#)