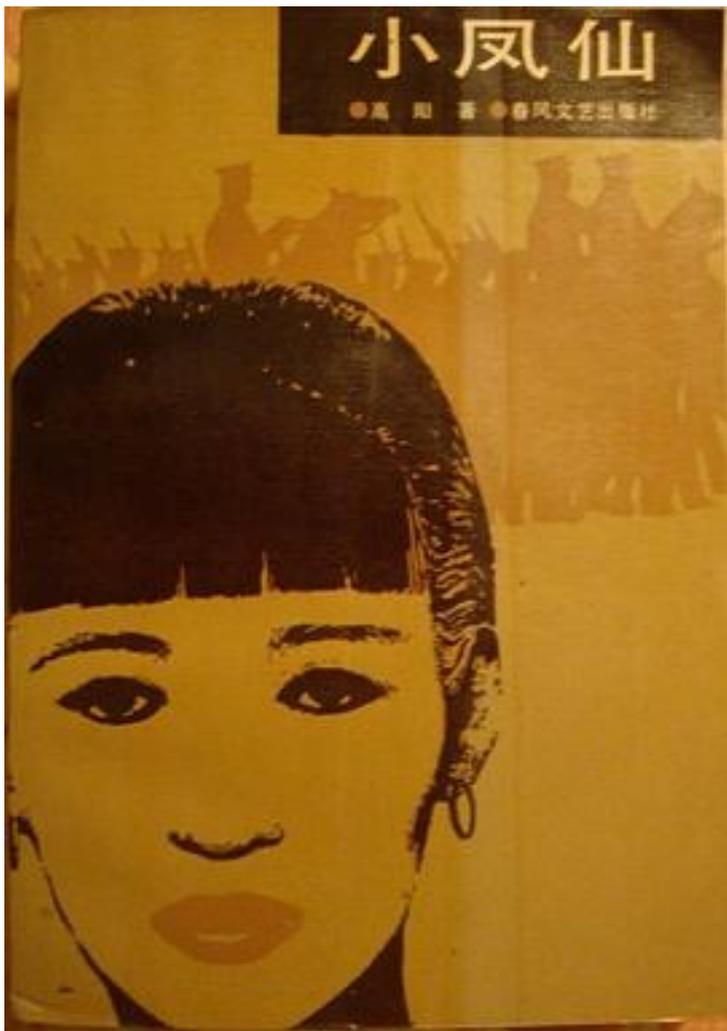


小凤仙



[小凤仙_下载链接1](#)

著者:高阳

出版者:吉林出版集团

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787546345949

榴裙锦帐中的近代拍案惊奇，将军佳人造就共和风云初记，《高阳文集珍藏版:小凤仙

》是著名历史小说家高阳的一部历史名著。小凤仙一直是一个谜，正史之中并没有关于她的记载，甚至连她的生卒日期都没有能说清楚，她曾是名动公卿的名妓。她曾帮助共和名将蔡锷将军逃离袁世凯的囚禁，更因为与蔡锷的那段至死不渝的爱情而被人传颂…高阳在小说中准确地把握了人物内心世界的微妙变化，并随着情节的推进而不断进行气氛上的烘托，其笔触细腻，其基调哀婉，使得整部小说回肠荡气，令人掩卷深思。

作者介绍:

高阳(1922—1992)，台湾已故著名作家。本名许晏骈，字雁冰，笔名望君、吏鱼，生于钱塘望族。

大学未毕业，入空军军官学校，当了空军军官。

1948年随军赴台湾。曾任国民党军队参谋总长王叔铭的秘书。退伍后任台湾《中华日报》主编，还一度出任《中央日报》特约主笔。

高阳擅长史实考据，曾以“野翰林”自道。他的成就不仅在于评史述史，更重要的是将其史学知识用于创作历史小说。

1962年，高阳应邀于联合报副刊连载《李娃》，此部作品不但一鸣惊人，也成了高阳历史小说的滥觞。尔后发表的《慈禧全传》及胡雪岩三部曲《胡雪岩》、《红顶商人》、《灯火楼台》，更确立了他当代首席历史小说家的地位。

高阳一生著作一共有两百余部，约105册。

高阳历史小说不仅注重历史氛围的营造，情节跌宕，旨在传神，写人物时抓住特征，寥寥数语，境界全出。

目录:

[小凤仙_下载链接1](#)

标签

高阳

历史小说

小说

历史

人物传记

永远年轻，永远勇敢

中国当代

当代

评论

众多历史人物出场的小小说里，高阳对人物脾性和心境把握得很到位，但是篇章的比例总觉得失衡，明明起名小凤仙，里面关于小凤仙的章节只占了五分之一，还是围绕袁世凯皇帝梦的破灭下得工夫居多。由于故事太长，前面的人物和线索到后面就接不上了，比如前面蔡锷明明给金云麟安排了他的侄女胡小静，怎么金到了后面就和小桃红汇合去了，好歹交代一下胡的下落。值得一提的是，时事风云里历史大人物对权术的运用描写出色，读了这小说收获不少。

明天六一，今天买书。

高阳写小说，从不限于书名，或者仅以此为由头铺陈出壮阔时代。本书名为《小凤仙》，实为整个洪宪旧事之实录，细枝末节几能面面俱到。全书600多页实写蔡锷小凤仙之事也就几十页，小凤仙的登场已是200页左右，倒是最末以小凤仙挽蔡锷联结尾，算个呼应。

写的是袁世凯称帝始末~话说小凤仙连个注脚都算不上

版本不错

袁世凯八十二天称帝前后众生相。惊讶于小凤仙只在本书有二十多页戏份的读者们，应该是还没习惯高阳老师别的小说“本书冠名人物在全书80%处出场”这种写法 233333

2018#26#挂个小凤仙的羊头，卖袁称帝的狗肉。看了200页的权术斗争，且歇口气。2.12。

高阳写的书，很好看。

用语文老师的话说：离题了。是看了《慈禧全传》才想看这本，看袁世凯称帝的始末，感想是：欲令智昏。

三刷，这本真是越读越有味道

2019-56,讲的是袁世凯称帝始末，书名名不副实。人物众多，但没有中心人物。当八卦来读，还可以。（2019.5.26-5.30）

“不幸周郎竟短命，早知李靖是英雄。”本书近600页，写二人故事的不多，以生离死别作结，却是刚刚好。读史书落泪，替古人担忧，这个国家的民主进程被一帮人以私利左右，令人唏嘘；“中国人不可与共事”，日人的声音发人深省啊！

《袁世凯称帝始末》，人物、职位太多，不太熟悉。常常看前面就忘记后面的了。需多看几遍

袁世凯八十八天皇帝梦的前前后后

如果我是小凤仙我肯定要去上海探望蔡锷，他都要死了，还有什么名誉不名誉。

十分之九与袁世凯称帝有关，十分之一与蔡锷和小凤仙的情感有关。最后，我被感动的流泪了。

高阳确为清史大家，书中围绕袁大头做皇帝梦表现出的世间百态，逸事，用现代手法写历史让人捧卷欲罢而不能，六百多页一夜拿下而兴犹未尽

目前看下来，觉得是高阳写得最好的一本。不过名不符实。实在该叫袁世凯称帝前后。当然那样销量必定大减。
高阳文笔真是从容，那么多人物，一个个缓缓写来，丝毫不乱。当然不足是因为没有抓着一个主角写，导致个个面目模糊，也许这是他的作品只能算是历史小说的原因。

[小凤仙_下载链接1](#)

书评

最近一直在看高阳的《小凤仙》，这本书名为小凤仙，其实整本书用在她身上的笔墨不到十分之一，大多是在讲袁世凯复辟帝制的故事。
袁世凯喜欢玩弄权术，待人从不示以七分以上真心，总想玩弄天下豪杰与鼓掌之间，互相牵制他们为他所用，最后一代将才也自取灭亡了。即使他有野...

看过之后，第一反映是，高先生是不是应该把书名换成《袁世凯称帝前后的中华民国》？

小凤仙在其中只是一条副线，蔡锷也是，真正的主线是那个时代的各路人物，在称帝的问题上的利益，名誉之争。不过还是部好书。

从《慈禧全传》开始到《粉墨春秋》，这一系列基本囊括了晚清到民国早期的所有重大事件和主要人物（甲午战争除外，基本没有提到）。就时间顺序而言大致如下：
《慈禧全传》为始，从咸丰病危到张之洞逝世，跨度半个世纪，晚清的军政大事尽皆囊括，同一时间线的《胡雪岩全传》又在...

这本书叫做小凤仙，提及小凤仙的却只有很短的几句话。
这本书看似与小凤仙无关，却让小凤仙担任了一个很重要的角色。

或许只是作者对她的偏爱，或许是她确实与这段历史息息相关。
但是她出现的寥寥数场，已经吸引了我所有的目光。
她美貌与智慧兼有。她才气与品格并存。她是...

著名历史小说家高阳的一部历史名著。小凤仙一直是一个谜，正史之中并没有关于她的记载，甚至连她的生卒日期都没有能说清楚，她曾是名动公卿的名妓。她曾帮助共和名将蔡锷将军逃离袁世凯的囚禁，更因为与蔡锷的那段至死不渝的爱情而被人传颂……高阳在小说中准确地把握了人物内...

[小凤仙_下载链接1](#)