

征服



[征服_下载链接1](#)

著者:京虎子

出版者:山东画报出版社

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787547401507

《征服:西班牙帝国的崛起》主要内容简介：西班牙征服美洲大陆是人类历史上规模最大的一次文明的碰撞，这次大碰撞影响了其后五百多年的历史走向和文明进程。在世人的印象之中，这段历史就是西班牙侵略者靠着先进的武器到美洲大陆肆意屠杀印第安人的历史。然而，历史的真相并非如此简单，这一段历史有着人类文明发展的必然，有着时代风云的际会，有着文明的挣扎和交锋，更有着大国崛起的秘密。《征服:西班牙帝国的崛起》从西班牙统一开始，到西班牙完成对美洲大陆的征服为止，从文明碰撞的角度，按时间顺序描写这半个世纪大洋两岸，尤其是美洲大陆的风云变换。以科尔蒂斯和皮萨罗这两位西班牙征服者中的代表人物为主角，展示那一段惊心动魄的大历史，揭示兴亡背后的秘密。

作者介绍:

目录: 火中诞生的帝国

当信仰化成宝剑
生命始于围城
围城和走出围城
国家利益的祭品
披着科学外衣的私情
从丑小鸭到白天鹅
天主教的伊莎贝拉
不朽的事业
碰撞的前夜
两万多颗心脏
气吞万里如虎
尔来四万八千岁，不与秦塞通人烟
文明的尽头
生命不能承受之轻
1200年的一盘大棋
帝国如花
三代英主
历史的目光
有时候历史只是一座古桥
对东方的渴望
如果你有梦想，你就会有蹉跎
好事多磨
合约
几乎失之交臂
奴隶世界
西班牙、拔剑
浪迹天涯
帝国双璧
风流的代价
人生何处不相逢
家在天涯，人也在天涯
从一个大洋到另外一个大洋
烤骨疗毒
第一次机会
让上帝裁决
民主的起源
那些山，那些海
光荣和梦想
不屈的头颅
去接触一个帝国
属于自己的机会
置之死地
国家兴亡自有时
潜在的危机
火药桶
当文明和文明接触
世事一场赌局
黄袍加身
破釜沉舟
遭遇强敌
中了一条计
绝处又逢生
屠城
梦城如泪

文明仅仅缺少一只车轮
我有我的骄傲
我的梦想你根本不懂
挟天子以令诸侯
雨夜奇袭
泪水之夜
恶魔的斑点
总输他翻云覆雨手
为何偏偏是天花?
故乡的麻子
天时
攻守之间
点火
辉煌的毁灭
芒刺在背
美人计
水面之争
擒贼擒王
意志决定战争的结局
血腥屠杀
征服的背后
打开盒子
内讧
王国纷乱
军阀混战
烟消云散
成为贪婪的梦想
我的小名叫挨饿
太阳的子孙
天下大同
自由与死亡
从饥饿港到食人村
亡命黄金
再战再丧胆
沙滩上的细线
世界和世界之间的距离
永不放弃
云端漫步
放长线
弹指间
兄弟们
秘鲁，我欠你一场征服
知识就是力量
沧海桑田
倾国之恋
逼反
杀戮
生命中唯一的夜晚
男人的事业
不可言之勇
卡扎马卡的屠杀
信仰的力量
贪得无厌
天道

铁骑横行
骑兵啊骑兵
劫后余生
变生
围困
解围
没有真正的和平
黄金七城
八年千里路
公主的故事
北美的失落
金人的传说
聪明自误
最后的探险
谢幕
至亲将死
骑士死于剑
我就是那个人
上帝的表情
疯子的下场
空手套白狼
向使当初身便死
最后的印加
· · · · · (收起)

[征服](#) [下载链接1](#)

标签

西班牙

历史

美洲

美洲史

拉丁美洲

皮萨罗

歷史

评论

刚一读到帝国双璧四个字，直接想起银英里的奥斯卡·冯·罗严塔尔和渥佛根·米达麦亚来了

2018年8月初重读一遍，现在看来作者更类似写历史小说，对人物心理的把握很到位，但细节上的毛糙也是十分明显的，尤其是大段说书式点评，过于鸡肋了。

很多观点都太武断，简单化，可能是通俗小说似的写法的通病吧。结构什么的总体不错，易于疏通历史脉络。

赫连勃勃大王风格的轻松型历史读物，属于国内比较冷门的“南美洲近代史”范畴，作者的叙事能力不错，很擅长讲故事，那么复杂纷乱的历史，那么多稀奇古怪的人名地名，阐述的头头是道，非常引人入胜，丝毫没有学术性史书的沉重和晦涩。不过由于国内畅销书作家的通病，此书没有列出任何“参考文献”和引用出处，完全就是空口无凭的大白话（不知道作者怎么知道那么多历史细节，难道是穿越回来的？），个别段落的武侠风格（古龙味）对话和内心戏给人一种明显的戏说感。

西班牙征服美洲的故事。作者把每次探险的组织，征服者对印第安人的政治手腕，以及每次战争经过都说得挺细，赞。但作者太像说书人，有些自己的评论既不有趣也不优美，大可以删去。比如，他说印加人像孙猴子，石头缝里蹦出来的，这类比...一股子百家讲坛味儿。

文盲表示高潮迭起颇有情趣总之很好看 【抠鼻~

可以用来初步了解西班牙对美洲的殖民史，语言有一种戏说和不中不洋的不适感，总体来说可以一看

看的是山東畫報出版社2016年6月版

西班牙对于美洲的探险以及征服的历史，有了一个感性而大致的了解。

演绎的叙述方式，将纷繁的历史人物和事件串成一个大故事，
变得易读，和有逻辑了。希望著者的因果逻辑是正确的。

大航海时代

2012年8月16日购于京东

西班牙征服美洲的过程同样曲折离奇，绝不是几百人消灭了一个帝国那么简单。天花和
内部矛盾才是真正重要的原因。西班牙人的到来是引发帝国爆裂的那根导火索。叙事风
格有点野，但历史和故事的逻辑梳理未见异样。

浏览了样章，等以后研究美洲时看；收藏于kindle，实际未怎么读

<http://www.shangjuan.net/book4/10446/index.html>

草根史学又一作品，还是不错的！条理清晰，考证略缺——但不以此苛求。

初三时读很喜欢

看到七八十页，不喜欢将历史写成白话小说，认为缺失了历史的严谨。本书也没有列出任何参考，全是作者一张嘴的观点。还有很多地方限于作者眼界根本没有提到，例如开辟新世界只提黄金不说香料。不过作为通俗读物来说可能还不错，就喜欢一句：西方人的亲戚关系在东方人眼中就是一团糨糊。

当成百家讲坛来看，还是很有趣的。。。

印象中主要说的是大航海时代的西班牙，故事性挺强的一本书，应该是在第二次前往西班牙之前阅读的。

[征服](#) [下载链接1](#)

书评

[征服](#) [下载链接1](#)