

さよならドビュッシー



[さよならドビュッシー_ダウンロード1](#)

著者:中山七里

出版者:宝島社

出版时间:2010-10

装帧:文庫判

isbn:9784796679923

ドビュッシー「月の光」の美しい旋律が

少女の人生を突き動かす、音楽ミステリー

「最後にどんでん返しがあってね、面白かったです。思わず引き込まれて買っちゃいましたからね、クラシックのCDを」＜「ダ・ヴィンチ」9月号より＞と妻夫木聡さんも絶賛した音楽ミステリー。祖父と従姉妹とともに火事に遭い、全身大火傷の大怪我を負いながらも、ピアニストになることを誓う遙。コンクール優勝を目指して猛レッスンに励むが、不吉な出来事が次々と起こり、ついに殺人事件まで発生する……。ドビュッシーの調べも美しい、第8回『このミス』大賞・大賞受賞作。

※この物語はフィクションです。もし同一の名称があった場合も、実在する人物、団体等とは一切関係ありません。

作者介绍:

中山七里（1961ー）

日本岐阜县人，京都府花园大学文学部毕业，自幼喜读推理小说，读高中时曾几次投稿，惜无结果。2009年，他的两部小说同时打进了“这本推理小说真厉害！”大奖决赛，结果以青春音乐题材的《再见了，德彪西》赢得大奖，成为时下颇受关注的一位新晋作家。其笔名“中山七里”是日本岐阜县下吕市的一处溪谷之名。

目录: I Tempestoso delirante テンペストーゾ デリランテ ～嵐のように狂暴に～
II Adagio sotto voce アダージオ ソット ヴォーチェ ～静かに声をひそめて～
III Con duolo gemendo コンドウオーロ ジエメンド ～悲嘆に暮れて苦しげに～
IV Vivo altisonante ヴイーヴオ アルティソナンテ ～生き生きと高らかに響かせて～
V Ardente pregando アルデンテ プレガンド ～熱情をこめて祈るように～
．．．．．[\(收起\)](#)

[さよならドビュッシー_ダウンロード1](#)

标签

中山七里

日本推理

日本

推理

小説

评论

中山七里

[さよならドビュッシー 下载链接1](#)

书评

实力派的青春音乐推理小说 富有潜质的人生经历 香山二三郎（作家）
首先说说中山七里的《再见了，德彪西》吧。这部小说讲述的是名古屋实业家的女儿一直学习钢琴，因为火灾失去了祖父和堂姐妹，自己也受了重伤，某新进钢琴家应征做了女孩儿的家庭教师，不断切磋琢磨钢琴技能...

很早之前就答应过译者要写一篇书评，却一直拖到现在才把这本书看完。
那么废话少说，在不透露关键情节的情况下从两个角度来谈谈本书。
一，推理角度。从这个角度来说，这本书的简介该这么写：大家族的火海埋葬了香月遥的外公和表姐妹片桐露西亚，自己也在火灾中受了重伤，在接...

如果以一本推理小说来看，这本书只是中档，会在十年左右消失。毕竟，身份替换这种手法在黄金时代就有出现。让死去的人作为凶手，抹杀一切不在场证据的必要性，这的确是几乎各种推理中目前已经很是惯用的手段。比如《无人生还》，近一点的，比如《白夜行》。而本书的最明显一点...

这本书是继领略了小川洋子的《博士的爱情算式》所构筑的数学世界之后领略的又一与众不同的世界——古典音乐。文中有三分之一的篇幅都在描述聆听或演奏某些曲目时的非常具象化的感受，看完我便将书中提到的曲目——下载，一边回想和对比书中的描述一边聆听，感觉竟和高中在...

最初看这本书的时候没注意到是推理类的小说，看封面也觉得是青春小说之类的，只是看名字是音乐题材的就想看一下。我并不是推理小说迷，看过的推理小说也不多，因此作为一个非推理小说迷说说我的看法吧。1.关于青春励志
这本书的青春励志成分的确比推理成分多得多，讲述遭受...

确切的讲，这应该算是一本青春励志音乐小说，托译者的福，阅读起来非常流畅，甚至到一些部分时，真想能够听听德彪西（真的专门找到了一些来听），光与影，露西亚与遥，读完这本书所得到的不同于一般推理小说谜底解开后的惊诧，是一种耳边回荡着钢琴声的思绪，很美妙。

是的，这本来应当算作一本推理小说。
推理小说中我最崇尚本格，因此最大的评判标准也是诡计本身，以及解谜的质量。我认为，一本好的推理小说应当有着精彩的核心诡计，生动的解谜过程，引人入胜的情节和特色鲜明的侦探形象。从这个角度来说，这本书并不算太精彩，全书中的气氛...

不知道是不是有很多人像我一样头脑简单，在阅读之前被此书美丽的书衣和作者美丽的笔名误导，认为作者是一位美丽的年轻女性。不，实际上作者是一位五十岁的大叔书的反边上明确写着“中山七里 1961”，爬文之后则看到了这样的介绍——
ペンネームから女性と間違えられやすい...

大师们守着各自的都市，跨越时间和空间的阻隔，他们的经典作品又仿佛在讲述同一种地貌：那便是人，人类生命中的高低起伏、冷暖气候并不随着经纬度不同而相异。不管是瑞典小镇上的命相家、想离开生活了大半辈子的印度的英国女人、还是纽约女郎，都是败给情感的伤心人。 ...

[さよならドビュッシー_下载链接1](#)