

曾国藩



[曾国藩 下载链接1](#)

著者:唐浩明

出版者:中央编译出版社

出版时间:2011-2

装帧:平装

isbn:9787511707253

《唐浩明晚清三部曲:曾国藩(评点插图本)(套装上下册)》包括了《曾国藩:唐浩明晚清三部曲(评点插图本)(上册)》和《曾国藩:唐浩明晚清三部曲(评点插图本)(下册)》。曾国藩，湖南人，晚清“中兴第一名臣”，理学家、政治家、书法家、文学家。有人推崇他为千古第一完人，但因为镇压太平天国起义和忠于清室同时又饱受争议。梁启超、蒋介石、毛泽东等均对他做了非常正面的评价。

唐浩明精心研究曾国藩近二十年，心得独具而厚积薄发，以丰富的史料为基础，以扎实的文学素养，著成《曾国藩》。他跳出“三立完人”和“汉奸卖国贼刽子手”的传统习见，从对文物历史化的反思入手，探索小说主人公的心路历程。写他的文韬武略，又写其待人处世与生活态度;写他的困厄与成功，也写他的得宠与失意。对史实的处理上作者坚持“大事不虚，小事不拘”的原则，将主人公置于矛盾冲突之中，在时代急流的漩涡上起伏浮沉，优乐荣枯，从而成功地塑了遗个有着多重人格、集功罪于一身的复杂形象。

作者介绍:

唐浩明，又名邓云生，1946 出生于衡阳，现为湖南省作家协会主席。

1970年毕业于华东水利学院，1982年毕业于华中师范学院（华中师大前身）研究生部，获文学硕士学位，同年分配至岳麓书社从事编辑工作，历任编辑室主任，副总编辑，总编辑。编辑出版的主要图书包括：《曾国藩全集》、《胡林翼集》、《彭玉麟集》《20世纪湖南文史资料文库》等，著有长篇历史小说《曾国藩》《张之洞》《杨度》的功能，多次获得国家级大奖。

目录: 第一章 奔丧遇险

- 一 湘乡曾府沉浸在巨大的悲痛中
- 二 波涛汹涌的洞庭湖中，杨载福只身救排
- 三 摆棋摊子的康福
- 四 康家围棋子的不凡来历
- 五 喜得一人才
- 六 把这个清妖头押到长沙去砍了
- 七 哭倒在母亲的灵柩旁
- 八 蟒蛇精投胎的传说
- 九 刺客原来是康福的胞弟

第二章 长沙激战

- 一 城隍菩萨守南门
- 二 康禄最先登上城墙
- 三 今日周亚夫
- 四 欧阳兆熊东山评左诗
- 五 计赚左宗棠
- 六 巡抚衙门里的鸿门宴
- 七 药王庙里出了前明的传国玉玺
- 八 左宗棠荐贤

第三章 墨经出山

- 一 谢绝了张亮基的邀请
- 二 世无艰难，何来人杰
- 三 接到严惩岳州失守的圣旨，张亮基晕死在签押房里
- 四 陈敷游说荷叶塘，给大丧中的曾府带来融融喜气
- 五 郭嵩焘剖析利害，密谋对策，促使曾国藩墨经出山

第四章 天王定都

- 一 洪秀全江宁称王
- 二 天王开国的三件事:定都、朝拜、开科取士
- 三 东王揽权，翼王献策

第五章 初办团练

- 一 乱世须用重典
- 二 曾剃头
- 三 宁愿错杀一百个秀才，也不放过一个衣冠败类
- 四 鲍超卖妻
- 五 拿长沙协副将清德开刀
- 六 大闹火宫殿
- 七 停尸审案局
- 八 逼走衡州城

第六章 衡州练勇

- 一 王鑫挂出“湘军总营务局”招牌，遭到曾国藩的指责
- 二 忍痛杀了金松龄
- 三 从钓钩子主想到办水师
- 四 接受船山后裔赠送的宝剑
- 五 一个钟情的奇男子
- 六 把筹建水师的重任交给彭玉麟杨载福

七 湘江水盗申名标

第七章 靖港惨败

一 为筹军饷，不得不为贪官奏请入乡贤祠

二 出兵前夕，曾国藩亲拟檄文

三 青年学子王闰运的一番轻言细语，使曾国藩心跳血涌

四 曾国藩踌躇满志，血祭出师；一道上谕，使他从头寒到脚

五 定下引蛇出洞之计

六 利生绸缎铺来了位阔主顾

七 曾国藩紧闭双眼，跳进湘江漩涡中

八 左宗棠痛斥曾国藩

九 白云苍狗

十 兄才胜我十倍

第八章 攻取武昌

一 青麟哭诉武昌失守

二 湖北巡抚做了彭玉麟的俘虏

三 薛涛巷的妓女蚕儿真心爱上造反的长毛头领

四 康福挥刀砍杀之际，一眼看见弟弟康禄

五 一律剜目凌迟

六 来了个满人兵部郎中

七 明知青麟将要走向刑场，曾国藩却满面笑容地说:我将为兄台置酒饯行

八 康福的绝密任务

九 一颗奇异的玛瑙

十一 箭双雕

十一 曾国藩身着朝服，隆重地向湘勇军官授腰刀

十二 曾国华率勇来武昌，王璞山请调回湖南

第九章 田镇大捷

一 周国虞横架六根铁锁，将田家镇江面牢牢锁住

二 三国周郎赤壁畔，美人名士结良缘

三 从蕲州到富池镇，太平军和湘勇在激战着

四 彭玉麟洪炉板斧断铁锁

五 委托东征局办厘局

六 康福带来朝廷绝密

第十章 江西受困

一 浔阳楼上，翼王挥毫题诗

二 水陆受挫，石达开一败曾国藩

三 水师被肢解，石达开二败曾国藩

四 湘勇厘卡抓了一个鸦片走私犯，他是万载县令的小舅子

五 参掉同乡同年陈启迈的乌纱帽

六 塔死罗走，曾国藩感到从未有过的空虚

七 樟树镇受辱，石达开三败曾国藩

八 在最困难的时候，曾氏三兄弟密谋筹建曾家军

九 邹半孔出卖奇计

十 大冶最憎金踊跃，那容世界有奇材

十一 重踏奔丧之路

第十一章 进军皖中

一 丑道人给曾国藩谈医道:岐黄可医身病，黄老可医心病

二 曾国藩细细地品味《道德经》《南华经》，终于大彻大悟

三 敬胜怠，义胜欲;知其雄，守其雌

四 巴河舟中，曾国藩向湘军将领密授进军皖中之计

五 东王显灵

六 七千湘勇葬身三河镇

七 曾国华死而复生，不得已投奔大哥给他指引的归宿

八 李鸿章给恩师献上皖省八府五州详图

第十二章 总督两江

一 天下不可一日无湖南，湖南不可一日无左宗棠
二 江南大营溃败后，左宗棠乘时而起
三 想起历史上的权臣手腕，曾国藩不给肃顺写信感恩
四 定下西面进攻的制胜之策
五 纹枰对弈，康福赢了韦俊
六 施七爹坏了总督大人的兴头
七 李元度丢失徽州府
八 曾国藩卜卦问吉凶
九 李鸿章一个小点子，把恩师从困境中解脱出来
第十三章 强围安庆
一 围魏救赵
二 调和多鲍
三 夜袭黄州府
四 上了洋人的大当
五 左宗棠宴客退敌
六 荒郊古寺遇逸才
七 血浸集贤关
第十四章 大变之中
一 曾老九要把英王府的财宝运回荷叶塘
二 鼎之轻重，似可问焉
三 东南半壁无主，涤丈岂有意乎
四 王闿运纵谈谋国大计，曾国藩以茶代墨，连书“狂妄，狂妄，狂妄”
五 离国制期满还差两天，彭玉麟领来一个年轻女子
第十五章 幕府才盛
一 《挺经》。“如夫人”与“同进士”。五百两银子洗冤案
二 今日欲为中国谋最有益最重要的事情，当从何下手
三 你还记得初次见我的情景吗
四 安庆操兵场的开花炮弹
五 含雄奇于淡远之中
第十六章 天京大火
一 庄严的忠王府礼堂，集体婚礼在隆重举行
二 孤军独进，瘟疫大作，曾国荃陷入困境
三 彭玉麟私访水下道，杨岳斌强攻九洑洲
四 一别竟伤春去了
五 献出苏州城后，纳王郅云官也献出了自己的脑袋
六 我们还是各走各的路吧
七 半路上杀出个沈葆楨
八 洪秀全托孤
九 康禄和五千太平军将士在天王宫从容就义、慷慨自焚
第十七章 审讯忠王
一 威震天下的忠王被一个猎户出卖了
二 洪仁达供出了御林苑的秘密
三 攻下金陵的捷报，给曾国藩带来两三分喜悦、七八分伤感
四 陈德风在李秀成面前长跪请安，使曾国藩打消了招降的念头
五 洪秀全尸首被挖出时，金陵城突起狂风暴雨
六 宁肯冒天下之大不韪，也决不能授人以口实
七 争夺幼天王
第十八章 殊荣奇忧
一 李臣典不光彩地死去
二 皇恩浩荡，天威凛冽
三 荣封伯爵的次日，曾国荃病了
四 倚天照海花无数，流水高山心自知
五 匕首和珊瑚树打发了富明阿
六 御史参劾，霆军哗变，曾国藩的忧郁又加深了一层

七 恭王被罢，曾国藩跌入恐惧的深渊
八 秦淮月夜，曾国藩强作欢颜，为开缺回籍的弟弟饯行
第十九章 裁撤湘军
一 养心殿后阁里的叔嫂密谋
二 官文亲到江宁追查哥老会
三 男爵的座船在九江被查封
四 江湖窃贼泄露僧格林沁的军事部署
五 借韦俊之头强行撤军
六 英雄不可自剪羽翼
七 恭亲王东山再起
第二十章 整饬两江
一 甲子科江南乡试终于正常举行
二 落选士子薛福成上了一道治理两江万言书
三 上治理两江条陈的美少年原来是故人之子
四 践诺开办金陵书局
五 两张告示，三四万两银子就进了海州运判的腰包
六 侯门娇姑爷被裕家派人绑了票
七 看到另一本账簿，曾国藩不得不让步
八 彭玉麟焦山还愿
九 慧明法师的启示
十 联合七省总督支持长江水师改制
第二十一章 三辞江督
一 北上征捻前夕，为家中妇女订下功课表
二 炮声为北征大壮行色，却惊死统帅唯一的小外孙
三 国宝被陈国瑞抢去
四 软硬兼施制服骄兵悍将
五 把捻战胜负押在河防之策上
六 叩谒嘉祥宗圣祖庙
七 武昌城里，巡抚和总督大开内战
八 若许当初亲骑射，河淮处处是高楼
第二十二章 名毁津门
一 灵谷寺内，曾国藩传授古文秘诀
二 堂堂大清王朝，竟好比一座百年贾府
三 初次陛见太后皇上，曾国藩大失所望
四 终生荣耀到达极点的一天
五 火烧望海楼教堂
六 给儿子留下遗嘱
七 轿队被拦在天津城外
八 老朽眩晕病发作，恕不能奉陪
九 关帝庙忽然闹起鬼来
十 委曲求全
十一 外惭清议，内疚神明
十二 萃六州之铁，不能铸此一错
第二十三章 马案疑云
一 慈禧太后对马案的态度微妙
二 张文祥校场刺马
三 江宁市民嘴里的马案离奇古怪
四 曾国藩审张文祥，用的是另一种方法
五 张文祥招供
六 马案又起迷雾
第二十四章 东下巡视
一 水师守备栽在扬州媒婆的手里
二 英国传教士傅兰雅送来一件时髦礼物
三 桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声

四 一个划时代的建议
第二十五章 黑雨滂沱
一 欧阳夫人择婿的标准与丈夫不同
二 一个苦甜参半的怪梦
三 看看我们湖南的湘妃竹吧
四 艺篁馆里，曾国藩纵论天下人物
五 曾国荃他乡遇旧部
六 前湘军哨长与前太平军师成了异姓兄弟
七 康福隐居东梁山
八 左季高是真君子
九 最后一局围棋
十 不信书，信运气
十一 陈广敷三见曾国藩
十二 遗嘱念完后，黑雨倾盆而下
· · · · · (收起)

[曾国藩_下载链接1](#)

标签

曾国藩

历史

人物传记

传记

小说

唐浩明

世无艰难，何来人杰

历史小说

评论

文笔很一般，比二月河三部曲差得远了，当是了解曾国藩的基本事件可以一看

曾国藩几经浮沉，处事由原来的方枘圆凿到杂用黄老之术、儒释互融。读书使人明智，读懂曾国藩便明晓内圣外王。天下事，有所激有所逼而成者居其半。

一生起起伏伏，想要功成名就，所要付出的不是一般人所能想象

重读唐浩明写的，史料够丰富，但不够有趣。

刚刚才发现 单田芳的曾国藩200回，就是唐浩明的这个版本。

曾氏体现了近现代湖南人柔忍的集体特征，却在大义和愚忠间挣扎。这版书在篇余辅史料，一方面反映真实情况，另一方面通过比较可资体察文学创作和史实间的差异，别有趣。

曾文正公让我拜服的地方：一为自强坚毅，二为知人善任，三为审时度势。圣贤自心生，高山出流水。

读完翻了一下作者的简历，果然是研究曾国藩的专家，对于曾国藩一生抽丝剥茧娓娓道来。作者以曾国藩的生平作为切入口，连带勾勒出晚清时期整个中国政治风貌。各类历史豪杰英雄依次登场，像是一场华丽的表演，看得还算过瘾。（人物形象刻画不够，战争环境等描述略微繁琐）有些人登场漂亮可下场落魄，英雄骁勇，成败一瞬间。人生起伏转头空。倒是康福康祿两兄弟给我留下了深刻的印象。毕竟是小说，有作者遐想的成分，但所勾勒出的曾国藩的人物性格还算是合乎逻辑。上中下三本，前两本主要集中讲述练兵、对付太平天国，戎马杀戮，体现曾由软弱变强硬的过程，下则是着重讲曾与朝廷、群党之间的纠葛。体现了曾圆滑世故的一面。读完不禁感慨，太平天国有其本身的问题，但大清王朝的没落也是大势所趋，曾又何尝不是一种”愚忠“呢。似乎他本人对于愚忠并不反感。

曾国藩的笨，是出了名的；曾国藩的立功立德立言，也是出了名了。以如此资质而成如此功业，只能归咎于他的性格坚毅、百折不挠了，简直就是现实版的郭靖。

花了2个星期读完三册，进入社会必读。不同阶段也应该再读几遍……

用了半个月里面的闲碎时间，终于把手机上的这本书看完了。值得一看

以史为镜

比熊召政写的张居正差多了

千秋邈矣独留我，百战归来再读书

有棱有角，有血有肉。一个对自己严格要求的人。

15天。死不瞑目的曾老头

浑身是宝曾国藩

人生低谷就读曾国藩吧 挺好的一本书

中等资质而有惊人毅力，为人谦虚处事谨慎，但还是局限于时代，将倾之大厦无法摆脱风雨的命运

阅尽人间事。

[曾国藩_下载链接1](#)

书评

这是写在我的blog (<http://blog.sina.com.cn/gahoo>) 上的一片文章，和大家共享。
唐浩明以一种敬重历史的态度，和曾国藩神交了二十余年，厚积薄发写下历史小说《曾国藩》，经朋友的推荐，我有机会每日夜读。毛泽东曾说过一句话：“我观近代，独服曾文正。”不论是蒋介石还...

在Google Reader上看到一篇文章，说起了唐浩明的《曾国藩》，尤其提到《曾国藩》的作者其实是在润物无声的用小说和创作为曾国藩‘翻案’，须知，1949年后，自从太平天国被拔高之后，曾国藩的形象似乎就被钉死在历史书上那个狼狈不堪要投江自尽的插图上。但是当然，这个自三藩...

清明假期，未曾出游也因时间仓促不曾返乡，只是每日翻着床头书到睡着再重复着自然醒罢了，唯一意外的是，这三天，几乎颠覆了我的历史观。
说实话，一直对官场小说兴趣寥寥，尤其是这类位极人臣的大吏更甚。更何况还是头顶杀人如草芥、动辄灭人全族的曾剃头恶名的曾公。真...

刚开始阅读本书，觉得作者文采不高，尤其是各章节的小标题，太平淡了。但看着看着就被故事吸引住了，欲罢不能。
一提起曾国藩，就是中学历史教科书中的形象：镇压太平天国的刽子手，凶残无比的“曾剃头”。感谢这套书，给了读者一个相对公平客观全面的晚清中兴四大名臣...

曾国藩是中国历史上的一位杰出人物。有幅对联这样形容他：“立德立功立言三不朽，为师为将为相一完人”。有人说中国历史上有两个半完人。曾国藩就是那半个完人。另2个分别是孔子和王阳明。由此可见曾国藩的成就，以及广受认可。
中外历史上杰出人物很多，为什么重点研究曾国藩...

今天读完了唐浩明的《曾国藩》。用的是作家出版社2009年8月第1版。如下：

一、“中国给我上的课”——关于中国的毕业论文

今日读至325页，又通之。原来大家互相利用罢了，朝野互相利用罢了。清廷利用各种人，如汉人之曾国藩。曾国藩亦利用清廷之利用，来创造自家之声名、功名...

比砖头还厚的套书，不要怕。

花了两天读唐浩明《曾国藩》（3册集），书平叠起来厚度约6厘米，比一个砖头还厚，很容易让人心生畏惧，这么厚什么时候能看得完？还好在畏惧之前我坚持看完了，从此也对久闻其名的曾国藩有了初刻的印象。李鸿章、曾国藩、张之洞、左宗棠、并称为...

这本书我话6块5买的亚马逊电子版，买前查了下分数很高，放心地买了。一看之下，大惊失色——差到这个地步，怎么会是名作？

人物言语无味，面目模糊，文字能力相当差，最搞笑的是居然拿了一堆“野史”来作为证据，看里面有关慈禧太后的描述，颇有“皇后娘娘午睡起来...

读完最大的感觉就是：人要自己成就自己啊！

曾国藩天资并非聪颖绝伦。还记得他小时候的一个故事：小偷半夜去他家偷东西躲在房梁上，看见幼年的曾国藩正在屋里背诵《岳阳楼记》。本想等他背完回去睡觉之后下手，却等啊等，屋子里的那个愚钝的少年整整背了一夜都没把这文章背诵下...

很多年前看过这本书，基本上不记得什么细节了。

但是还敢写点儿什么，说明还是记住了什么。因为我看过了很多类似作品，只记住了唐浩明的《曾国藩》和二月河的《雍正王朝》。

这里要说的显然不是要评一本书。而是要评一评人们的印象。曾国藩被称为“曾剃头”，很显然是某一个...

标签：历史，人物

好书，如果和汪衍振的《曾国藩的升迁之路》一起读，对全面了解曾国藩的效果更佳。本书着墨与曾国藩晚年平定太平天国的经过及其之后。而《曾国藩的升迁之路》主要叙述曾国藩如何从学子到一品大员的青年和中年生活。曾国藩认为“乱世须用重典”。此言甚是...

曾国藩，身上的标签很多，“千古完人”“晚清中兴第一名臣”“曾剃头”“理学大家”
。对于这样近现代史上不得不谈的人物，在读完这本之后，却只想起了曾国藩快去世前和自己的仆人康福之间的谈话：待康福把全部棋子都收好后，曾国藩突然说：“价人，...

迄今为止，看过的人物传记也不少了。
最先看的是康雍乾，之后是张居正，而现在这本曾国藩，是我觉得看过的最不好看的一本。可是无论怎么不好看，血祭，野焚，黑雨，这三部我还是坚持了下来。
首先不喜欢作者的文笔，现在已经讲不清究竟不好在哪里，只记得在刚看完张居正，马上...

大学时看的感觉最好收获最大的两部小说就是《曾国藩》和《胡雪岩》！！
实话实说小说遗忘率比较高，再说也是几年前的事了，嗨，阅读最大缺点就是边看边忘，所以好书要多读几遍哦。不过好在有笔记，零零散散写一些吧
曾国藩是通才，除户部外，他遍兼五部侍郎。曾国藩悟出...

曾国藩折腾出这么大的动静，大概与毛泽东的那个评价有关，一句最佩服曾文正，让这个人在现在的名气大的超过其本身。
历史小说可以写得很精彩，我很喜欢熊召政的张居正，还有唐浩明的这本曾国藩，这些小说的考据很详实，学术基础很扎实，文笔又很好，可读性很强。比...

他的一生从曾剃头走到老中堂，在清王朝面前，他是一名忠臣；在官场中，他是一位高端政客，擅长权谋。曾国藩的功绩：
1.建湘军（书生将领+农民士兵），保家卫国。通过自己是湖南人的优势，在湖南办团练的机会，建立起了一支骁勇善战、纪律严明的军队-湘军，虽然...

曾國藩一心要為朝廷做出事情來 憤恨貪官 用心尋找賢才 血祭從最開始他尋找人才 偶遇長毛 虎口脫險 認識救落水人的玉麟 之後讓讓他掌管水軍 他的一路 一直在和太平天國打仗 現在看起來 也許當年的太平天國勝了 也就不是後來的民國了 再看看當今的歷史 誰勝誰敗 意義真的不...

我觉得幸亏曾当时只想着孝心王朝和保全曾家，如果他也造反，也不会成功的感觉，何况以他的性格来说，不是那种非要闹个天翻地覆的人，他谨慎胆小，更适合的路子是做个贤臣，再者缺少一种帝王的奸诈狠毒和聪敏，或者说也没有胸怀，从他处置一些人和

处理一些事情上来说，他不适合...

唐浩明这部曾国藩写的虽然远比不上高阳的历史小说，无论在对人物的刻画深度上，还是在看问题的角度方面都比不上高阳的历史小说，同时书中人物的很多感情或者心理的想法很不切合实际历史人物。但是总的来说，对于历史还是比较真实的客观的反应出来。
。

[曾国藩_下载链接1](#)