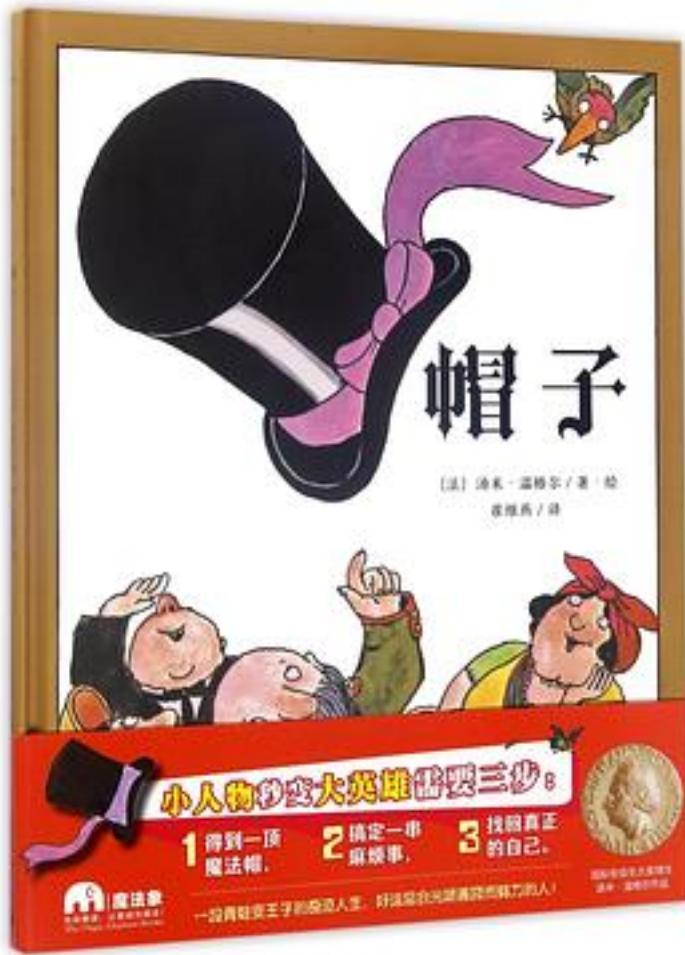


帽子



[帽子_下载链接1](#)

著者:(美)简·布雷特 文/图

出版者:二十一世纪出版社

出版时间:2011-2

装帧:精装

isbn:9787539161198

小刺猬发现了掉在地上的毛袜，它把鼻子伸进去，毛袜挂在刺上，有趣的故事就这么开始了。

鸡妈妈，大鹅，猫咪，狗妈妈一家，小猪……动物们接连登场。因为这顶奇怪的"帽子"，可怜的小刺猬被笑话了，笑到最后的会是谁呢？

作者介绍:

目录:

[帽子_下载链接1](#)

标签

绘本

美国

蒲蒲兰

童书

儿童绘本

简·布雷特

le.繪本or圖畫書

繪本

评论

【在口袋】追帽马戏团啊！固以为是冷嘲，竟原来是热捧，于是，收尾好可爱。

小女孩、晾衣绳和刺猬，至少三条线索一齐推进讲故事，绘本中常常出现这种细节的连续性被用来叙事的现象，比如《爷爷一定有办法》。文学原理的适用范围还是很大的。

游戏画面既视感，上方是晾挂衣服的满血状态，左侧是小姑娘最终boss的日常修炼，右侧是显示即将上场的动物们，提示刺猬准备迎击了哦。画面正中央自然是刺猬和帽子搏斗的主战场啦。

我喜欢画面里浓浓的乡村气息，白雪、木柴、冬天厚厚的衣服、帽子、手套，还有一群天然呆的小动物们~~~~~

感觉似曾相识

表现形式很好玩

画风特别特别美！Layout也很特别，不同的分镜体现同一时段不同的人物事件情境，顶上一栏里晾着的冬日衣物一直一直减少，到最后ちょっとこころ当たり的读者看到那幕简直会心一笑！另外就是嘲笑小刺猬的动物们其实最后都跑去当贼给自己搞了帽子，想到了李欧李奥尼《鳄鱼哥尼流》的结尾。

首先是没想到美国人也死要面子活受罪，还有人与人之间（绘本里动物间的关系其实也是人的关系哈）也会表面嘲笑，暗自里模仿。这本书很古朴，跟之前看到和欣赏的《天啊，错啦》有情节很像，不过自己更喜欢天啊错啦，因为里面动物们收获的帽子更多样更有想象力呢。喜欢这本书，不过文字稍微多了些，线索也多了些。适合反复看。图画非常古典精美。

还行

32M，画风很赞。

赞一个

翻开简

布雷特的书，你的心会静下来。细腻笔触描绘出的美丽的异域风情，让你感觉到很放松；可爱的动物、林子里的小矮人用清澈、单纯的目光看着你，让你觉得十分亲切，忙碌而焦躁的情绪渐渐离你而去…

非常有趣，动物很多，适合各个年龄阶段

丹麦人的复调童话故事

想象力

[帽子_下载链接1](#)

书评

[帽子_下载链接1](#)