

大学与美术馆



[大学与美术馆 下载链接1](#)

著者:王璜生 编

出版者:

出版时间:2010-12

装帧:

isbn:9787560844497

《大学与美术馆:作为知识生产与文明体制的美术馆(总第1期)》的编辑出版宗旨，一方面希望以美术馆为基点，探讨研究美术馆的内在结构和动力因素，从文化原则、藏品特色、公共诉求、教育方式及管理运作模式等方面，探讨其与现代社会、现代教育体制、现代文明交流与传播等之间的关系；另一方面，我们希望从大学及现代文化教育的视点，以现代的文化理念、文化教育的视野，以及学术科学方式及新的知识结构，将美术馆置身于大的社会背景和文化场域之中，以探讨美术馆开阔的可能性。

作者介绍:

目录:

[大学与美术馆 下载链接1](#)

标签

美术馆

艺术

王璜生

教育

评论

[大学与美术馆 下载链接1](#)

书评

[大学与美术馆 下载链接1](#)