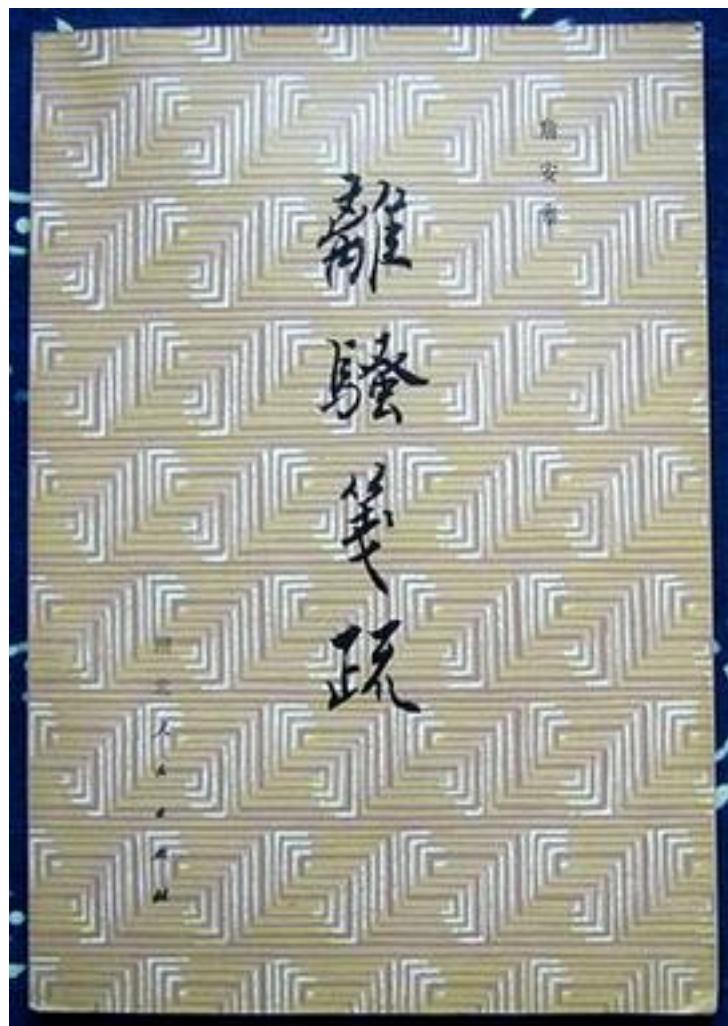


离骚笺疏



[离骚笺疏 下载链接1](#)

著者:詹安泰

出版者:湖北人民出版社

出版时间:1981-5

装帧:平装

isbn:

本书完稿于1959年。全书分两部分：前半部汇集从王逸以来历代名家对《离骚》之注

释，爬梳剔抉，阐明己见，并对文意逐段详细串解。后半部对《离骚》之思想艺术及其在文学史上之地位和影响加以阐述。

作者介绍:

詹安泰，祝南，号无庵，
广东省潮州市饶平县新丰镇楼仔人，1902年出生。毕业于广东高等师范和广东大学中国文学系。青年时期先后就读于广东高等师范、广东大学中国文学系。

他是我国著名的古典诗词研究家、文学史家和书法艺术家，尤精于诗词的创作和研究。他的诗词作品及词学论著在海内外有相当的影响，有“南詹北夏，一代词宗”、“岭南一大家”之誉。他任教数十载，桃李满天下，不少当年入室弟子，而今已是诗词坛的名流宿将。他还是一位书法家，他的书法别具风格，其作品流传于港澳及东南亚一带，莫不被视为珍贵墨宝。

1911年开始作诗。1924年开始学填词。1925开始在《新民周报》发表小说。1926年大学毕业后在韩山师范和金山中学执教十二年。1938年受聘任中山大学教授，中文系兼研究院文科研究所、中国语言文字部指导教授，讲授古代诗词。抗日战争期间（1942—1943）回家乡上饶中学任国文课，后再返中山大学任教授，历任中文系主任，古典文学教研室主任等。六十年代初培养宋词研究生，主要讲授文学史，古代诗词选等课。在此期间，参加高教部主持的中国文学史教材编写工作，由他编写的《中国文学史·先秦两汉部份》被选为大学教材。1967年4月病逝广州，享年65岁。

詹安泰教授一生着力研究古典诗词，主要著作有《花外集笺注》、《碧山词笺注》、《姜词笺解》、《宋人题词集录》、《古典文学论集》、《温词管窥》、《词学研究十二论》、《无庵词》、《鵞鶴巢诗》、《滇南挂瓢集》、《宋词散论》、《离骚笺疏》、《詹安泰词学论稿》等。尤其对宋词研究，博大精深，撰写了《词学研究》十二论。

目录: 上编：《离骚》笺疏

下编：《离骚》通论

· · · · · (收起)

[离骚笺疏 下载链接1](#)

标签

詹安泰

楚辭

文化

离骚

评论

离骚注本众多，此书兼顾了当时可见的多家注本，但又不至使陷于各家注的汪洋大海。通读离骚，此书甚好用。若想进一步深究，还可参看何剑熏朱季海。

有个现象很值得注意，百年以来，凡作过中学教师的学者，多能将著述写得平实近人。无论大块文章，还是性情小酌，都更显出章法和慰帖。钱穆、叶圣陶、吕思勉诸位，皆在此列。詹安泰先生我也是偶然知道，不过这书确实剪裁得当，很适宜初学。上海古籍不久前分册出版了詹先生全集，易得。

[离骚笺疏](#) [下载链接1](#)

书评

[离骚笺疏](#) [下载链接1](#)