

跋涉



[跋涉 下载链接1](#)

著者:萧红

出版者:花城出版社

出版时间:1983-11

装帧:

isbn:

作者介绍:

目录: 桃色的线/三郎
烛心/三郎
孤雏/三郎
这是常有的事/三郎
疯人/三郎
下等人/三郎
王阿嫂的死/悄吟
广告副手/悄吟
小黑狗/悄吟
看风筝/悄吟
夜风/悄吟
• • • • • (收起)

[跋涉 下载链接1](#)

标签

萧红

萧军

现代文学

中国文学

小说

萧红,现代文学,小说

|.小說

满洲国文学

评论

萧军和萧红最早出版的小说集，是哈尔滨商市街漂泊时代的见证。两人的文字还比较稚拙，故事情节也偏于简单。不过从这本共同的处女作里还是能感觉到萧红的才气胜过萧军，且更有打动人心的力量。

书是萧红萧军合著的，是他们的第一本书，从此在东北作家群里脱颖而出，也成了鲁迅先生认识他们的第一张名片。书是借不到了，也找不到再版，萧红的篇目在萧红作品集里找来读了，萧军的篇目仍在寻找中，如果哪个友邻有资源，希望分享，先谢谢。

非常喜欢这本书的封设，孔夫子网买来。内容什么的，不用细说，要看的话，两人的文集里自去寻。

二蕭青春時候的合作，第一步合著（估計也是最後一部？）以下為資料：1933年10月，蕭紅、蕭軍小說、诗歌、散文合集《跋涉》自費在哈爾濱《五日畫報》印刷社出版，引起滿洲文壇注意，作者被誉为黑暗現實中兩顆閃閃發亮的明星，奠定了二蕭在東北文壇的地位。幾天後，《跋涉》因有“反滿抗日”傾向遭查禁…

1979 黑龍江文學藝術研究所

看的是1933年哈爾濱五畫印刷社的版本，蕭軍的小說跳躍性很強，彷彿散文詩一樣的自言自語。曾經也是甜的

#蕭紅啊蕭紅

蕭軍的起點有點低。。。。

故事比較簡單，修辭手法也比較簡單，不過文字風格走了雛形！

很小的一本冊子，從內容來看悄吟和三郎在哈爾濱的日子應是很不好過。

蕭軍沒有蕭紅寫的好，兩個人在這部集子里的路子是一樣的，都是先說窮人的苦难，最後反抗。

沒讀完

《这是常有的事》《王阿嫂的死》《看风筝》，最喜欢这三篇了

参考文献……

跋涉 下载链接1

书评

跋涉 下载链接1