

七月惊魂之笔仙归来



[七月惊魂之笔仙归来 下载链接1](#)

著者:耍赖天都爱

出版者:群言出版社

出版时间:2011-4

装帧:平装

isbn:9787802562165

笔仙复仇，开启万劫不复的欲望之城

凶灵入侵，难逃怨念重生的幽冥轮回

如果杀戮是最善良的拯救 那么救赎就是另一种诅咒

一群刚刚毕业的学生，为了预知自己的未来，玩起了传说中的灵异游戏——笔仙。可他们万万没有想到，手中的笔竟惹来凶灵诅咒。紧接着，参与游戏的几个人相继死去。他们的尸体个个惊悚怪异，死亡现场却像是一场场毫无预兆的意外。面对笔仙的入侵，面对死亡的困境，为了求生，剩下的几个人经历了一次次恐怖而荒诞的冒险，而他们的死期仍是同年的七月。谁，将是下一个……

继《荒村公寓》、《地狱的第19层》、《门》之后，真正的中国式恐怖，就从这个片段开始——2010年6月24日，22：34——惊悚的画面，诡异的气氛，悬念迭起的故事。它就在我们身边，在这个熙熙攘攘的城市里，在那个匆匆忙忙的人群中。所有的人中，只有一个人可以生还！难道我们周围真的存在另一个让人胆寒的灵异世界？

作者介绍:

耍赖天都爱，80后写手，起点中文网签约作者，从小热爱写作，尤其以悬疑推理小说见长。作者曾在一些省市级文学杂志上发表诗文数篇。09年创作的《七月惊魂》（修改名）一经在网上连载，就受到极大的关注，点击率一路攀升。

目录:

[七月惊魂之笔仙归来_下载链接1](#)

标签

笔仙

小说

鬼

很不错

灵异

耍赖天都爱

文学

青春

评论

文笔很一般,构思也模仿了很多恐怖电影,着实无趣

作者下了体育课，汗都没来得及擦干就埋头创作。细心的同桌一边帮忙擦汗一边嘱咐，“别因为写书耽误了考试，我们可是约定好去同一所初中的呀。”听了她的话，作者写得更来劲了。

负责任的告诉大家：很无聊的一本书！

小说以笔仙游戏展开，不断出现死亡事件，直至最后主人公发现问题在于自身。情节说实话不是太吸引我，感觉也不是很恐怖，毕竟只围绕着笔仙如何杀人来描写。最后插入了时间旅行的概念，内容混杂，夹杂着一些科学的概念，感觉某些事物在不同人的眼里，认知应该完全不一样。毕竟是小说。宁可信其有，不可信其无。

有点像《死神来了》，但故事情节设置有点单薄。

立体恐怖感

、、、

莫名其妙矫情的形容词用了很多，用矫情形容因为老用看似华丽的辞藻句子反复形容莫名其妙的细枝末节。比如：“残阳如血，夕阳似血”，为什么形容夕阳要用两个意思一样的短语啊？？而且人物塑造的完全不像活人，不说行动的逻辑很奇怪吧，人物心理活

动果实，说的话都很莫名其妙。剧情烂就不说了。

完全不恐怖……

[七月惊魂之笔仙归来_下载链接1](#)

书评

上学时玩过几次。当时就感觉是一种心理作用。但纸上还是出现了鬼画符。宁可信其有不可信其无~~
书的封面真犀利，皮开肉绽的手臂，手心还开了一朵花。这寓意着什么呢？
为啥上学时会玩这个呢？看过这个书，不禁有些后怕。虽然我是无神论者，但……

还不错的一本书，应该说是很有中国风的一本书，无论是整体构思，还是语言，虽然语言还不是很成熟，但是相比较而言，还可以读下去。尤其是这本小说的封面，比较新颖，属于中西合璧，很有点畅销书的范儿。所以，特此鼓励一下貌似还很年轻的作者！

[七月惊魂之笔仙归来_下载链接1](#)