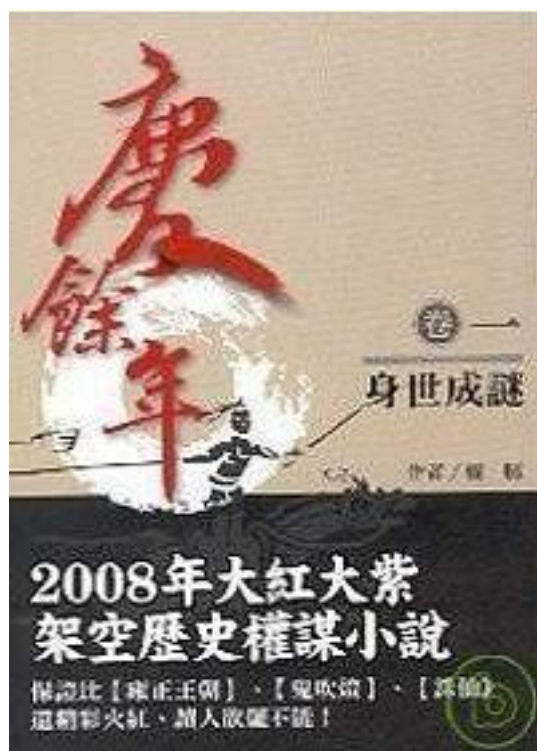


慶餘年 卷1 身世成謎



[慶餘年 卷1 身世成謎 下载链接1](#)

著者:貓膩

出版者:紫宸社

出版时间:2008-10-14

装帧:平装

isbn:9789867180841

「范慎」死後轉生變成了「范閑」，從二十歲變成嬰兒，從現代變成古代．．

范閑——包裹在他最外面的是一層金光閃閃的紙衣，紙衣下面是非常刺眼使人流淚的芥末，芥末下面是甜得發膩的奶油，奶油下面是苦澀無比的毒藥殼，殼的中間卻有那麼一抹亮光。看這個靈魂轉世的私生子，如何踏足京都官場、繼承產業，玩轉於商場、官場、戰場及婚場。

作者介绍:

猫腻，曾用作者北洋鼠，备用作者乐俊，总是脱不开汤姆与杰瑞的范畴。七十年代生人，蜗于湖北夷陵之地三十载，昼伏夜出，好独行，不好独居。尝就学于川大，因惫懒故被逐，重回故乡于某处打工，首次接触电脑，发现自己有打字的天赋——这说的是打字很快。因为无聊所以上网，因为打字快，所以泡论坛，因为口水多，所以编故事，因为当时无女友，想欺骗文学女青年，所以故事编得极酸。因为文学女青年无数巨眼不识人，所以哀切之余，便只留下了些文字，写过《映秀十年事》，还写过些自己觉得有趣的言情小篇，但觉得最好玩的，还是这本《庆余年》，介绍到此为止。

目录:

[慶餘年 卷1 身世成謎 下载链接1](#)

标签

猫腻

网络小说

小说

穿越

庆余年

架空

武侠

中国

评论

陈萍萍。

煌煌三十六卷，不下六百万字，这大概是这辈子看过的最长的小说了。网络小说到此为止，今后绝不掉坑了。

明明没有必要穿越

看第一部感覺就是穿越言情小說

好看

2020/03/04-2020/03/05 有声书

原来码的那版竟然不齐，逼我重码一遍么……

我就点一卷吧 尼玛太多了 但是真的好看

以下全5星。。。

在喜马拉雅听的有声书，目前感觉还是挺不错的

补记，中原五青有时候比中原五白还让人蛋疼……

心中的神作，个人感觉猫腻最巅峰的一本

挺好看的 其实我觉得作者文笔还挺好的。。。不过
难道只有我觉得男主是个汤姆苏么=_=

终于看完了……

因为热播电视剧，所以找来书消遣看看，文笔一般，也没有特别吸引人。人物性格还是不够饱满。弃了。

没有出现过的叶轻眉，才是真正的主角。

<http://www.szbzgl.com/qing/>

今年读的最好的作品，有史以来读的最好的穿越。。。。。。不枉费这一个月的加班
加点啊。。。。。

一本浪費了時間和精力的書。

这么高的分大概和年代有关吧

[慶餘年 卷1 身世成謎_下载链接1](#)

书评

写了两次正经读后感都写不下去……证明了我果然不适合悲情路线--

在辛辛苦苦追了快一年下终于守得云开见结局，在此忍不住泪一把，老猫你虽然动不动就请假动不动就跳票但是比起楚氏春秋、庆熹纪事这类无比怨念的大坑，你还是很有人品...

起初我总怀疑猫腻的每一部小说都没法逃出三流武侠小说的简单定义：三无（无父母无背景无天赋异秉）少年误闯古墓习得绝世武功后闯荡江湖为墓主（或为父母）报仇雪恨同时抱得美人归。再化约了说，这是典型的RPG游戏：杀怪、升级、救公主。每一部小说，都是主人公的成长史，就像类...

一个月黑风高的晚上，我锁上门，关紧窗，拉上窗帘，然后爬上床，用被子紧紧地包裹住自己，就着手电筒微弱的灯光，偷偷地掏出了一本小说……你以为我在看《金鳞》还是《阿里》？错！我是在看穿越小说。这种不体面的事情敢被人知道？那不得臊得你恨自己住的不是复式楼，没法往地...

本以为就是个穿越文，没想到拿起书就放不下了，尽管如此，在急不可耐要往下看的时候，有的章节又忍不住转回去，品味几番，再往下读。连日读完内心无比澎湃，又想来唠叨两句。一、惊才绝艳陈萍萍
全书最震撼我、最让人心痛的场景是陈萍萍与庆帝的最终对峙，以...

很早以前就知道这部书的大名，抱着很大期望来看，结果大跌眼镜。读到唐诗三百首弃了，特地注册来写书评，不吐不快。
来当老师的人是不是第二天拜见了老太太就能见到主角
为什么非要前一天蒙着面深夜里拎把刀撬开门来偷看主角 WTF????
这里面还有没有逻辑可言？？切萝卜切的多...

这些日子，废寝忘食，终于把《庆余年》看完了。
每天习惯看着它，吃饭。看着它，预备睡觉。
我有很多恶劣的习惯，其中之一，就是一边吃东西，一边看书。
自然是吃不出美食的滋味的。另外就是睡前看电子书。
结果常常从晚上九点多开始，看到十一点，还没有睡。就是强迫自己放...

看《诛仙》的结尾时有不甘，铺陈数十年，连惊天动地的一战都未等到，更别说那绿衣浅笑的女子，依旧生死未卜；看《又一春》的结局时有不舍，时光到底没能停在花还好月还圆的四人同行时，一生在大开大阖间陡然逝去；看《亵渎》的结尾有快意，那一句“首先，要有光”，说不出的...

玛丽苏的战斗机，为什么这本书有这么多好评？
我严重怀疑夸这本书写的好的人是不是言情小说看太少了啊，随便什么重生文穿越文都差不多是这些套路吧，开挂金手指大开，太好笑了耶！
绝了都，这本书四分不能再多了！！
人设，文笔，故事逻辑，没有哪一样觉得特别好的，那些夸的人...

《庆余年》，我看到百分之三十。
从前看到范闲成婚后，携家眷去度假，就看不下去。觉得作者自恋到一定程度。表现为，虽然他一直在强调，范闲在京都会遇到很多危险。但凡事都在他掌控范围之内。尤其是，他娶了自己想要的妻子，带着自己的妹妹，小资情调着，被人供奉恭维着，一...

今天凌晨4点多，看完最后一章，头脑中一片空白。只是这几天实在是熬了太多夜。不高兴，它耽误了我太多宝贵的时间。印象中除了这本书和大唐双龙传，再也没有另外一本小说让我有怎么看也看不完的感觉。更要命的是，300多万字的小说，感觉竟然无法跳过任何一章甚至任何一段。于是...

在起点游荡过一段时间，可以说，猫腻是起点少有的有些才气的写手（至少我是这么认为的）。《庆余年》里的人，事，阴谋，阳谋，丰富的故事结构吸引我把她细细读完。最近又在看新书《间客》，发现猫腻似乎喜欢把现实社会中的种种，映射到他的书里，

而作者也试图通过他的书来表达...

一直在追读《庆余年》。很久都没有这样去读过一部网络小说了，似是陌生，又心有戚戚焉。

“一个年轻的病人，因为一次毫不意外的经历，穿越到了一个完全不同的世界，很奢侈地拥有了多出来的一截生命，所以暂时取名为：庆余年。”

有这这多余出来的一生，他很想好...

从来没有过的疯狂，看一本小说整整看了七天七夜。不开QQ。懒得回短信，差点把自己与世隔绝了，更别提熬到深夜的久未疯狂。有时候也挺想不通的，为什么那么执着和不顾一切，也没见这本书有多么好啊，咋就捧起来后就放不下了？好像除了吃饭坐车，其余时间都奉献给它了呢。不知道...

[慶餘年 卷1 身世成謎_下载链接1](#)