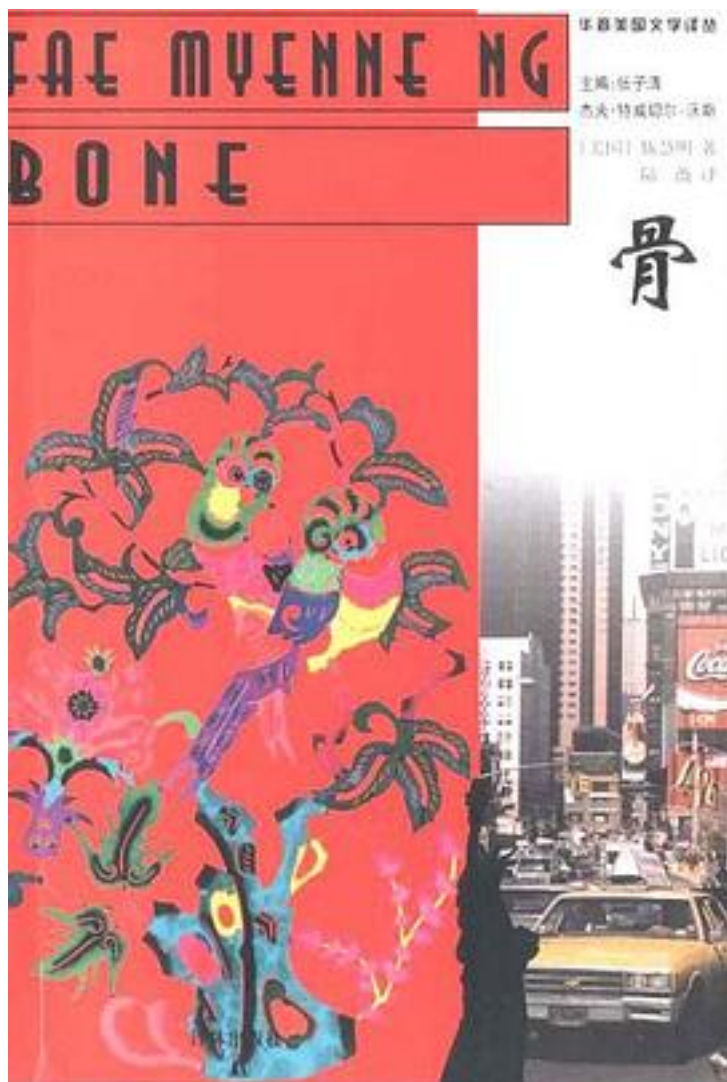


# 骨



[骨\\_下载链接1](#)

著者:伍慧明

出版者:吉林出版集团

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787546346335

《亚/华裔美国文学译丛:骨》的故事发生在旧金山唐人街，故事情节围绕梁家展开：妈和利昂以及三个已经长大成人的女儿莱拉、安娜和尼娜。小说的中心事件是二女儿安娜的自杀，这当然是全家的创伤，但也使家庭的许多磨擦公开化：利昂与妈之间关系紧张，尼娜远走纽约，安娜因为和奥斯瓦尔多恋爱与父母产生矛盾，莱拉处于照顾家庭和自己未来选择的犹豫不决之间。莱拉不仅是维持家庭成员之间感情交流的主角，而且作为故事的叙述者，是试图努力解决家庭纠纷的小说关注中心。这不仅涉及面对安娜自杀的整个家庭，而且涉及曾使家庭成员不和的各种因素，而这基本上是由于华人移民与他们的下一代不同的看法和要求导致的。

作者介绍:

1956年出生于旧金山唐人街的第一代中国移民家庭。1984年纽约哥伦比亚大学中文学院。毕业后她在纽约布鲁克林区一家餐厅做女招待，同时利用业余时间

间完成了她的处女作——小说《骨》。2008年5月，又出版了读者期待已久的第二本长篇小说《向我来》(Steer • towai’ d Rock)。

目录:

亚／华裔美国文学译丛总序译序第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章  
．．．．．[\(收起\)](#)

[骨\\_下载链接1](#)

标签

亚裔文学

美籍华人文学

小说

身份

美国文学

华裔文学

画集

## 评论

翻译太差，好多错误，各种漏译。。太不负责了。。

-----  
絮叨至死。冲动消费害死人。

-----  
翻译的相当糟糕，且有些内容直接就忽略没翻译出来。

-----  
读的原版，找不到条目，这是近期读过的最好看的小说！惊讶译本评分竟如此低，或许是翻译的缘故？

-----  
果真不能随意看移民后代的瞎逼叨，太伤神

-----  
题材是挺有意思的，要揭示的生活群体也挺吸引人，可是文笔画风不够精炼，满篇的“我，我我。”中心自己wuu吧。

-----  
太棒！

-----  
各种插叙倒序

-----  
可能不太符合我的品味，作为移民的第一代，夹杂在不同文化的碰撞中，一定是极其纠结的

-----  
故事是倒着写的，看了好一会儿才看出来，为了写论文读的。

-----  
[骨\\_下载链接1](#)

## 书评

故事情节围绕梁家展开：妈和利昂以及三个已经长大成人的女儿莱拉、安娜和尼娜。小说的中心事件是二女儿安娜的自杀，这当然是全家的创伤，但也使家庭的许多磨擦公开化：利昂与妈之间关系紧张，尼娜远走纽约，安娜因为和奥斯瓦尔多恋爱与父母产生矛盾，莱拉处于照顾家庭和对自己...

-----  
[骨\\_下载链接1](#)