

# 時光電影院



[時光電影院 下載链接1](#)

著者:幾米

出版者:大塊文化

出版时间:2011-11-21

装帧:平装

isbn:9789862132357

「爸爸， 你為什麼哭了？」

「沒事沒事，只是因為這部電影的結局太感人了。」

女孩的媽媽在她很小的時候就離開了，每次女孩哭著要找媽媽時，爸爸就會說：「走，我們去看電影。因為媽媽最喜歡看電影了，也許有一天，我們可以在電影院裡面遇見她。」

女孩常常跑去爸爸房間，從衣櫥裡翻出媽媽留下來的絲巾，聞著絲巾上若有似無香味。總覺得如果有一天她在電影院裡面聞到這味道，就可以找到媽媽。

她在電影院認識一個和男孩子，他和她一樣喜歡電影，他們一起念書、一起看電影。不久，男孩全家移民國外，他們就此斷了音訊。但他們約定，總有一天，一定要在電影院裡重逢。

學校畢業後，她開始成了上班族，每當覺得疲憊不堪時，她就會踏入電影院，讓電影撫慰她的疲憊。她一直沒在電影院裡找到媽媽，但卻找到另外一個他。他是個電影導演。他告訴她好多他將要拍的電影，她告訴他好多她想要看的電影。他們相戀，像一部愛情電影，共組了一個小家庭。只是，人生像電影，歡聚無常……

## 本書特色

繼《星空》之後，幾米將再度撼動你最深刻的情感

一個在電影院中尋找媽媽身影的小女孩

一個在電影院中發現愛情甜苦與生活慰藉的上班族

一個在電影院中帶著女兒尋找年輕歲月的媽媽

交織出一段在光影與記憶中旅行的動人故事

我喜歡電影。

如果人生哀傷的眼淚都可以在電影院裡流光，

那有多好。

2005年春天，

我決定畫一本書向我所熱愛的電影致敬。

特別感謝她

在我覺得人生無處可去的時候，

給我短暫的躲藏和無盡的力量。

——幾米

◎聯合推薦

李屏賓

林書宇

侯孝賢

侯季然

張作驥

陳國富

鈕承澤

楊雅喆

聞天祥

膝關節

藍祖蔚

魏德聖

作者介紹:

幾米，绘本作家。1998年开始创作，著有《听幾米唱歌》《镜子里的小孩》《地下铁》《幸运儿》《微笑的鱼》《向左走向右走》等30多种作品，在中国大陆地区10多年来经久不衰，形成了一场幾米绘本热潮，幾米绘本在大陆拥有数量庞大的稳定读者，并已有美、法、德、希腊、韩、日、泰等国的译本。多部作品改编为音乐剧、电视剧和电影，动画《微笑的鱼》荣获2006年柏林影展国际评审团特别奖。2007年幾米本人被Discovery评为“台湾人物志”六位杰出人物之一。

目录:

[時光電影院\\_下载链接1](#)

标签

幾米

绘本

几米

台湾

漫画

繪本

情感

2011

评论

看哭…

-----  
温暖的故事，温暖的画面

-----  
在台灣正式發佈前去光點書店看了這本 向電影致敬的繪本  
2000年以後我看過會感動的作品 一激動買了個明信片 等我寄到

-----  
幾米，你也很愛艾慕杜華吧

-----  
时间是个温柔杀手。最爱最后与母亲相遇却不相认的那段。只因结尾太完美。

-----  
猜猜多少人看完之后，会在电影散场之后再坐那么一会。

-----  
昨天下午在诚品看的。

-----  
如果繪本有聲音...

-----  
怀念最初的几米

-----  
这本还不错

-----  
在书店看完的 也就那样 没有以前看几米的书的那种感觉了

-----  
在内心沮丧 觉得疲惫无依的时候重翻 依然收获巨大的力量 感谢几米 感谢电影  
感谢时光

-----  
吉米画的《红》 看到马上有种被击中的感觉。

-----  
选题和立意都非常好 但是我终于忍不住想说  
幾老米你的画风越来越粗糙越来越不传神了我好伤心

-----  
电影院和电影。。。

-----  
印象中幾米第一次把時間跨度拉得那麼長。故事原因很牽強。但是依然讓人覺得溫暖。  
這大概就是幾米先生的魅力所在了。有高有低。如同人生。但是否人人最終都會走向美好的結局。就不得而知了。

-----  
站在诚品看完的 眼眶湿润

在书店坐在窗边看完的 平静又波涛汹涌 电影院里坐满了人 可是对我来说只有我一个

在誠品把這本書翻完。說實話，幾米叔叔的書都不錯，只是近年來越來越少買，一個是因為書的更新速度太快，一個是因為本人太窮逼。以前看幾米叔叔的書，翻到最後一頁，都會有長歎一口氣的衝動。現在觸動不是沒有，只是越來越深層，唉，果真是長大了阿，不配看繪本。

在书店看到爱不释手，终于还是买了下来

[時光電影院](#) [下载链接1](#)

## 书评

那一天，你遇見他，整個世界里你就只看見他，燈光為你們而明，音樂為你們而起，一切就像只是為了讓你們相遇而存在。聚會散場他還停留在那裡，你們邊走邊聊，穿過街道，走了好長好長的路。他說他看過的風景，你說你有過的時光。啊，人生多美好。你們說著說著就走過了一條街又...

把时间拍成一场电影《时光电影院》

喜欢几米的漫画，主要是喜欢他画画的风格，其实我还是很喜欢看有情节的绘本的，别说你不是，我想多数人都和我一样。在几米的书中有情节，或者是情节比较清晰和明显的真不多，比如有《向左走向右走》有《吃掉黑暗的怪兽》就那么几本，不过...

我和老爸去电影院看的第一部电影是冯小刚的《甲方乙方》，当时电影院还是循环场，我们进去的时候只看了后半段，等到电影播完又等了10分钟，把前半段也看了。后来过了好久，我才重头开始把《甲方乙方》看完。也许因为这个原因，我一直都挺喜欢冯导的，某种程度上，他也是我童...

带着糟糕的心情走进书店，向往常一样先去找几米的书  
整柜书里第一个看到了这本《时光电影院》  
这本书跟好几本《森林唱游》和《月亮忘记了》放在一起，但这书只有一本  
拿起书，心里默念“请一定要帮我平复心情！”  
打开书，第一句“我无法想象如何生活在没有电影的世界里。” ...

这本是在书店里面看完的  
一整个书架摆满了几米的绘本，看到这本书的名字毫不犹豫地看起来，静静地看着女孩一点点长大成为女人，成长在手中一页一页地翻过，所有的人生课题与轨迹沿着心爱的电影缓缓流淌。  
电影陪着女孩成长，寻找温暖希望欢乐，电影使他们相遇相爱重逢，为生...

一个人在电影院看过许多场电影之后，又再找出这本书。我不再会做一个朗读者，我独自默默翻看。  
一个人看电影，看书。因为当无处可去时，我需要一个可以放置身心却不要求输出时空。  
我于是对书和电影依赖。  
不停增加感触，我曾经以为放下执着需要修炼，我现在试着体会贪嗔痴本身...

整个故事按我自己排的分成两个（当然个人喜好的原因，有部分删节）：关于亲情：  
主人公（失去妈妈，妈妈喜欢看电影），  
“因为妈妈喜欢看电影，也许有一天，我们可以在电影院里遇到她。”女孩就是相信这样善意的谎言一点点长大。“但是有一些事我只心事，我只想说给妈妈听”女...

如题。经历了爱情之后，你是否真正懂了爱？  
最后，当沉默淹没了曾经的美好憧憬，你也再也无法像当初一样，怀揣一个简单的小小梦想，我们都曾把自己的梦想绑在另一个人和爱情身上，可惜最后的结果，是把自己对爱情的想象和希望绑在了石头上，石沉大海。不成熟的人总是希望...

人生如戏，戏如人生。不管是站在人生的低谷还是顶峰，我们都需要勇敢面对，坦然接受。那些光影在时光的电影院来回交错，那些故事在画纸间不停游走。每次读几米都会有所新的感动，简单而美好。 11

我喜欢电影。如果人生哀伤的眼泪都可以在电影院里流光，那有多好。 ——幾米  
时光里的忧伤  
我手里捧着这本特别厚重的幾米的书——《时光电影院》。已经翻到最后一页了，我却依旧贪恋地在...

最喜欢的一句 "我在别人的故事里经历不同的人生,有时羡慕,有时叹息"  
第一次,觉得单亲的家庭也是如此有爱 丈夫等妻子 女儿等妈妈 演变成了 妻子等丈夫  
女儿等爸爸 是怎样的魔咒呢? 电影么? 让他们相遇相知相爱 而后让他们分别诀别偶遇  
最后的最后 女儿找到了妈妈 妻子找到了...

2019.10.25总算有一个不加班的周末，咩咩带我到图书馆，这段时间她时常爱来离家不远的这间小小儿童阅览室。  
偶然发现高高的书架上有着数本几米的作品，印象中（突然发现这个图书馆的“印象”已经离我很远了），几米的作品还没看过这么厚的。  
我也是一个电影迷，准确地说，电影...

感谢HY的赠书，又看了一本几米的绘本。再次坚定一个想法，几米的绘本少儿不宜。  
当然不是因为色情或者暴力，只是因为太美了，而且这美不光是画面所传达的部分，更多是背后的故事。不经历一些人生的起伏还真只能看懂一半不到。  
这本绘本更是如此，不光要有人生阅历，还要是喜欢...

一个与电影有关的故事，曾经同样爱好电影的人，因为种种原因分开了，但两个人还是会分别保持着去看电影的习惯，看到泪流满面也只是说一句“这部电影太感人了”，看到这一段还是挺有感触的，因为爸爸在女儿面前总是要强大的。后来女儿也经历了相似的事。整个故事就是这样，很简...

关于吉米，又是一段展开天马行空的奇妙旅程！记忆中第一次看他的作品是美好的，色彩的搭配几乎能赢得所有女孩子的心，一只超级大的大白兔“躲”在绿油油的草丛中足以满足各种寓意，短短的文字衬托确总能丝丝入扣而让人反复咀嚼，那是一次神奇的旅行，而后的多年时间里便结下...

---

[時光電影院](#) [下载链接1](#)