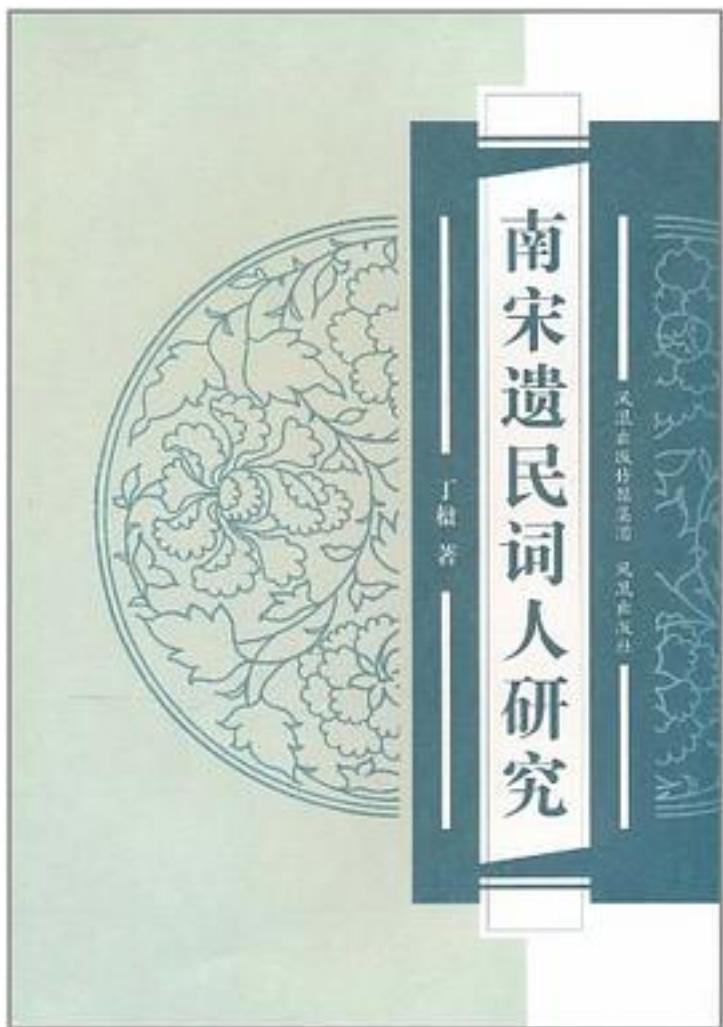


南宋遗民词人研究



[南宋遗民词人研究 下载链接1](#)

著者:丁榘

出版者:

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787550600669

《南宋遗民词人研究》试对南宋遗民词人的主体特征、创作活动和词史定位进行新的阐

释，多角度地分析了南宋遗民词人的生存状态、价值观念及其人格形象，进而对其词创作进行了全面梳理，构建了一个从创作主体论、创作实践论到影响定位论的比较完整的阐释框架，视野比较开阔，论析有相当的深度，不乏作者自己创见。

南宋遗民词人是唐宋词史上一个颇具特色的群体，南宋遗民词是创作主体在特定历史时期心灵历程的记录，是唐宋词发展中光辉的最后一页，在词史上具有独特的地位与价值。

作者介绍：

目录：

[南宋遗民词人研究 下载链接1](#)

标签

遗民

词学

宋史

遗民诗

地域文化研究

哲学

评论

课程论文相关参考书目，匆匆一读。

关于南宋遗民的研究很多，大多诗词入手，从文学的角度分析遗民诗歌中展现的情愫，

该书也不例外，选取了词人为研究对象。其实是以遗民词作品本身来进行论述。作为南宋遗民的那些文人，肯定诗词文赋各类作品都有，专门选取词人作为研究对象，界定概念和范围时这标准应该含糊不清，还不如直接就是文人群体。。。且该书的构成与《清初遗民词人群体研究》很相似，这类的研究估计也已经形成套路了。。。

[南宋遗民词人研究 下载链接1](#)

书评

[南宋遗民词人研究 下载链接1](#)