

CLAYMORE大劍 14



[CLAYMORE大劍 14 下载链接1](#)

著者:八木教広

出版者:文化傳信有限公司

出版时间:2008-7

装帧:

isbn:9789628945580

古拉利絲與米雅達米受命討伐叛離組織的嘉拉迪雅。米雅達雖然外表像個小孩，但她的力量異常厲害，令古拉利絲覺得她非常可怕。在旅程的終點，她們兩人終於到達村莊了，但在那裏…

作者介绍:

目录:

[CLAYMORE大劍 14 下载链接1](#)

标签

漫画

八木教広

日本

大剑

日本漫画

魔幻

漫畫

热血

评论

三条时间线:7剑除妖; 菲斯娜和伊士利联手; 古妮雅战士的诞生

★★★★多出来的支线故事也不错，出快点的把。

越发充满美感

断断续续的还算是在追吧，什么时候能完结就谢天谢地了..

出现了一个讨厌的人，所以减一星

从与组织对抗开始，内涵了。

现在已经进入了支线情节了，米亚塔的角色的设计是为了体现组织现在战士的性格多样性么？完全长不大的心态需要靠低位战士来控制，前些卷中一直隐藏在圣城的卡拉蒂娜与她的交战中途突然冒出一个高端觉醒者——鲜血的阿加莎。这里的情节设定看的我有点混乱，让我一度以为米亚塔觉醒了诶，实在是一个败笔，本来在上卷还有一些期待的，可是现在这个样子只能感到颇为失望，似乎已经进入了零零散散讲故事、谈回忆然后顺便扯一批主线的氛围。卷末又多了两篇特别篇，用意应该是补全之前没有讲清楚的细节吧，这应该也是一种连载策略，但是这就让故事的思路很不明朗，克蕾雅她们到底要做什么呢？难道真的变成7个大剑浪迹天涯！？

北马×银狮这CP倒是带感，可惜只存在于extra scene中。克娘南下一举名是为皮埃塔之役中战殒的亡灵雪恨，实际上净干了些路见不平一声吼的事。次世代的战士没有先代可爱啊233

三条线：现代的后位大剑带小朋友去讨伐那个漂亮的No3，人家已经自废双眼，然后碰到了沐浴血的觉醒者；回顾伊利斯叫银眼狮王去打菲斯娜，然后伊利斯自己也以觉醒体去打，却瞬间被菲斯娜拿掉半边身体，然后臣服；回顾古妮雅如何一步步走来，如何弄了短发。伊利斯的觉醒体好帅啊。

古拉利丝QAQ

城市的战斗，卡拉蒂雅以身作饵，想借组织之力除去曾经第二的谨慎的觉醒者，无奈米亚塔和现在的47名只会死板地执行命令，以致全员被打伤，幸好“七剑”即时赶到，后面对回忆讲述了依司雷的臣服和克蕾雅的第一次实战，用失去长发的代价存活了下来，另一个活下来的应该是第一卷末尾发出黑函被克蕾雅斩杀的吧。

好吧，回忆篇终于让人搞懂了来龙去脉……

「年幼的凶刃」之章 (Scene.73—77)，新一代 No.47 「古拉利丝」 带着年幼的 No.4 「米雅达」，寻访并讨伐叛逃组织的原 No.3 「嘉拉迪雅」。圣都之中，面对侵袭的觉醒者，「米雅达」与「嘉拉迪雅」不敌。危难时刻，主角等人登场。番外篇三四。

人物越来越丰满了。

2016年10月15日21:24:33

回忆看的不过瘾，太短了啊

嘉拉迪雅与前来讨伐自己的米雅达一起面对曾经组织二号的觉醒者 紧要关头七剑赶到

讨伐

[CLAYMORE大劍 14 下载链接1](#)

书评

其实蛮难把这部《大剑》归类的，调子比较诡异，但是又处处透露着作者对于人性光辉的歌颂与赞扬。不过整体感觉还是比较不错，虽然前面几部还稍微有点弱智，不管是画风还是剧情，但是随着剧情的展开，慢慢的好看了起来，不再是单纯的变强杀怪，而是一部有着自我意识的复杂...

[CLAYMORE大劍 14 下载链接1](#)