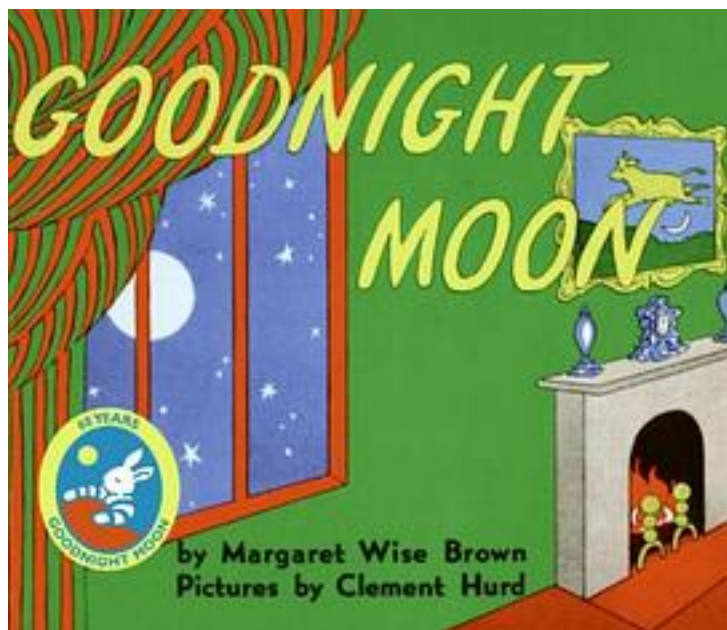


Goodnight Moon



[Goodnight Moon 下载链接1](#)

著者:Margaret Wise Brown

出版者:Turtleback Books

出版时间:1999-10-1

装帧:School & Library Binding

isbn:9780808593867

A little rabbit bids goodnight to each familiar thing in his room, in this classic story told with gently lulling words and soothing illustrations. 1988 Choices (Association of Booksellers for Children). Full color.

作者介绍:

玛格丽特·怀兹·布朗，1910年出生于纽约。“怀兹”是英文“聪明”的音译。玛格丽特正是一位绝顶聪明、才华横溢的传奇女子。她不但为孩子写了10多本童书，更与一群好友一起为儿童文学的教育、创作与出版开拓出影响深远的天地。虽然她从来没有结过婚，也没有自己的孩子，但是她却对孩子，特别是幼儿期的孩子的心理、情绪和兴趣

有着深刻的认识。她擅长用精简、游戏性、有韵的优美文字来铺陈故事，不但能深深打动孩子的心，更能开发孩子的想像力，让他们创造出自己的诗文。1952年，42岁的玛格丽特在法国旅行途中突然逝世。

克莱门特·赫德（Clement Hurd），1908年出生于纽约。耶鲁大学毕业后，去巴黎学了两年现代绘画，回国后成了一名装饰画家。后来他结识了玛格莉特等儿童文学工作者，并且和其中的一位作家艾达结婚。玛格莉特在看到了他的两幅作品之后，就极力劝说他为图画书画插图，并特意为他写了一个儿童故事《大象和小甲虫》，让他做一次插图上的尝试。他后来和玛格莉特合作的两本睡前故事书——《逃家小兔》《月亮，晚安》，都成了图画书的经典之作。

目录:

[Goodnight Moon_ 下载链接1](#)

标签

绘本

2007(B)書目

童书

學生時代讀書記

美国

繪本/圖畫書

我的至愛

外/港/台版書

评论

经典是困难的，图画书也不例外。《晚安，月亮》对情节的弱化，一定会让大多数初读它的成年人手足无措，虽然读过彭懿的导读，但作者的哲学表达如何转化为未满周岁宝宝观看世界的方法，如何找到击中她的连接点？除了反复读，毫无办法。奇妙的是，不知多少次的拒绝后，娃终于点着名要读，虽然我觉得他感兴趣的仍无外乎书中各种具体的“物”——三只坐在椅子上的熊、牛牛、小手套、兔奶奶、小房子、躲在角落里的小老鼠、满天星星……但看着兔奶奶自己会呵呵笑，看到最后一个彩页天色暗下来的小玩具屋里明显亮起的灯光，会指着大叫，也许她真的在书页中发现了时间的流动和自然的变化吧。

Goodnight cow jumping over the moon, Goodnight nobody, Goodnight noises everywhere.

A sleepy book for a sleepy baby...Zzzzz

读过片段，可惜买不到。。。静静重复的语言，很美很舒服

[Goodnight Moon 下载链接1](#)

书评

爱是神奇的东西，会让冷硬无物的时间变得温软充实，会让空洞乏味的空间变得妙趣横生。和小兔一样，我每天也和我家icon道晚安，当我们的心里充满温暖，会觉得一切美好，会善意对待一切，而一切也真的会被我们影响。人心是一面高贵的镜子，明净时映照出传播到宇宙边缘的光，积满...

《晚安月亮》里的一段：晚安，屋子。晚安，月亮。晚安，跳过月亮的母牛。晚安，灯光。晚安，红气球。晚安，小熊。晚安，椅子。晚安，小猫。晚安，手套。晚安，大钟。晚安，短袜。晚安，小房子。晚安，小耗子。晚安，梳子。晚安，刷子。晚安，不在这里的人。晚安， ...

原文： In the great green room There was a telephone And a red balloon And a picture

of— The cow jumping over the moon And there were three little bears sitting on chairs
And two little kittens And a pair of mittens And a little t...

《晚安，月亮》是一本有欺骗性的书。乍一看，极其简单。色彩——以红绿基调为主，在回溯的页面，是黑白调子的处理，天光渐晚，色彩渐暗。构图——单一的场景，就是小兔子临睡前的家中模样，还有窗外的几点星星，半弯月色。文字——寥寥数语，小兔子临睡前向身边景物逐一道...

小时候严重失眠，还是婴儿的时候我每天就只睡十个小时，多的再也睡不着，为此，妈妈不知伤了多少心。她喜欢半夜起来用手电照我的眼睛，看我是真睡着还是装睡。我只能努力闭紧眼皮。而这样妈妈总是一眼就看出我在装睡了。可是我真的睡不着呀。（直到五六岁，我才懂得了装睡要放...

晚安，不在这里的人。晚安，糊糊。Goodnight nobody。Goodnight mush。And goodnight to the old lady whispering “hush”。简洁而空灵的绘本。太温暖。太温柔。尤其是读到Goodnight cow jumping over the moon这句话时，眼前涌出的惊艳让人不禁张开了唇角。私以为...

睡吧宝贝《晚安，月亮》
如果你知道绘本的话，也许你不知道这个《晚安，月亮》，但是你一定知道《逃家小兔》，她们的作者都是玛格丽特怀兹。2004年绘本开始大规模进入中国，其实在前几天就有出版社引进过绘本，但是销售都很不成功，真正让绘本进入中国的其实是两本书，是这...

经常听周围的妈妈们说给孩子买绘本太不值了，她们觉得一本绘本一共也就十几页，故事还那么简单，但价钱动不动就几十块钱，还不如给孩子买点好吃的，买件漂亮的花衣服呢。，她们完全没明白绘本的好处啊，每每这时候我就超想给这些妈妈上一课读绘本都对孩子有什么意义！ ...

这还是在女儿一岁一个月二十三天时写的，现在再看，真怀念那时候的亲子阅读时光。
----- 现在《Good night

moon》已经成为宝宝睡前的必读书，每次给宝宝洗完澡，我会从床头的搁板书架上拿几本书下来给她自己挑着看，有时不等我给她拿，她自己会站到枕头上去够书架...

[点击 查看音频视频] Good Night Moon 晚安 月亮 In the great green room. There was a telephone. And a red balloon. And a picture of— 在绿色的大房间里，有一部电话，一个红气球，还有一幅画—— The cow jumping over the moon. And there were three bears sitting o...

《晚安，月亮》，它的画面感非常的言简意赅，加上生动形象的插图，能给孩子一种温暖和谐的催眠功效。而且每个画面中，都会有一只小老鼠让宝宝们进行寻找，增加阅读的趣味性。
绿色的大房间里，一只小兔子躺在床上。"晚安，房间。晚安，月亮。"他向这个灯光柔和的房间里的一切熟...

写给小朋友的晚安绘本有很多很多，我最爱玛格丽特·怀兹·布朗的《月亮，晚安》。书里的这只小兔子，临睡前恋恋不舍地向想得出的每一个东西道晚安。晚安，屋子。晚安，月亮。晚安，从月亮上跳过的母牛。晚安，灯光，还有红气球。晚安，小熊。晚安，椅子。晚安，小猫。 ...

《晚安，月亮》是一本经典的睡前绘本。是玛格丽特怀兹布朗和克雷门赫德的作品。玛格丽特怀兹布朗作文。克雷门赫德绘图。先有文，后有图。于是，自己尝试听着优美的文字来绘图。
封面，晚安，月亮。是谁在和月亮道晚安呢？我们成年人一般会和爸妈，宝贝，亲人，朋友互道晚安。会...

非常可惜，由于版权的问题，我不能将绘本里所有的内页都扫出来，分享给大家，只能请大家欣赏部分内页，但是，即便如此，这本书的魅力也已经不可阻挡。
和很多绘本不同，这本书没有一个故事。它更像是一台摄影机，不断地切换镜头，有时候拍下了整个房间，有时候又将镜头对焦在一...

对小宝宝来说，重复是必要的认知过程。绘本里重复出现的东西和人物，让宝宝印象更深刻。
这本书讲了一个小白兔睡前跟房间里所有的东西都说晚安的故事，没有所谓的故事情节，只有对每件东西的描绘，和对它们微妙变化的细腻表现。
从翻开书的那一刻起，我们就置身于一间绿色的...

[Goodnight Moon_ 下载链接1](#)