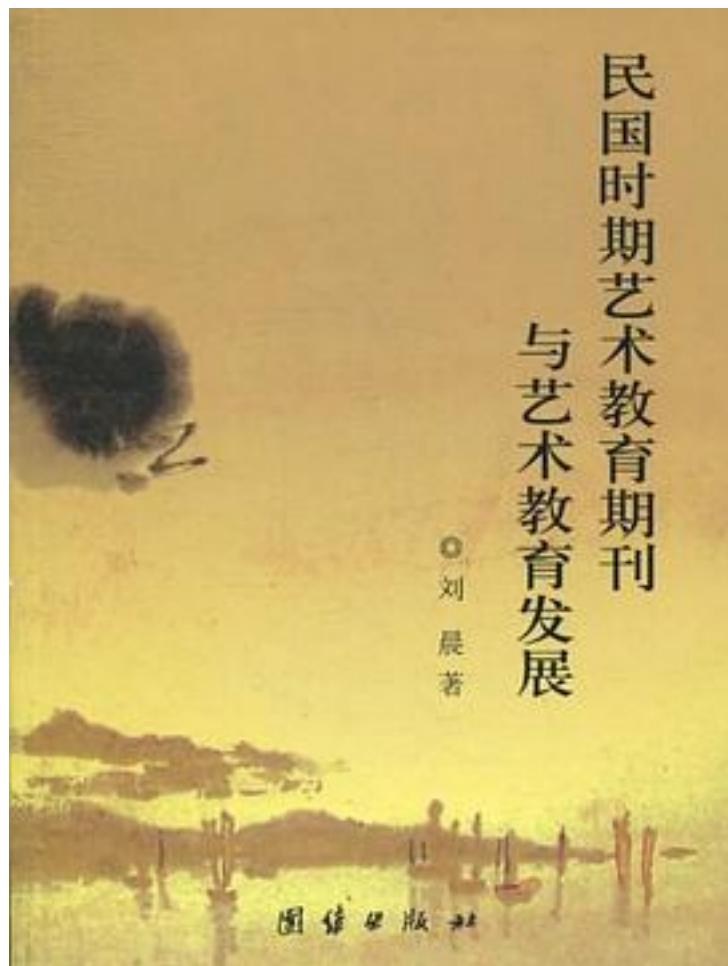


民国时期艺术教育期刊与艺术教育发展



[民国时期艺术教育期刊与艺术教育发展 下载链接1](#)

著者:刘晨

出版者:

出版时间:2010-11

装帧:

isbn:9787512602335

《民国时期艺术教育期刊与艺术教育发展》内容简介：民国时期艺术教育期刊，是近现代艺术教育诞生和发展过程中极为重要、极其精彩的现象，也是中国近现代艺术教育发

展史上一个不可或缺的组成部分和独特观照。令人遗憾的是，学界对之的关注远远不够。《民国时期艺术教育期刊与艺术教育发展》在文献学和传播学的视野下，以定性分析和定量统计方法考察民国时期中国艺术教育期刊的发展进程：从期刊载体视角，选取一次思潮、一个学校、一种展览会、一个人物实证解读和探讨艺术教育期刊与艺术教育发展的关系；并首次梳理完成比较完整的“民国时期艺术教育期刊名录”。

作者介绍：

刘晨，杭州师范大学艺术教育研究院研究人员，研究馆员，北京大学管理学硕士，杭州市新世纪“131”优秀中青年人才。研究方向为文献与传播学研究，近期主要从事民国时期艺术教育方面的研究，著有《立达学园史论》《民国时期艺术教育期刊与艺术教育发展》等。

目录：引言

第一章 民国时期艺术教育期刊研究述评
第一节 艺术教育与艺术教育史
第二节 民国期刊研究
第三节 民国艺术教育期刊研究
第二章 民国时期艺术教育期刊发展
第一节 以时间为轴线
第二节 以空间为轴线
第三章 民国时期艺术教育期刊与艺术教育发展
第一节 美术教育与美术类期刊
第二节 音乐教育与音乐类期刊
第三节 戏剧教育与戏剧类期刊
第四章 个案考察和专题研究
第一节 “美育”思潮与艺术教育期刊
第二节 国立音乐专科学校与艺术教育期刊
第三节 美术展览会与艺术教育期刊
第四节 李叔同与艺术教育期刊
第五章 民国时期艺术教育期刊名录
第一节 美术类
第二节 音乐类
第三节 戏剧类
主要参考文献
后记
· · · · · (收起)

[民国时期艺术教育期刊与艺术教育发展 下载链接1](#)

标签

艺术教育

近现代美术史

艺术史

美术期刊

民国

近代史

戏剧教育

评论

[民国时期艺术教育期刊与艺术教育发展 下载链接1](#)

书评

[民国时期艺术教育期刊与艺术教育发展 下载链接1](#)