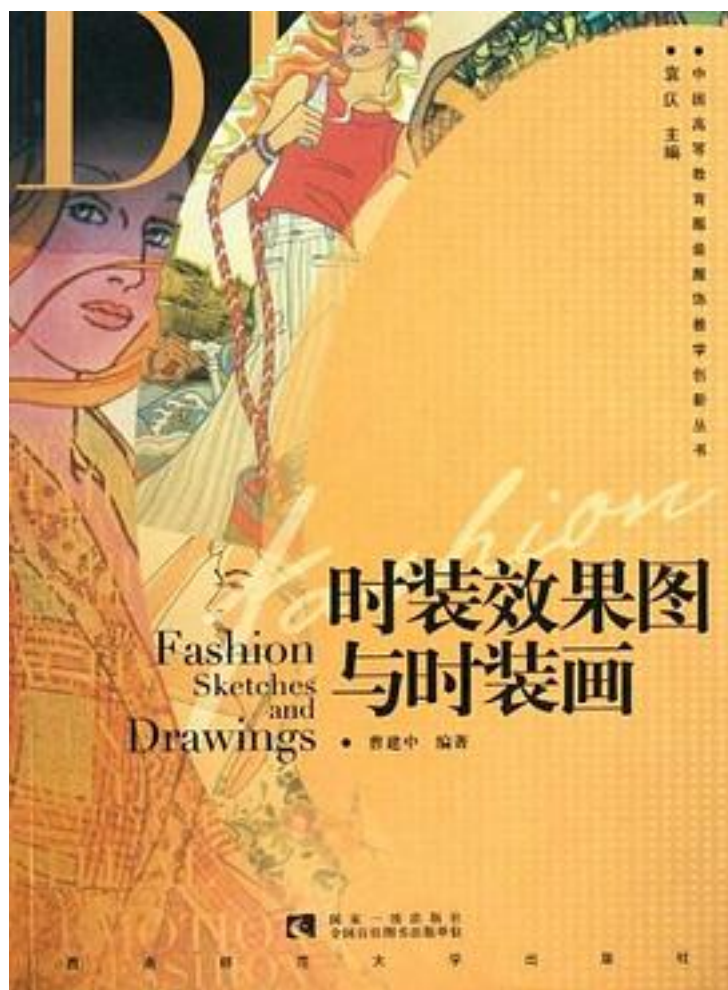


时装效果图与时装图



[时装效果图与时装图_下载链接1](#)

著者:袁仄

出版者:

出版时间:2011-2

装帧:

isbn:9787562151531

《时装效果图与时装画》分为七章，从基本人体比例到各种绘画工具的使用，介绍了主要的绘画方法和不同技巧的运用，有基础性的内容，也有技法性的研究，配合的插画使

《中国高等教育服装服饰教学创新丛书·时装效果图与时装画》更有直观性。第三章讲述了时装画的风格分类，不同的类型配合不同的表现形式。第四章讲述了时装画的形式语言，运用形式语言来表现题材、主题、情感和意境。第六章讲述了电脑表现时装画方法，以位图软件和矢量软件不同的表现方法来体现时装画的风格。第七章内容有作品欣赏，有作者的近期新作，也有国内外著名设计师、时装画家的作品，以及学生参加服装设计比赛的作品。最后为读者提供一些关于学习时装画的网址及期刊书籍等。

作者介绍:

目录:

[时装效果图与时装图_下载链接1_](#)

标签

服装设计与工程

评论

[时装效果图与时装图_下载链接1_](#)

书评

[时装效果图与时装图_下载链接1_](#)