

和食與日本文化



[和食與日本文化_下载链接1_](#)

著者:原田信男

出版者:三聯書店(香港)有限公司

出版时间:2011-2-12

装帧:平装

isbn:9789620429286

「甚麼是和食？」被問及這個問題，很多人會回答壽司、味噌湯、懷石料理；比較緊貼現代的，也許會回答日式咖喱、吉列豬排，甚至是章魚燒和牛肉飯……，林林總總，不能盡錄。但是，難道日本人從古代開始就吃這些食物？難道日本料理從古代開始就是一個典型？當然不是。食物是文化交流的產物，讓我們沿著歷史的長河，追根溯源，探討日本從遠古的石器時代開始，如何在不同的時代，透過不同的文化交流，構成當代特有的料理文化，再把這些多采多姿的時代環環相扣，構成一部日本料理的演化史。

作者介绍:

原田信男，國士館大學教授，歷任日本國立歷史民俗博物館、國立民族學博物館、國際日本文化研究中心共同研究員，亦擔任過數間大學的客席教授。主要研究日本料理史，透過食物的歷史反映當代的文化。除本書外尚有多本著作。

目录:

[和食與日本文化_下载链接1](#)

标签

日本

日本料理

饮食

飲食文化

文化

飲食

饮食史

歷史

评论

有趣的饮食社会史

结语时，60岁栃木县的老先生，在缅甸蒲甘的农村温厚善良的牧歌里怀念着日本经济成长期以前的样子，对现代化下的经济与便利感觉畏惧。

食肉禁忌到食肉解禁这条线比较有意思。

3/10/2019終於讀完。
非常仔細的飲食史，但確實不太容易消化。尤其古代那些依據留下的片面作出的推斷，和我們現在所接觸的真的差好遠。(而且也會懷疑真確性.....)

[和食與日本文化_下载链接1](#)

书评

在如今这个全球化的时代，食物早已成为一种文化名片：正如人们提到四川就会想到川菜、提到美国就会想到快餐一样，提到日本，一般人的第一反应也少不了寿司等日本料理。食物和菜系在文化交流中是一个强大的符号、一种文化的载体，能让人通过日常的消费不知不觉地感受某种特殊的...

最近，我在做中日茶文化以及饮食方面的文化资源开发。
阅读了一些书籍。有两本让我感觉比较特别的。
一本是，本国出品的《中日茶文化交流》。最让我不能忘记的是日本茶点——和果子。
我第一次被食物那种真切的诚意感动地难以自拔，我完全能过领悟得到茶点师美丽的心。这也就...

“繩文時代”、“飛鳥時代”、“古墳時代”、“懷石料理”、“本膳料理”、“天麩羅”……本書的前半部就是帶領著讀者在這些陌生的術語中間盤桓打轉。從此意義上講，本書對讀者之於日本古代史的熟悉程度提出了相當高的要求。若非此，恐怕本書前半部份的閱讀就只能是半懂不懂、...

[和食與日本文化_下载链接1](#)