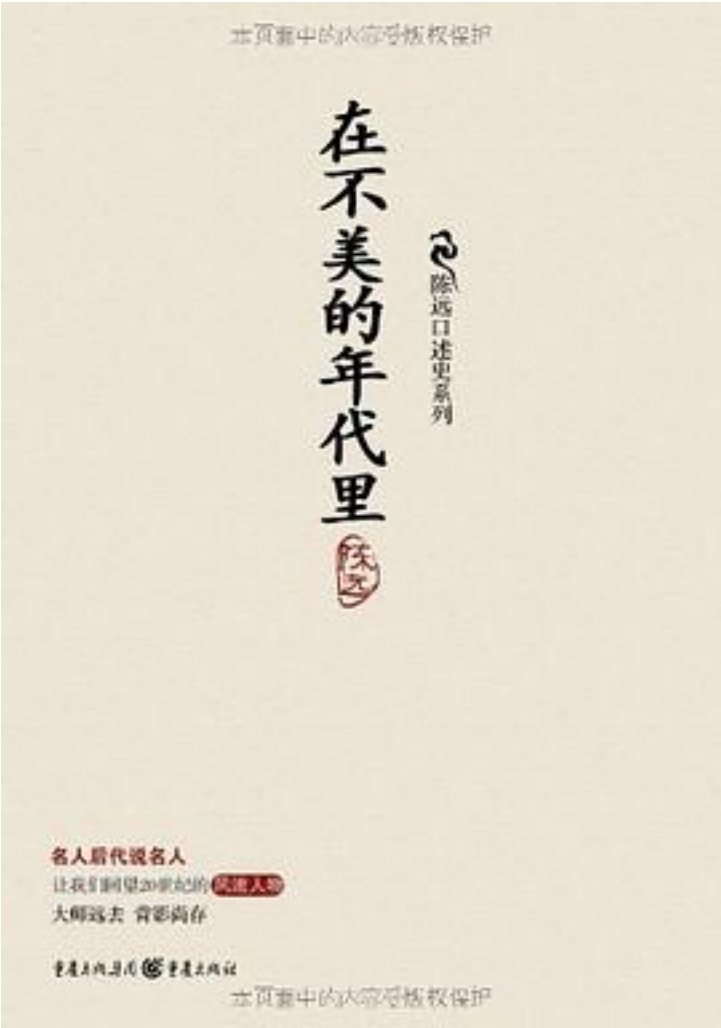


在不美的年代里



[在不美的年代里_下载链接1_](#)

著者:陈远

出版者:重庆出版社

出版时间:2011-4

装帧:平装

isbn:9787229037352

《陈远口述史系列:在不美的年代里》是采访中国近现代一批“大家”，或领域内集大

成者的作家、学人，如梁启超、冯友兰、沈从文、刘半农、钟敬文、韦君宜、晏阳初、杨振声、顾颉刚、陆费逵、汤用彤、钱端升、张申府、浦熙修、冯至、沈钧儒等，由他们的后人对其生平做出的口述或追忆。或讲述大人物的生活琐事，或讲述亲历历史的具体细节，或讲述不足为人道的心路历程，或讲述彪炳青史的气节下的信念。

作者介绍:

陈远：历史学者、资深媒体人，现居北京。多年来关注中国近现代思想史、文化生态变迁、知识分子研究等题目，近年来主要从事燕京大学的史料收集以及相关研究，另外则侧重于重新构建民国史体系。文章散见于《温故》、《财经网》、《凤凰周刊》、《随笔》、《南方周末》、《中国周刊》，并数次被《新华文摘》转载，作品被多家选本选录。已出版的主要著作有：《被忽略的大师——李宗吾传》、《逝者如斯未尝往》、《道器之辨》、《逝去的大学》（编著）、《斯人不在》（编著）、《现代思想史上的厚黑教主》（台湾）、《负伤的知识人》（台湾）。2008年5月至香港中文大学做短期学术研究。

目录: 自序：首先是兴趣，然后才是意义

梁启超：饮冰室主人的晚年片段

沈钧儒：最年长的七君子

陆费逵：缔造中华书局

晏阳初：他提出了第五种自由

杨振声：湮没无闻许多年

刘半农：是真名士自风流

陈鹤琴：甘当幼稚园园长的大学教授

张申府：一度辉煌半生暗淡

顾颉刚：不相信历史的历史学家

梁漱溟：最后一个大儒的人生侧面

汤用彤：盛世的遗憾

冯友兰：不依不傍著新编

李济：选择去台湾的前前后后

章乃器：放弃图利生涯

朱光潜：在不美的年代里

容肇祖：温顺的傲骨

潘光旦：他的性格是牛皮筋

钱端升：1949年前后的变化

王芸生：起伏跌宕，报人一生

魏建功：大学者编小字典

沈从文：身处文坛之外

胡风：三十万言三十年

钟敬文：大师的平淡晚年

冯至：在那个年代身受内伤

范长江：大江东去铁笔流芳

浦熙修：风云过后，苍茫无限

韦君宜：《思痛录》的人生底色

附：

谢泳：陈远的学术追求

智效民：记者的眼、作家的手、学人的心

谢志浩：百年口碑沉浮录

陈徒手：期待更勇敢的突破

李辉：有些人不应忘记，有些事应该知道

章立凡：失去精神的家园

斯域（美国）：读书人失去尊严
· · · · · (收起)

[在不美的年代里_下载链接1](#)

标签

知识分子

历史

文化

在不美的年代里

大师

回忆录

陈远

中国

评论

题目真美。

非常感谢陈远老师对文化名人后裔进行的口述史工作。功莫大焉。推荐每一位对晚清民初出生的那一批知识分子感兴趣的朋友读。

民国时代的文人学者速递。

眼睛紅紅地讀完，其中有幾次都是掩卷太息，不忍卒讀。在那個年代，一群一群人的熱情被激起了，不久之後就完全幻滅。至死還抱有幻想是可敬又可悲的吧。我們還能相信什麼？還能信仰什麼？這個世界會好嗎？

两年前就开始看了，拖拖拉拉到今天才读完。好感度一路下滑。完美的大师离我们太远，我只想看看人的故事。

没有想象中好看……但第一手的资料，很珍贵很真实。

错处极多，不知是作者的问题还是编辑的问题，为亲者讳的毛病也极多，可惜了其中的几篇好文

高山仰止，景行行止。虽不能至，然心向往之

近代中国知识分子的光荣与梦想，苦难与悲怆，苍凉与激越，耻辱与坚强。对名流后代的一手采访，让我们能够接触到更多的历史细节。然而并没有预想中的那么恢宏，做一个自由独立的学者，太不易！

cultral revolution is all shit!

发现好多大师都是文科专业的，特别是哲学。一个进步的、文明的社会，唯以理工课的实用性为崇是不够的，还需要人文的繁荣。

这本书没有我想象的好

三星半吧 对于那个年代的他们产生了一种难以名状的崇敬感。

“思”与“信”。

没有人不喜欢那个时代，没有人喜欢那个时代。【这本书算得上是真实贴切再现强的书。

每一代人都有属于且只属于他们的风流，为什么只有在动荡不安的年代里，才有思想和言论上那难得的一丝自由？太平盛世中的我们，除了回味那些真名士的风流背影，还要为自己，为后人打开一条说真话的路。

曾经，他们都是一代“大家”，因为心怀希望、因为品格独立、因为憧憬自由，留在了我们这片土地上，却因为那个“不美的年代”，被深深的伤害，默默承受着侮辱、血腥、暴力。作者和他们的家人用今人的眼光去看、去回忆、去记录，只是希望那个“不美的年代”成为永远的过去。

[在不美的年代里_下载链接1](#)

书评

20世纪的中国在漫长的历史长河中如同一个突然遭遇家族剧变的稚童，由于西方资本主义洋枪洋炮的迫使，瞬间长大成人。这个古老的大国百年间接连不断地经历了国民革命、抗日战争、国共内战以及建国之后的种种政治变迁，却始终有一股精神的力量牵引支撑，成为民族坚不可摧的顽强堡...

[在不美的年代里_下载链接1](#)