

倒退的年代



[倒退的年代 下载链接1](#)

著者:[意] 翁贝托·埃科

出版者:皇冠文化出版有限公司

出版时间:2011-3

装帧:平装

isbn:9789573327820

世界不僅是平的，還不斷在倒退？

到底這個世界將會邁向什麼樣的未來？

就讓大師艾可來為我們細說分明！

新戰爭崛起，和熱戰、冷戰有何不同？為什麼我們再也無法確知誰才是敵人？

大量移民正悄悄改變我們的未來！你的孩子將和什麼樣的人做同學？

義大利總理輪值擔任歐盟主席，為什麼老百姓就要擔心荷包大縮水？

大眾傳媒深入客廳，在娛樂之餘還能左右你的選票流向？

民意真的能被任意操弄嗎？不信，可以看看義大利活生生的例子！

恐怖主義還分成紅色或黑色？哪一種對我們的影響更直接、更巨大？

金融風暴、油價飆漲、政權轉移、宗教紛爭……

在全球化和區域整合的浪潮下，世界其他角落的風吹草動其實都將會影響我們的生活！只有站在艾可大師的肩膀上，透過他的宏觀視野解讀分析，我們才得以理解這些事件背後的歷史連結和前因後果，並看清楚這個時代所發出的警訊！

作者介紹：

安伯托·艾可

一九三二年出生於義大利皮德蒙的亞歷山卓，現任波隆那大學高等人文科學學院教授與院長。艾可身兼哲學家、歷史學家、文學評論家和美學家等多種身分，更是全球最知名的記號語言學權威。其學術研究範圍廣泛，從聖托瑪斯·阿奎那到詹姆士·喬伊斯乃至於超人，知識極為淵博，個人藏書超過三萬冊。已發表過十餘本重要的學術著作，其中最著名的是《讀者的角色——記號語言學的探討》一書。艾可在四十八歲時，才推出第一本小說《玫瑰的名字》，該書自一九八〇年出版後，迅速贏得各界一致的推崇與好評，除榮獲義大利和法國的文學獎外，更席捲世界各地的暢銷排行榜，銷量迄今已突破一千六百萬冊，被翻譯成四十七種語文，並改編拍成同名電影。儘管第一本小說就取得非凡的成就，他卻遲至八年後才出版第二本小說《傅科擺》，也一如各方所料，再度轟動世界各地，成為最熱門的閱讀話題。一九九四年他推出第三本小說《昨日之島》，目前銷量也已超過二白萬冊，中文版並入選中國時報開卷年度十大好書和聯合報讀書人年度最佳書獎！而他於二〇〇〇年出版的第四本小說《波多里諾》，更被國際出版界視為當年的頭等大事，義大利文版首刷即高達三十萬冊，對於一本嚴肅的文學作品來說，無疑是十分罕見的天文數字！二〇〇四年，艾可首度嘗試結合小說和大量圖像的創新形式，推出《羅安娜女王的神秘火焰》，引起熱烈討論。而二〇一〇年的最新小說《布拉格墓園》（暫名），在義大利出版不到一個月便狂銷四十五萬冊，並已售出三十餘國版權！雖然每隔好幾年才會推出一部小說，但大師一出手便不同凡響，每一次都是擲地有聲的超重量級巨作！艾可另著有《記憶之樹與藏書迷的二三事》（暫名）、《別想擺脫書》、《艾可談文學》、《艾可說故事》、《帶著鮭魚去旅行》、《誤讀》、《智慧女神的魔法袋》、《康德與鴨嘴獸》、《意外之喜——語言與瘋狂》等雜文、隨筆、評論集和繪本。

目錄：

[倒退的年代 下載链接1](#)

标签

艾柯

UmbertoEco

社會

意大利@Umberto_Eco

文化

外国文学

社会学

柯叔

评论

[倒退的年代 下载链接1](#)

书评

这是我见过的译得最糟的一本艾柯著作，译者的知识偏科有些不可思议，涉及到某些方面的时候几乎必出错

将阿富汗的“北方联盟”作“北方同盟”(p27)、将“蛮王科南”作“野蛮人考南”(p33)、将“锡安长老议定书”作“锡安智者之言”，又作“锡安智者密约”(各处)、管凯

撒叫“凯...

2012年有部即将开播的美剧《革命》，很令人期待。导演是两部《钢铁侠》的导演乔恩·费儒，编剧中赫然写着J·J·艾布拉姆斯的大名。有了这两位名导操刀的剧集应该不会差到哪里去，但是最令我感到好奇的还是迄今未披露完整的神秘剧情：未来的某一天，上帝突然落下了世界电源的总...

埃科的书我一直很喜欢读，毕竟他学识渊博，风趣幽默，你可以从中学到很多东西和感悟到很多东西。

这是一个仍然处在动荡不安的年代，那些看似和平的格局其实只是表面一层，暗涌可多了！

试想一下，如果全世界的发电物品都不能发电，就好像发电的粒子被吸走了消失了一样（好像一...

5月份梁文道在北大对话学子，我当时在场，他那天本来是为一本新书捧场，有位听众问了个离题的问题：“怎么看待意大利作家安贝托·艾柯？”梁文道在《开卷八分钟》里赞扬过艾柯，但这次不知为何，他回答道：“我比较喜欢艾柯的小说，却不喜欢艾柯的其他文章，因为他太‘炫技’了...

只给两星完全是因为看不懂，并不是说不好，实在是没资格给评分。感觉就是一个公知对各种时事、现象、论点不停地抱怨，抱怨的手段包括引用各种看不懂的例子、用车轱辘话论证某些逻辑问题、上升到哲学的角度一片虚无……感觉做一个博学的人也挺累的，各种看不惯然又能奈他何呢？...

碰到一本好书，常常彻夜长读，不忍放下。艾柯每有新作，我都找来一看。这本《倒退的年代》融合作者对国家、洲际乃至人类的最新动态的观察和思考。艾柯对我们这个时代的观察和总体判断，愈见坚固。无论是左近北约对非洲的打击，还是普京对宪法的玩弄，还是新法西斯主义的...

一直很关注艾柯，这本《倒退的年代》一出，我就迫不及待地购入，彻夜伴灯夜读。作为一个百科全书式的学者，博学多识的他表示，“我对任何事已失去了没有意见的自由。”他总是时刻展示着他不为人知的方方面面。这本《倒退的年代》，更是让我惊喜连连：无论是演讲、会议发言还是...

报纸我常看，却很少去读政论。其实，并非我觉得政论这种文本了然无趣，实际上我对此有着自己的理解和要求。首先，我不愿意在读了某篇文章后徒添一份怅然，连初升的太阳也觉黯然失色；再者，我不能忍受自己放下报纸后一整天都疑虑重重，那某某知名评论家的嘴脸是不是像极了某...

[倒退的年代](#) [下载链接1](#)