

红楼梦



[红楼梦_下载链接1](#)

著者:曹雪芹 著,刘心武 续

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2011-3

装帧:

isbn:9787214068576

●史上唯一一部真正璧合曹雪芹原作的《红楼梦》善本！世人第一次酣畅淋漓阅读全版的108回《红楼梦》

●中国红学第一人周汝昌历时60年，根据?个古抄珍本，逐字逐句汇校，埽荡烟埃、斥伪返本，完成中国最权威的《红楼梦》前80回信本

●当代文学“鬼才”刘心武以七年之功完整复归《红楼梦》后28回，与前80回无缝对接，呈现了完全的曹体写作，终结流布220年的120回伪版红楼！

红楼梦人物真命运

贾宝玉：

与宝钗结为连理，后因不愿入仕而出家，经甄宝玉提点还俗，历经贾家彻抄、牢狱等大惊大险后，大彻大悟，悬崖撒手，回归天界，恢复神瑛侍者身份。

林黛玉：

绛珠仙草黛玉夙愿已还，泪尽血现，遁水仙去，沉湖而死。

薛宝钗：

与宝玉成婚后，想尽一切办法引导丈夫走仕途经济之路，未成想反而逼走了宝玉，宝钗心力交瘁，染病而亡。

王熙凤：

被贾琏贬为侍妾，且于贾家被抄后沦为阶下囚，在押回金陵老家途中，不堪凌辱，投江自尽。

史湘云：

嫁给如意郎君卫若兰，但好景不长，丈夫不幸于虎兕最后一搏中遇难，临死前将史湘云托于宝玉，成就金麒麟之缘，后湘云与宝玉携手红尘……

妙玉：

忠顺王追查贾府宝物，妙玉为掩护贾宝玉，和忠顺王同归于尽。

作者介绍:

目录:……

第八十一回	中山狼吞噬薄命女	河东狮吼断无运	魂
第八十二回	睿探春安民止谣	达宝玉婚礼赠麒麟	
第八十三回	史太君失语难瞑目	金鸳鸯守志宁玉碎	
第八十四回	倪二哥庙会遇知音	冷三爷村肆警旧雨	
第八十五回	玻璃大围屏酿和番	腊油冻佛手埋奇祸	
第八十六回	暖画破碎藕榭改妆	冷月荡漾绛珠归天	
第八十七回	司棋殉情劳燕浴火	椿龄抗旨双鹤入云	
第八十八回	勉为其难二宝成婚	准折坎坷枕霞吹笛	
第八十九回	王熙凤知命强英雄	薛宝钗借词含讽谏	
第九十回	忠顺王奉旨逞威风	静麝月好歹避微嫌	
第九十一回	蒋玉菡偏虎头蛇尾	花袭人确有始有终	
第九十二回	霰宝玉晨往五台山	雪宝钗夜成十独吟	
第九十三回	甄士隐默退贾雨村	甄宝玉送回贾宝玉	
第九十四回	蘅芜君化蝶遗冷香	枕霞友望川留余憾	
第九十五回	卫若兰射圃惜麒麟	柳香莲拾画会婵娟	
第九十六回	潢海铁网山虎兕搏	檣林智通寺香魂断	
第九十七回	宁国府旧账成首罪	荣国府新咎遭彻抄	
第九十八回	憨宝玉拘入狴犴门	顽贾环收进养生堂	
第九十九回	妙玉守庵从容镇定	凤姐扫雪痛心疾首	
第一百回	狱神庙茜雪慰情痴	锦香院云儿护巧姐	
第一百零一回	刘姥姥寻踪锦香院	芸哥哥探访拢翠庵	
第一百零二回	傅秋芳妙计赚令牌	红衣服巧言阻金荣	
第一百零三回	靛儿弃前嫌护灵柩	撇儿释新怨守绝密	
第一百零四回	哭向金陵凤姐命断	泪别祖莹宝玉自首	
第一百零五回	瓜州渡口妙玉现身	金山寺下悍王殒命	
第一百零六回	麒麟邂逅中秋联诗	骁骑相撞寒露喋血	
第一百零七回	饥怡红寒冬噎酸齏	冻枕霞雪夜围破毡	
第一百零八回	神瑛顿悟悬崖撒手	石头归山情榜俨然	

• • • • • ([收起](#))

[红楼梦_下载链接1](#)

标签

红楼梦

刘心武

红学

古典文学

小说

周汝昌

曹雪芹

中国文学

评论

第三次读红楼

有幸读的是刘心武先生续写的版本，已经很接近曹雪芹的原著，对书中人物的命运和结局都做了交待。刘已经尽量隐藏他自己的行文风格，虽不尽善尽美，却已难得！

续写虽说语言差距实在太大，但总归符合作者原意，虽然像剧情简介，还是不要再用高鹗的毁红楼了

乱翻了第三册。确实牵强，文字差距就明显，小说也非石头记的写法，倒更似刘心武百家讲坛的大纲扩写版。

刘心武续书减一星

刘续质量参差不齐~有些章节大概是没耐心写白话了，黛玉之死编的太不庄重，语气奇怪

刘心武坑我呢！

这是我第二次阅读周汝昌先生批注的红楼梦了，花费了近两个月时间，我摘抄了红楼梦的诗词，听完了蒋勋老师对红楼梦的讲解，又把87版和小戏骨版本的红楼梦看了一遍。再一次感受到所谓中古古典文学巅峰的气象之恢弘，实在是工笔重彩。

当同人文来看很不错了

间隔二百年，能得三分笔意，真难为了

略当一看，不必信以为真。文笔差劲得紧。

语言现代化，罗嗦，有些还很白痴，后半部分人物大逆转，主子遭殃，奴才发达，深度诠释了宝玉神游太虚幻境警幻仙子文件柜的金陵十二钗正册副册又副册，但是我还是以为林黛玉变成神仙水遁了，薛宝钗金簪插雪里死了什么的有些过于荒诞和凄惨，可能某些是曹雪芹的本意，不过老刘的文笔和老曹没法比，姑且看个热闹吧。只是心疼我那68块钱。。。。

早生几年就能当他学生了

这本书怎么没把周汝昌老爷子气活呢

刘心武 你续的太……

三星只是针对刘心武先生的续作

《红楼梦》在中国成了一种宗教，而绝对不是文学，所谓的“红学”，本质上是“红教”。这部书的文学价值历史价值，被极端地鼓吹夸大了。鼓吹《红楼梦》的，不仅有文学家艺术家，还有政治家，比如毛泽东。《红楼梦》真的很好吗？现代人，文化标准必须超越国界，甚至超越文学。如此，《红楼梦》价值低微。

刘心武续写的部分始终没有读下去，在第二部结尾戛然而止。前两部五颗星很稳。

刘心武续的还不错，虽然有点刻意去迎合前80回的伏笔，但毕竟有了一个较为真实的红楼梦全貌，千红一哭，万艳同悲，彻头彻尾的大悲剧！而且之前探佚的过程是经得起逻辑的推敲的，比高鹗的狗尾续貂不知好到哪里去了

第三本刘心武续一直都没看，怕毁掉我心中的文学史之冠。

这哪是小说啊

[红楼梦_下载链接1](#)

书评

出个合版（还把周汝昌拉出来装门面）就算了，且不论刘版后28回如何，但吹做“真正璧合”、“完整复归”、“无缝对接”等语，不怕被后人耻笑吗。现在的出版商功利心真是淹没了一切！！！！！！
我对刘心武先生本人并无恶意，但仗着研究了几年红楼，探了一些轶，凭所谓回文之类就...

用2天的时间看完刘心武续的后28回，可见自己有多么的囫圇吞枣啦。看得不够仔细，可依然有小失落。听过刘心武的百家论坛之红楼，本来对其所著的后二十八回很期待，以为必定极其惊艳的。可读过之后，总觉得后续28回的风格气质与曹雪芹所著的前80回大相径庭，字里行间少了很多风...

[红楼梦_下载链接1](#)