

# 圖解日本戰國武將



[圖解日本戰國武將 下载链接1](#)

著者:池上良太

出版者:楓書坊

出版时间:2011-3-10

装帧:平装

isbn:9789866173035

No.055據說弓箭曾是武士的象徵?

弓箭曾經長期是武士的象徵。那麼，弓箭到底是用什麼樣的材質製造，又有哪些種類呢？

## ●武士的象徵

弓箭由於具有強大的殺傷力，早在平安時代以前的遠古時代起，就是武士們的重要武器

。因此，武士的家庭也被稱作「弓馬之家」或「弓矢之家」。到了戰國時代中期以後，弓箭的地位漸漸被火槍取代，不過在戰場上仍一樣活躍。

弓的材料會採用梓、檀、楓、櫟等木材，不過隨著時代演進，以櫟木為芯，以竹材補強的複合弓漸漸普及。如果從弓的外型來看，又可分為纏有白藤的重藤弓，以及纏藤之後用漆固定的塗籠藤弓等種類。大將才能使用重藤弓，其餘官兵則使用塗籠藤弓。弓弦是以泡水後硬化縮水的麻線所搓成，質地非常堅固。一般來說，弓的長度是七尺五寸（約2.2公尺），不過實際長度會配合個人身材作修改。

箭是以篠竹為材料。首先，用火將彎曲的部分烤直，再用沙磨過（也有人會用漆補強），最後加上羽毛與箭鏃。箭羽以鷺羽為最上等。另外，還使用鷹、鶴、天鵝、鷺鷥、烏鵲等鳥類的羽毛。箭羽的數量在2~4枚之間，隨時代演進，漸漸以3枚為標準。箭鏃除了有左右對稱的刀刃的標準型以外，還有分成兩股的，或者會發出聲響的鏑矢等諸多種類。射手在射箭時會依用途挑選箭鏃。箭的長度一般以十二個拳頭長的為主，稱作十二束，最長的則有十五束長。箭一般會裝在矢箱或空穗等容器內搬運。為了辨識物主，還會在容器外加上矢印。

作者介紹：

作家，著有圖解女僕、圖解北歐神話等書。

## 目錄: 第一章 戰國武將與其生活7

- No.001 戰國武將的定義是什麼? 8
- No.002 守護大名與戰國大名有什麼不同? 10
- No.003 戰國時代是什麼時候開始的? 12
- No.004 戰國大名與子嗣的關係如何? 14
- No.005 戰國大名與親族的關係如何? 16
- No.006 戰國大名與家臣的關係如何? 18
- No.007 家臣要負擔什麼樣的職務? 20
- No.008 在戰場上有哪些職務? 22
- No.009 家臣是用什麼方式雇用的? 24
- No.010 戰國大名眼中的人質26
- No.011 分國法28
- No.012 戰國大名的收入來源30
- No.013 貫高制與石高制的定義32
- No.014 居民會被逼參戰嗎? 34
- No.015 戰國武將與朝廷官職36
- No.016 戰國武將與室町幕府的官職38
- No.017 戰國大名為何會期望上洛? 40
- No.018 戰國武將住在什麼樣的地方? 42
- No.019 戰國武將會生什麼樣的疾病? 44
- No.020 戰國武將的飲食生活46
- No.021 戰國武將的日常娛樂48
- No.022 什麼是畫押、印判? 50
- No.023 戰國武將的姓名規則52
- No.024 出身源氏才能成為將軍嗎? 54
- No.025 戰國武將的一天56
- No.026 戰國武將是如何鍛鍊身體的? 58
- No.027 戰國武將會學習哪些知識? 60
- No.028 戰國武將的服飾62
- No.029 戰國時代的女性服飾64
- No.030 戰國武將的宗教信仰66

- No.031 戰國武將無法自由戀愛？ 68  
No.032 戰國武將的婚姻 70  
No.033 戰國武將會重視禮儀規範嗎？ 72  
專欄 生在戰國時代的武術家 74  
第二章 戰爭這項工作 75  
No.034 戰爭要花掉多少預算？ 76  
No.035 兵力要從哪裡徵召？ 78  
No.036 足輕是什麼樣的部隊？ 80  
No.037 軍師要承擔什麼樣的工作？ 82  
No.038 戰爭會怎麼樣開始？ 84  
• • • • • (收起)

[圖解日本戰國武將](#) [下载链接1](#)

## 标签

日本战国

日本

戰國

武士

日本文学

日本史

戰国時代

感兴趣

## 评论

都是些基本知识和细节，但是很有趣。

圖解書而言，插圖精美，尤其信玄與謙信的「人仔」。

了解日本战国时代基础知识的入门书籍，通过图文并茂的方式向读者展示战国时期的风貌，让人一目了然！不过说实话，有些知识我也是第一次知道，长见识了！！

没有武将人物的介绍，但有较全面详细的武将生活介绍。

[圖解日本戰國武將 下載链接1](#)

书评

[圖解日本戰國武將 下載链接1](#)