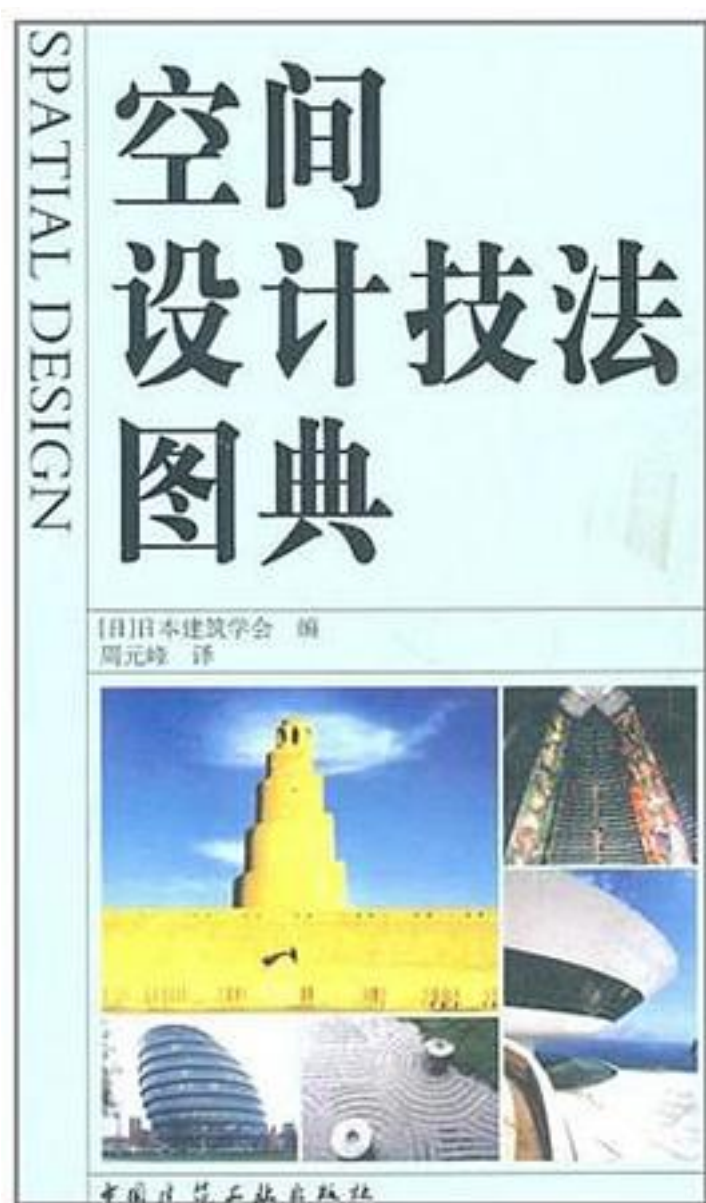


空间设计技法图典



[空间设计技法图典 下载链接1](#)

著者:日本建筑学会.

出版者:中国建筑工业

出版时间:2011-6

装帧:

isbn:9787112124893

《空间设计技法图典》，主要内容包括：伫立、覆盖、围合、堆积、组建、排列、整合、分割、混合等。

作者介绍:

目录: 1 伫立伫立于中心、关键处高高耸立伫立于周围林立连续伫立1
覆盖用自然覆盖与光一起覆盖柔和覆盖覆盖街道、广场轻快地覆盖3
围合整体围合柔和地围合临时围合表现领域创造中央空间不围合4
堆积堆积相同要素堆积不同要素堆积楼层堆积于基座上错开堆积随意堆积5
组建用格子组建用桁架组建用面组建用体积组建组合建造6
挖掘、雕刻向下挖掘横向挖掘雕刻、切取挖掘地下空间7
排列均等排列创造节奏集中排列、分散排列制造秩序8
组合几何学整合按比例、比率整合通过轴线整合对称整合用格栅整合9
分割用墙壁分割用幅度分割用高差分割用装置、记号分割朦胧分割10
混合表现混沌五彩斑斓运用多种样式粘贴画混台形式11
连接流线连接空中连接分节连接上下连接缓和连接12
对比形态对比明暗对比开闭对比色彩对比新旧对比13
变形折弯错开破坏蜿蜒旋转轴线14 悬浮全体悬浮部分悬浮水上悬浮悬挂悬浮突出15
通透、贯穿通透物体透过遮挡水平贯穿垂直贯穿16
给予能动性视觉动力运动的面转换景观制造人流17
装饰给予象征性装饰内部空间重视样式大量装饰创造层次18
象征象征地段象征思想、主张使用隐喻象征技术19
运用自然活用地形熟识风土创造风景选取风景运用光运用水20
诉说时间诉说故事体现宗教引用融入历史引发记忆作者/照片、图片提供/办助引用文献
事例索引
· · · · · (收起)

[空间设计技法图典_下载链接1](#)

标签

建筑

空间，建筑设计

设计

空间

建筑理论

日本

建筑设计基础

建筑设计

评论

图例很翔实

细节图太小，完全看不清楚，这是缺点之一……但是信息量还是可以的

收藏！

不是很细致，基本上当作头脑风暴和目录来读

适合初学者理解以及明白空间的设计手法以及背后的意义，日本人写的书确实很细，所有空间设计方法以及手法基本全都覆盖到了，但是关于意义与精神空间方面论述的内容很少。

四分之三的部分是图 还是很好的 但是因为图太多了 不是很细致
以日本建筑为据点发散出去 语言精练有收获 对于宗教的文字读来平和
因为例子四分之一的是日本的 奇奇怪怪的很多 也很有趣
遗憾的是其中关于中国的部分只有苏州园林 毕竟是外国人写的 也是理解

[空间设计技法图典 下载链接1](#)

书评

[空间设计技法图典 下载链接1](#)