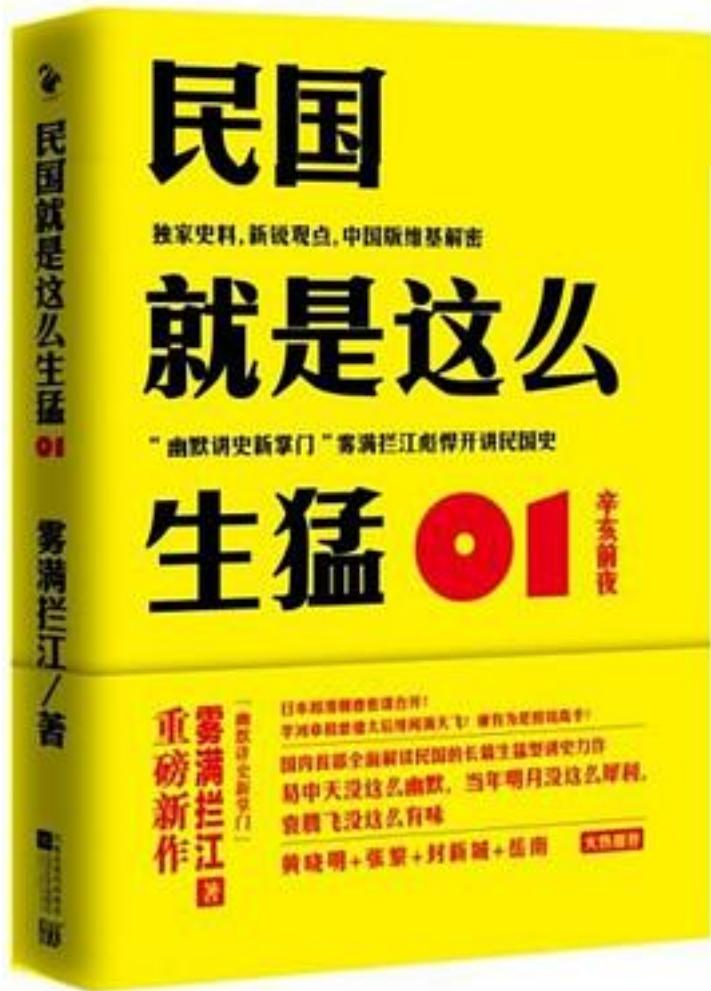


民国就是这么生猛



[民国就是这么生猛 下载链接1](#)

著者:雾满拦江

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2011-5

装帧:平装

isbn:9787539942124

《民国就是这么生猛01:辛亥前夜》：独家史料，新锐观点，中国版维基解密；“幽默

讲史新掌门” 雾满拦江彪悍开讲民国史！晚清犹如危房，轻轻一踹，就会轰然倒塌！面对这危急局势，各色人等，在神州舞台上展开了大PK！李鸿章为洋务运动费尽心机，却为何换来累累骂名？康有为携凛凛杀机高调入京，又被谁逼得仓皇而逃？大头兵袁世凯不学无术，每被弹劾一次就升官一次，岂非怪事？慈禧太后蹬腿之前，因什么纠结得几乎不想咽气？一分钱难倒英雄汉，孙中山真曾落魄得在美国刷盘子？众人你吵我嚷，时光飞逝，历史一不小心滑入了辛亥年！黑暗中，刀出鞘，枪上膛，一场巨变，即将登场！大风云时代，热血横飞，诡计频出，怎一个复杂了得！复杂源于简单，乱变自有头绪，请各位温上一壶热酒——听“幽默讲史新掌门” 雾满拦江生猛解读一段风云激荡的大历史！

海报：

作者介绍：

雾满拦江，幽默讲史大哥级人物，善于将许多众所周知的历史风云人物做另类解读，看似恶搞，却是正史之外现实社会的合理写照，文风辛辣犀利，观点新锐生猛，为千万读者所称道，著有畅销作品《推背图中的历史》、《清朝其实很有趣儿》、《别笑，这是大清正史》等。

目录: 现在注册新浪微博。关注@出版人李吉军，有机会获得免费赠书哦~
· · · · · (收起)

[民国就是这么生猛](#) [下载链接1](#)

标签

历史

民国

雾满拦江

通俗讲史

中国近代史

民国就是这么生猛

中国

小说

评论

小青年没事看点好书,别整天看这种段子书,看多了智商下降得快,你看还是黄晓明推荐的,2教主都出手了

这本书在kindle上是1-4作为合集,太长了,让我读的很痛苦。内容上写的很活泼,但是我对立面史料的真实性保持怀疑,所以给三星。读到最后有一个感想:民国时期和战国时期很类似,都是那种纵横四海,天下大乱的背景,正因为如此,也是大师辈出的时代。但是战国离我们太久远了,读读民国史挺好

一口气读完,凌晨3点

看了一部分,如果是历史小说的话,感觉还真是蛮有意思的。不知道为什么那么多豆瓣网友在那里叫骂。反正挺对我的味儿,哈哈。强烈推荐。

戏说也不是这么玩的吧

开始有点生涩,后面渐入佳境。

去年到近年历史类的阅读一个重点是放在近现代史、民国史,此书文字过于戏谑了一点,不过史实的讲述和观点还是不错的。。。

1到4都读过了,里面有些精华

价值观鲜明

NMB

好噁心的書，讀著讀著就不禁外游太空，破書一本，不知所雲，我竟然還買了兩本。Sigh! 這個作者到底有多崇拜袁世凱。想看的人建議看電子書，覺得滿意才買實體書吧。後悔。。

nani

明代名将李成梁跑到朝鲜当了国王。。。这都可以出书！！你妹啊。。。不过原来敝校马相伯校长年轻时和袁世凯在朝鲜还有所交集，没白瞎眼瞄了这本书。。。

垃圾书

我手贱

读过很后悔的书籍，写作态度很差，开始以为是别人代笔的

完全受不了这种东西

这书看得很胸疼……喵了个咪……我都不好意思说自己看过……

一群黑社会闹革命啊

试着在线阅读了大概3段之后，实在读不下去了。果然还是应该节约些时间，多看看死掉的那些人写的东西，比较靠谱。在线阅读地址：<http://www.tianya.cn/publicforum/c>

写了很多乱七八糟的事，可是对于了解民国没啥帮助

适合做如厕书

[民国就是这么生猛 下载链接1](#)

书评

是在当当看排行榜和评价买的，后悔……

看了前面几页，演义的感觉，读到什么“明朝将领李成梁跑朝鲜去建立李氏朝鲜”就不想读了。

拜托，作者还是要稍微认真一下吧，李氏朝鲜的建立者是李成桂耶，元朝占据下双城总管府千户之子，1356年助高丽王收复双城，1392年自立为王。李...

什么么？写的头绪那是一点没有。垃圾，幸好么花钱，是卓越送的。怪不得送！

以后买书还是要来看看。送的也要看看评论。

写的人物没有介绍，开篇介绍了两个人，写了半天，结果后面一点也没有了。莫名其妙。其次，颠覆历史，也不是这么个颠覆法啊。把所有人都说的像白痴，就...

事实证明，落榜生袁世凯投军之路还真走对了。朝鲜之行，从此让他飞黄腾达，一举成名。袁世凯之所以有机会随庆亲王远征朝鲜，起因于一个美丽的姐弟恋的传说。

这个传说的历史比较久远，要从1392年说起。

1392年，中国还是大明王朝时代，时有一位边关守将，名叫李成梁，忽一日...

开篇风格有点象明朝事，幽默谈不上，故意搞笑的痕迹很重，为了了解下清末民国的历史勉强还能继续看，等看到李成梁到朝鲜当皇帝之后，真的不想看了，作者对史料研究的不深自然他的观点也就成了空中楼阁。这样的书，看着是浪费时间。也许对于作者是言重了，但是对于那些在当...

这是我除了明朝那些事之外，最欣赏的一部历史读物。
之所以爱看，不是因为语言生动幽默，也不是因为对历史描述的有多正确。而是因为它教会了我不在接受教科书的灌输，有了自己的想法。
记得有一本书上说过一句让我终生难忘的话，一个经过独立思考而坚持错误观点...

这本书初看起来，前言不搭后语，直到看到快三分之一才慢慢理解了作者的幽默。除了慈禧、袁世凯、康有为、孙文、黄兴、秋瑾……岑春煊、赵尔丰、端方等，晚清原来还有如此众多的人物闻所未闻。原来刘师培居然是国内马克思主义的鼻祖，我以前一直以为是李大钊呢。晚清是个乱世。...

以前读历史总是有些疑问：为什么所有革命前辈都出身日本？
为什么国父孙文总是最后才出现在革命成功地？为什么袁世凯脑残到去称帝？
革命需要的费用哪里来的？为什么辛亥革命之前的革命无一成功？
所有以上疑问都在快乐的读完此书后有所解答 当然，务必请带上您的头脑来读...

胡适说过，历史就是将所有的珍珠用一根绳子串联起来，穿法不同，形状自然不一样，本书就是此例，商业利益第一，还要有人乐意宣传，于是有了这样一本商业历史书籍，对于民国历史有些想了解的读者，此书尚可，读过后对作者有意戏虐辛亥革命和同盟会等类似窝里斗的暗示很感不平，...

虽然历史课上是这么说的，但是教材里可没有讲人民是怎么创造的历史。只有各种领袖，阶级的代言人神马的带着暴民，灾民，饥民，P民搞运动，搞内战。人民在历史书里是抽象的符号。
民国的历史有意思的地方是，当时极权统治薄弱，各种势力和思想较量，是中国相对最没能力压制思想...

其实对于这种戏说历史的书籍，个人还是略有好感的。毕竟从《明朝那些事儿》开始，这种“戏说”的书和文章，确实是能够带来很好的阅读快感。此外，对于民国这段历史，大陆主流的历史书并没有非常深入和全面的解读，文过饰非、讳莫如深让人越发想去了解。因此对于这本书还有点小...

或多或少有《明朝那些事儿》比着。所以分打得有点低，但真心觉得本书硬伤太多。
就书本身而言，有几点：
1、立意和观点较传统教科书出入很大，特别是袁世凯，有为其正名之感；孙中山的革

命日本人居多。历史的真相和知道的有差距是正常的，但作者在书写的时候又不能举出站得住脚...

我只喜欢注明自己看的五星书 不喜欢记录一星的书
实在受不了这屁幽默的愣提是讲史的东西 神马玩意! 我只喜欢注明自己看的五星书
不喜欢记录一星的书 实在受不了这屁幽默的愣提是讲史的东西 神马玩意!
我只喜欢注明自己看的五星书 不喜欢记录一星的书 实在受不了这屁幽默的愣...

1、调侃历史的水平不如当年明月和老袁，
2、史料收集整理也很粗糙，没有易中天或王立群的立论和分析，更谈不到什么学术性，当蔡东藩老先生的演绎看吧，又有点不伦不类
3、文笔读者自己判断，建议就不要花冤枉钱了。
总体而言，就是为了出书赚版权就不地道了!

我愿意为我能很好的看下去这本书，但我真的去看的时候发现我错了，还是习惯性的看着看着睡着了，看到现在还是一直都是讲袁世凯是怎么一回事，看着像是为袁世凯翻案的作品，不知道后面是肿么的一种状况，断断续续的看下去吧. . .

近来戏说类的历史往往带有作者太强的主观性，甚至有为了出格而乱放炮的嫌疑，对于历史的考证也是得过且过，有不少硬伤和与正统史料的出入。不过权当做火车或者厕所读物，还是可以解闷，至于作者有意扶正的对象，往往又还能爆出一些所谓的猛料，对袁大头、孙大炮和同盟会显然这...

近来戏说类的历史往往带有作者太强的主观性，甚至有为了出格而乱放炮的嫌疑，对于历史的考证也是得过且过，有不少硬伤和与正统史料的出入。不过权当做火车或者厕所读物，还是可以解闷，至于作者有意扶正的对象，往往又还能爆出一些所谓的猛料，对袁大头、孙大炮和同盟会显然这...

历史不能太过认真的阅读 那么多自成一家的作者大家 观点往往都是相背的
坚信了谁的观点就很难再日后形成自己独立的观点 这点太重要
无非就是古人和古人之间的关系 读来对自己有益便好 可是这部书通篇太过口语化
没了美感和历史本该有的庄重感 失望

一直以来在我们的教育中都是以阶级斗争的观点作为历史教育的理论基础。不论什么恶心的组织，只要是反对当权者的就受到标榜，毫无廉耻的被讴歌。在这种观点的怂恿下，我们的历史教育早已被摧残的支离破碎，而尤以民国这一部分被蹂躏的最为惨不忍睹。长久以来我们的脑袋被...

太肤浅，太随意，感觉不够严谨，很多人物对白凭想编造，漏洞百出。
读到什么“明朝将领李成梁跑朝鲜去建立李氏朝鲜”就不想读了。胡扯！

比《明朝那些事》差得远

太肤浅，太随意，感觉不够严谨，很多人物对白凭想编造，漏洞百出。
读到什么“明朝将领李成梁跑朝鲜去建立李氏...

小人物的描写还能一看，毕竟历史书里看不着。大人物的描写偏向性就太重了，作者的主观插入让人有一种被sb洗脑的痛苦。

开篇就十分清晰地感觉到作者十分痛恨孙中山及一系列高中历史书上的一切正面人物，对袁世凯等初中历史中便挂上耻辱柱的反面人物赋予极大同情。而通...

[民国就是这么生猛](#) [下载链接1](#)