

# 画说鲁迅



[画说鲁迅 下载链接1](#)

著者:赵延年

出版者:福建教育出版社

出版时间:2010-7

装帧:平装

isbn:9789881933720

作者介绍:

目录:

[画说鲁迅 下载链接1](#)

标签

鲁迅

艺术

木刻

文学

图画

中国

鲁迅研究

赵延年

评论

木刻画，一百五十余幅，深得鲁迅作品精髓。（印制也好。）

---

企划无敌，真的有点厉害的书。感谢上图宝库！

中图网16.9，20191218。20191220读完。好书。《狂人日记》和《阿Q正传》画得非常深刻，入目三分，完全体现了鲁迅先生小说的立意和思想。

文字不多画味浓，刀刀刻尽精神功。解读更画电龙睛，已读再读待春风。——  
确实极好，明春再读，体味鲁迅！鲁迅木刻兴趣浓，曾经大力费倾城。  
今朝群画吾得见，细翻详读乐自兴。——中图活得此书速读之，颇有趣味！

淘到宝了，左侧是鲁迅先生的文字和赵延年先生的创作心得，右侧是经典版画，其中最喜欢的就是阿Q正传六十幅的那套。16.9你买不了吃亏买不了上当，感谢中图淘书团。

超级棒！

我对于版画有一种说不明的党派情节。不过即使如此在下还是觉得可以利用木刻画创造光影。

那么多给鲁迅作品配图的人，哪个能超越赵老的木刻版画。这种黑白构图画面和刻刀的线条天生搭调他的故事，这是迅哥喜欢版画的原因吧。

看看是如何选画面的

感觉作品质量不太高。

赵老的木刻太棒了，百看不厌！

太形象了！赵老用自己的生命体验在刻鲁迅！

-----  
《图说鲁迅》（杨振伟 编画）ISBN：7541117242.  
左漫画，右配鲁迅经典语录。棒极了。

-----  
没有《铸剑》。赵先生的画代入感真的强。

-----  
非常好。

-----  
粗略的翻过，很棒的艺术，黑白的艺术产生了强烈的对比。我对阿Q又有了新的认识。  
鲁迅，还要再读。

-----  
鲁迅的文字，赵延年的木刻，绝配。

[画说鲁迅](#) [下载链接1](#)

书评

[画说鲁迅](#) [下载链接1](#)