

乌丢丢的奇遇



[乌丢丢的奇遇 下载链接1](#)

著者:金波

出版者:江苏少儿

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787534654381

《乌丢丢的奇遇》内容简介：这是一个优美的童话故事，优美之中透着些许忧伤。作品围绕“乌丢丢”这个可爱的木偶形象，通过十四行花环诗首尾相扣的神奇叙事手法，展开了优美而忧伤的奇遇。乌丢丢因为能给孩子们带来快乐而获得了生命，他珍惜生命的可贵，他懂得用爱滋养生命，他用爱回报生命……爱，让乌丢丢的生命变得鲜活。爱，让乌丢丢和老诗人的友情变得神圣。

作者介绍:

金波，男，1955年7月生于北京。历任首都师范大学教授，中国作家协会儿童文学委员会委员，北京作家协会理事。大学时代开始文学创作。出版诗集《绿色的太阳》、《我的雪人》、《在我和你之间》、《我们去看海》、《让太阳长上翅膀》等十余部；童话

集《小树叶童话》、《乌丢丢的奇遇》、《追踪小绿人》、《又见小绿人》等多部；散文集《等你敲门》、《感谢往事》、《和树谈心》、《寻找幸运花瓣儿》；评论集《幼儿的启蒙文学》、《能歌善舞的文字》以及《金波诗词歌曲集》。有多篇(首)诗歌、散文、童话、歌词选入语文、音乐教材。曾获国家图书奖、“五个一工程奖”、中国作家协会全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖等。1992年获国际安徒生奖提名。

目录: 第一章 神秘的小脚印第二章 小脚丫从哪里来第三章 认识了“诗篓子”第四章 孩子的情话第五章 我的名字叫可人第六章 重返童年的晚会第七章 远行第一天第八章 逆风的蝶第九章 种鸡蛋的小姑娘第十章 与蛇对话第十一章 蘑菇人第十二章 雕塑家的梦第十三章 探访口袋村第十四章 回归生命尾声附录一：金波获奖纪录附录二：金波作品出版年表附录三：金波作品入选《语文》教材篇目
· · · · · (收起)

[乌丢丢的奇遇_下载链接1](#)

标签

金波

儿童文学

我喜欢

小学生基础阅读书目

乌丢丢的奇遇

长篇童话

教育

散文

评论

f推荐。暖心的童话。33/18

师生共读一本书…

著名儿童诗诗人的“琼瑶体”童话作品。

每章以十四行诗开头，主体是一个不断寻找的童话故事。诗文结合是有意为之，但其实没什么必要，不需多活关注。倒是故事部分，说教意味太浓重，失去了故事原本的吸引力，想把许多个人生大道理放到小故事中，真是难办又难度。

雨后的蘑菇变成了大伞。牵牛花的花瓣作传声筒。月亮出来之后，套娃 纸篓子 木偶人就全都活了。儿童文学是小星星

感受到了诗的味道。

2019-88，童话、诗意、暖心。（2019.9.12）

三星半。格外耀眼的就是十四行诗花环。

都忘了。。

有关爱的～看了会有些感动

《蓝石头》般的在丢失中寻找的故事，有着《铁臂阿童木》里的羁绊，《快乐王子》里的爱的忧伤，和《护生画集》一样，其实在讲护心。P.S.内插好好看(・・)

很暖心的童话小说

人生财富是什么？生命的意义是什么？是爱！我想用童话中痴吟老人和乌丢丢的故事告诉你：有爱滋养才是鲜活美丽和不朽的生命——后记

语言非常优美，值得反复诵读。

带着点忧伤的童话，结尾部分和《寻梦环游记》中关于“死亡”的解释有异曲同工之妙。十四行诗花环，佩服！

我想读

[乌丢丢的奇遇_下载链接1](#)

书评

一直记得是《乌丢丢奇遇记》。所以当我打出乌丢丢奇遇记六字时，豆瓣搜不出来。然后再搜金波二字。我童年里很少记作者名字，金波居然被我记住了。。
一直一直很喜欢，看过四五遍，在小学的时候。。
然后当我跟某个朋友说，我决定当个坦诚的小孩的时候。他居然毫不...

这本书没有读完，只看了看目录和前几页就喜欢上了它。我觉得只有一颗纯净的心才会愿意读，才能读下去。发现自己喜欢读的书都是受到冷落的。

[illegible]

我承认，我是一个爱看童话的成人，无论是书本和动画片。随着雨点读书量的增大，我很少和她一起看儿童童话书，孩子有自己的世界，有自己的思想，我担心我会不小心地用了成人的观点，禁锢了孩子最纯真的最通透的心灵。家长的引导可以放在平时生活中点滴中，完全能教育...

乌丢丢的奇遇_下载链接1_