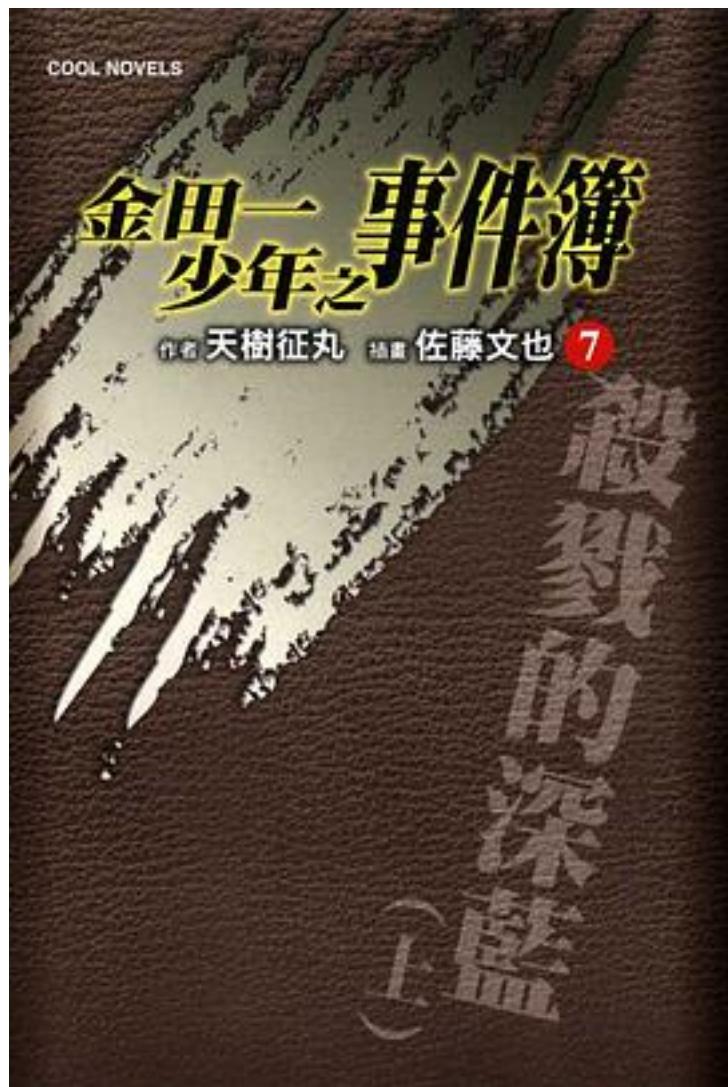


金田一少年之事件簿 7



[金田一少年之事件簿 7 下载链接1](#)

著者:金成陽三郎

出版者:東立

出版时间:1994-7-20

装帧:

isbn:9789573410072

作者介绍:

目录:

[金田一少年之事件簿 7 下载链接1](#)

标签

漫画

推理

日本漫画

日本

佐藤文也

金成阳三郎

金田一少年事件簿

金田一少年之事件簿

评论

悲戀湖傳說殺人事件。

悲戀湖傳說殺人事件

金田一式的浪漫主义

重温。1-7卷(file1-6) 前六个长篇出于对《侦探学园Q》的感情
最喜欢的还是“七不思议”（旧校舍）也是从这篇开始质量有了提升
1-3不仅在实际操作上大有不足
2还是照搬岛田的占星；连续看下来真的要感慨杀人速度远高过隔壁小学生
ps少包实在是抄得太狠了 对应桥段都能秒联想

看了七卷金田一，感覺都是快餐式謎題～～～【278】

每一个故事都是悲剧，不过结尾还不错

收音机诡计和毁容替尸

<悲恋湖>2-10话，完结。先用<

十三号星期五>里的杰森奠定恐怖杀人魔的基调，让人以为凶手是外部的人。先猜凶手，甲田征作(医师)(不是他，但他也是一位相当重要的角色以及他提及的'卡尔尼底斯之板')。“每个人都活在面具之下，唯有感受到死亡的那一瞬间，才会显现出真实面孔，不为人知的面孔。”这回的凶手又让我挺意外，这个凶手**梗还是让我想起<无人生还>，从角色印象上也是想不到(怎么每个凶手演技都这么好不去当演员可惜了)。也确实是一个悲恋的故事(居然跟**相爱!)，动机嘛只能说爱有多深恨就有多深，自己体会！“法律无法治他的罪，就由我来治他的罪”，那你也不能滥杀无辜啊！美雪这回又命悬一线！金田一踩在别人身上而自己获救的人未必能得到幸福，他没有受到法律的制裁，但内疚一辈子也活得并不轻松。

悲恋湖传说杀人事件。卡尔尼底斯之板；无人生还（犯人的诡计让我想起了这部作品，其实早前的《悲报岛财宝杀人事件》中的人形玩偶就酷似阿婆的《无人生还》）。每部作品的犯人都让人绝对想不到。ps.

看过这部作品才知道原来LV的皮箱是设计成能够在船难中漂浮的。所以，多看看推理作品还是挺长知识的。

“是的话，会考虑考虑吧。”“考虑什么呢？”“两人都能获救的方法呀！”

原来正确答案是考虑两个人都能获救的方法

[金田一少年之事件簿7 下载链接1](#)

书评

[金田一少年之事件簿7 下载链接1](#)