

# 中国舞蹈通史 · 隋唐五代卷



[中国舞蹈通史 · 隋唐五代卷 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-12

装帧:

isbn:9787807517146

《中国舞蹈通史(隋唐五代卷)》主要内容简介：中国舞蹈史学研究的意义和任务是什么

呢？无非是为了“考古以证今”，“以史明鉴”。因此，研究舞蹈历史和文化发展的自然规律及法则，成为舞蹈史学的主要任务。因为，“历史”不是守旧的护身符，而是创新的启示录。由于我们现在和未来的发展不可能摆脱传统的基础和影响，那么，在历史的研究中就是要让世世代代的祖先活过来，走在我们的前面，传授他们的经验教训。

作者介绍：

目录：

[中国舞蹈通史·隋唐五代卷 下载链接1](#)

标签

舞蹈

音乐史

2015

评论

配合《长恨歌》论文查找胡旋舞

---

王婆还是很扎实的

---

文字重复率不低 但是作为舞蹈考古来说内容都是很讲究的  
大概是通史里考古最多的一位作者了 静心+4

---

[中国舞蹈通史·隋唐五代卷 下载链接1](#)

## 书评

[中国舞蹈通史 · 隋唐五代卷 下载链接1](#)