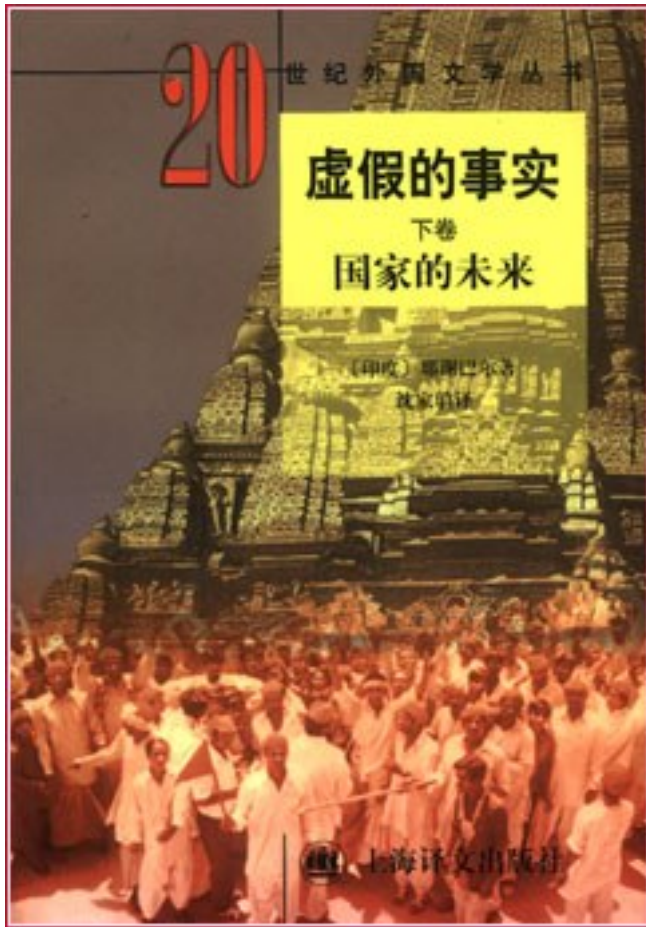


# 虚假的事实（下卷）



[虚假的事实（下卷）\\_下载链接1](#)

著者:[印度] 耶谢巴尔

出版者:上海译文出版社

出版时间:2000-4

装帧:精装

isbn:9787532723782

《虚假的事实》是印度著名作家耶谢巴尔的巨著，分上下两卷。主要故事发生在第二次世界大战结束直到印度独立后的十多年时间里。着重反映那个时期中、下层小资产阶级各种人物中进步和保守、民主自由的思潮同封建教族主义思想之间的矛盾和冲突，以及

妇女反对旧的传统束缚和要求取得社会平等地位包括争取婚姻自由的斗争。小说对印度独立前后的许多政治、社会、宗教等问题都有真实而全面的反映。这部小说人物形象生动鲜明，情节引人入胜，气势波澜壮阔，因而被誉为印度独立后印度语文学中最优秀作品之一。

作者介绍:

耶谢巴尔（1903—1976）在印度被称为“当代最有造诣的印地语小说巨匠之一”。他一生创作了14部中篇小说、200余篇短篇小说和大量的政论、时评、回忆性散文，以他对文学的贡献获印度国内的多种文学大奖。他的小说创作以现实主义的描绘和风格，展现印度独立前后几十年人们的生存环境及其抗争，渗透着明显的阶级意识和深厚的人道主义情怀，对祖国和民族的前途与命运寄与极大的关注。创作于印度独立后的50年代的长篇《虚假的事实》（1957——1960）是耶谢巴尔的代表作，集中体现了他的创作特点。同时，也可以把这部作品摆在东方摆脱西方殖民统治后，东方民族作家创作的后殖民文学的一部代表性作品，在后殖民语境中理解作品的内涵和意义。

目录:

[虚假的事实（下卷）\\_下载链接1](#)

标签

小说

@译本

\*上海译文出版社\*

印度史

评论

-----  
[虚假的事实（下卷）\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[虚假的事实（下卷）\\_下载链接1](#)